LASCIVIA

SOMOS UNA PUBLIC ARA E GRANDE

AGOSTO 2023

¡QUE NO TE SORPRENDAN!

LA VERSIÓN COMPLETA DE LA REVISTA

Solo yo la vendo y es a través de mi email

enrique.rojas.roman@gmail.com

Descarga el Pack
de donde se tomo
La portada

HAZ CLICK
EN LA IMÁGEN
PARA DESCARGAR
EL PACK

CONTENIDO

AGOSTO / AÑO 9 #106

EDITORIAL

LA PULGA
LIBROS, MÚSICA,
COMIX, ARTE,
Y CORTOMETRAJES

EL JARDÍN
DEL EDÉN
Mundo swinger actual vs
Mundo swinger pasado

EL PORTERO DE NOCHE

Sobre el FemDom profesional como salud sexual y emocional

EL HOMBRE QUE MIRA

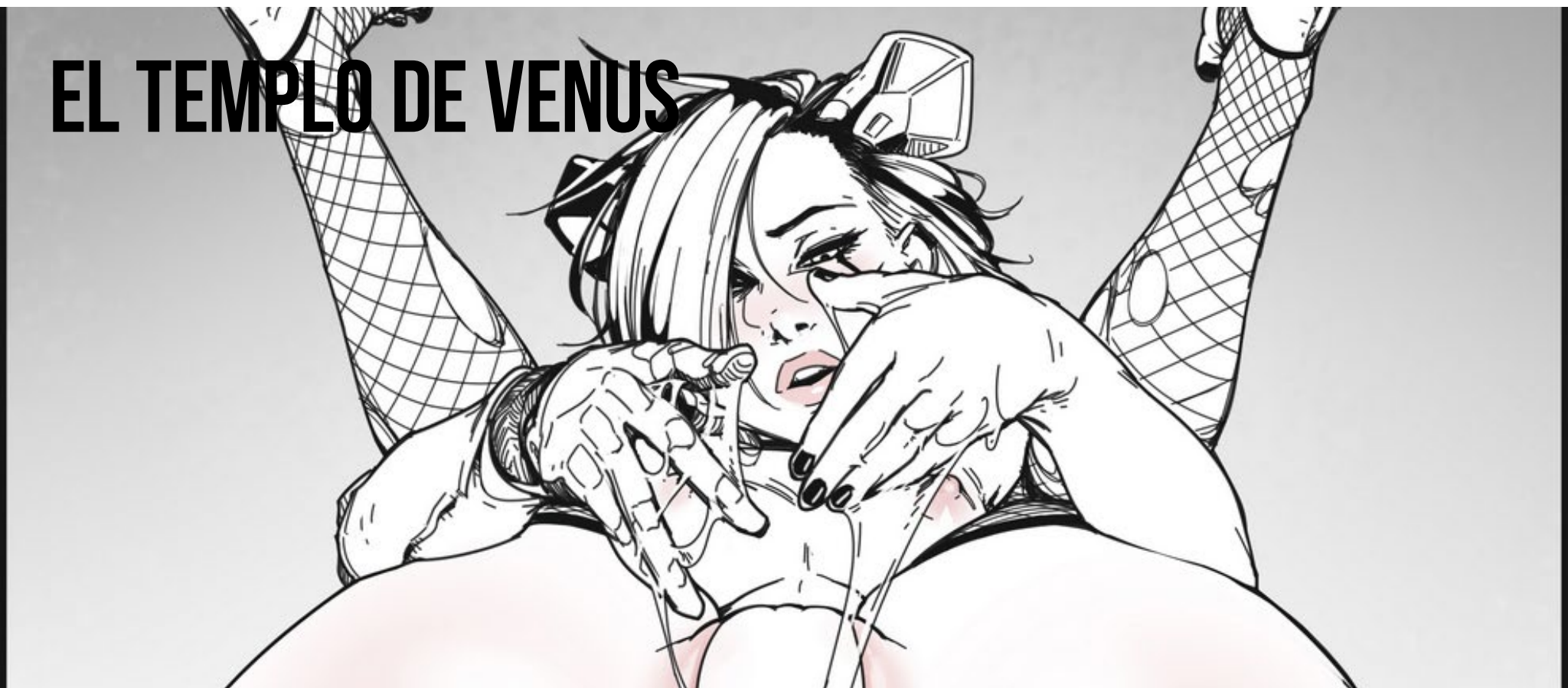
Creampie, ¿si o no?

DECADENCIA DE TOKIO

Por qué Japón redefinió el concepto de violación y elevó la edad de consentimiento de 13 a 16 años

LA CAJA
DE PANDORA
La visita
de mi tía
Deborah

DETRAS DE
LA PUERTA VERDE
Las leyes
del deseo:
se puede
aprender
y mejora
con la edad


EL TEMPLO DE VENUS

LAS PUERTAS DEL OCASO

Tendencia a la baja: Los jóvenes cada vez tienen menos sexo, según los expertos

OJOS BIEN CERRADOS

Grandes obras del cine erótico francés

EL NOVENO ARTE

Los mejores cómics para adultos de todos los tiempos en usa

EL ÚLTIMO TANGO

Mi esposo quiere
que me exhiba
ante un grupo
de viejos

SE BUSCAN CHICAS CALIENTES

Dogging:
La fantasía sexual
que se popularizó en
Inglaterra
y ya es furor
en Argentina

FIEBRE SALVAJE

Triple penetración:
En qué consiste
y cómo practicarla

PRIMEROS DESEOS

Que no se entere tu madre

HABITACIÓN EN ROMA

Jóvenes que buscan experiencias lésbicas y mujeres mayores que anhelan buen sexo

EL TRAZO ERÓTICO

OrionM

120 DÍAS EN SODOMA

Pequeños placeres de la escatología sexual

GARGANTA PROFUNDA

ESI: por qué es fundamental hablar de pornografía en la educación sexual

LA LLAVE

Alyssa9/Prosexx

EDITORIAL

Queridos amigos, patrocinadores y casuales de esta su revista LASCIVIA, sean bienvenidos al mes de agosto y a la nueva aventura de nuestra publicación, me llena de orgullo presentarla sabiendo que me he esforzado para que pasen un buen tiempo leyendo y disfrutando de sus contenidos, estoy seguro de que así será.

Estamos como saben en el último trimestre de este noveno año y quiero comentar algunas cosas para que todos estemos enterados. Como han sido enterados en su momento, actualmente solo se le da soporte a los últimos tres años de la revista, esto es, solo al sexto, séptimo y octavo año, ¿por qué? Por la incapacidad física y económica, de tener todo el material que compartimos en cualquier almacén de la nube, bueno, esa misma incapacidad hará que como ya paso con los cinco primeros años, el sexto año muera a partir de noviembre del 2023 que es cuando empezamos el décimo año de la revista, por ello si alguno aún tiene material que descargar de esas revistas, es el momento de hacerlo, advertidos están.

He decidido hacer un pequeño cambio al material de regalo que mes a mes acompaña a la revista y es que a partir de este número compartiré películas actuales y clásicas, últimamente encontrar los subtítulos de algunos buenos documentales, me ha sido imposible, espero sea de su agrado tener una fuente más para descargar diversión digital, se aceptan sugerencia y recomendaciones.

No quiero dejar pasar la ocasión para agradecerles su apoyo al último número especial que salió apenas el mes de julio, gracias

por su buena recepción y por su compra, espero estén disfrutando tanto o más que yo de las joyas allí compartidas.

Por último, y como siempre la recomendación de este mes es todo, así nada más, todo ha sido escogido cuidadosamente, los comics especiales de la sección “El noveno arte” son todos una maravilla, las películas de la sección “Ojos bien cerrados” sorprenderán a más de uno, y cada uno de los videos porno amateur de “El hombre que mira” los hará disfrutar de la intimidad de parejas a quienes les gusta compartir sus experiencias en la cama, un mes redondo para este cálido verano.

Les deseo sigan disfrutando de sus vacaciones o tiempo de descanso, acompañados porque no de esta publicación y nos estamos leyendo el próximo mes.

Enrique Rojas Román
IMAGENOBSCURA

SOMOS LASCIVIA SOMOS EL MEJOR SEXO

SOMOS PARA GENTE GRANDE

LASCIVIA

LA UNICA REVISTA

porno-erótica

CON CONTENIDOS

descargables

¡tu mejor decisión!

¿Deseas comprar la versión completa?
escribe a enrique.rojas.roman@gmail.com

enrique.rojas.roman@gmail.com @ObscuraImagen

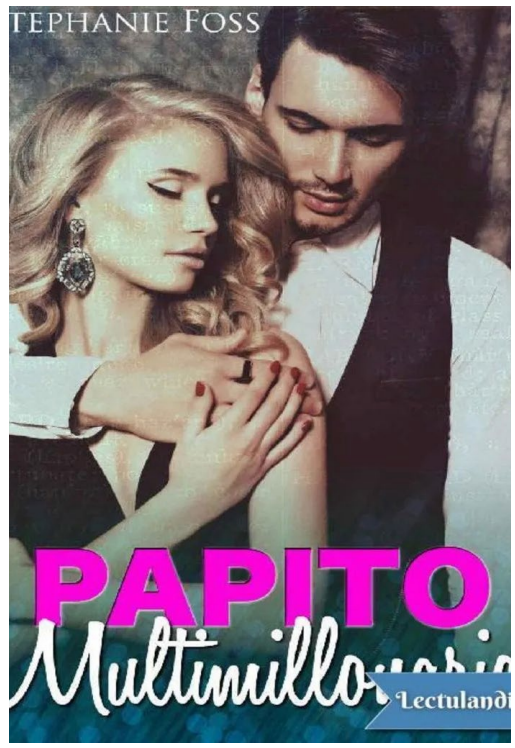
LA PULGA:

LIBROS, MÚSICA, COMIX, ARTE, Y CORTOMETRAJES

NOVELA ERÓTICA

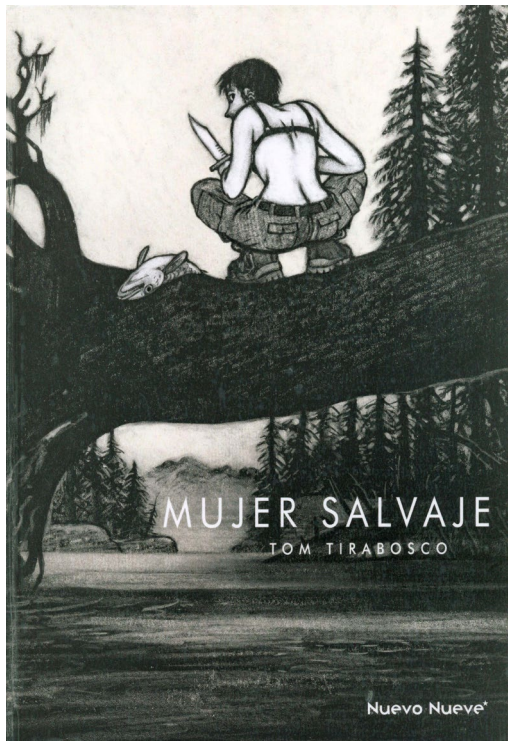
ADOLESCENTE EN EL BOSQUE
Aina Castillo

LA PUTA AMA
Lena Valenti



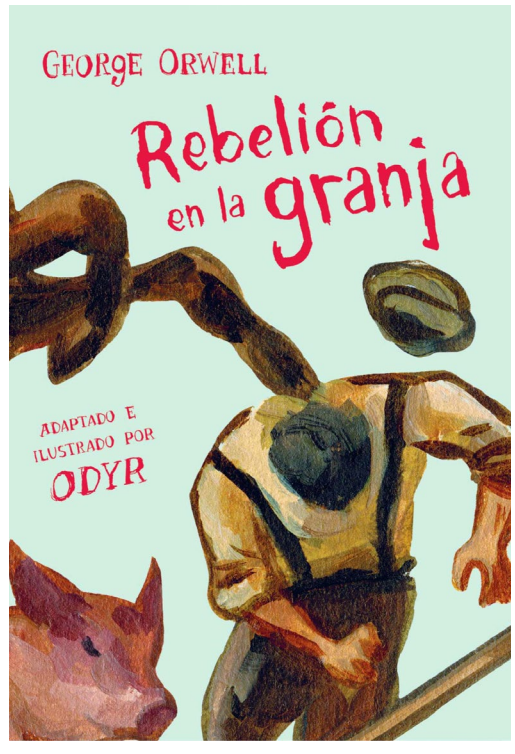
PAPITO MULTIMILLONARIO
Stephanie Foss

NOVELA GRAFÍCA



MUJER SALVAJE
Tom Tirabosco

PIEL DE MIL BESTIAS
Stephane Fert

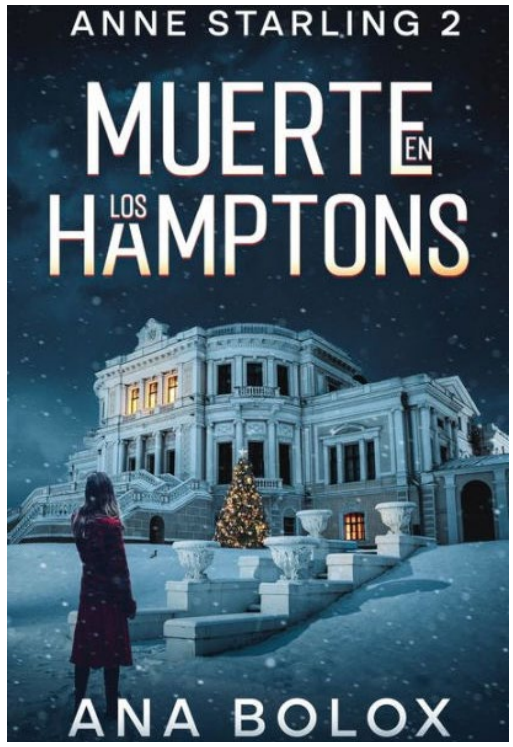


REBELIÓN DEN LA GRANJA
Orwell & Odyr

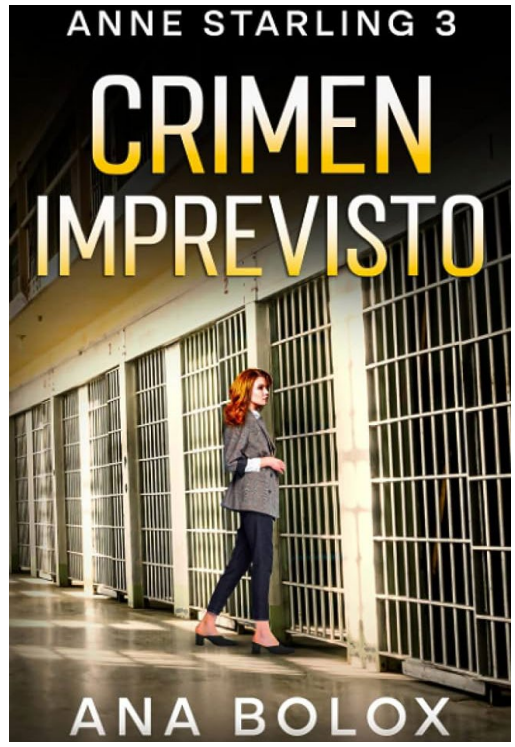
HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

SERIE POLICIACA

UN CADAVER MUY FRIO
Ana Bolox



MUERTE EN LOS HAMPTONS
Ana Bolox



CRIMEN IMPREVISTO
Ana Bolox

REVISTAS

HUSTLER USA
JUL 2023

PLAYBOY FRA
JUL-SEP 2023

TABOO USA
JUL-AGO 2023

ARTE Y CULTURA

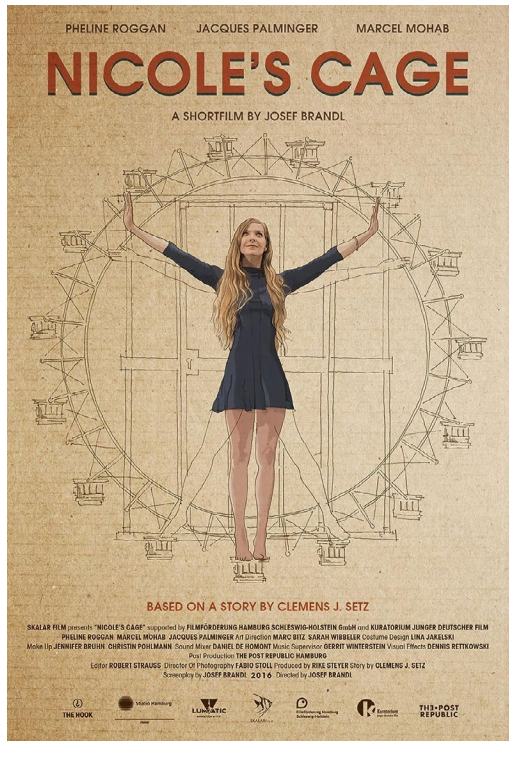
EL PLACER FRUSTRADO
AA.VV.

SEXO Y AMOR EN TIEMPOS DE CRISIS
Lydia Cacho

TODO ESO QUE NO SE COMO EXPLICARLE A MI MADRE
Sandra Bravo

CORTOMETRAJE

FEM-DOM 2019
Mitchell Sulkess



NICOLE'S CAGE 2017
Josef Brandl

THANATOS 2020
Andrew C. Fisher

HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

MUSICA HISPANOAMERICANA

NADIE EN ESPECIAL 1980

Chac Mool

PEPERINA 1981

Serú Girán

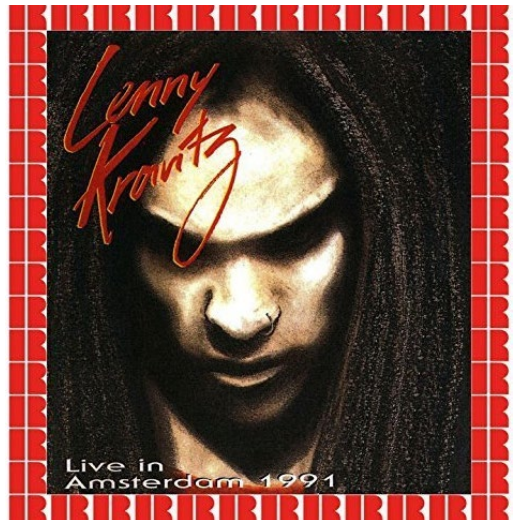
CLASICO (1968-1970) 1998

El Kinto

MUSICA EN INGLÉS

ESSENTIALS 2018

Rammstein



LIVE IN AMTERDAM 1991

Lenny Kravitz

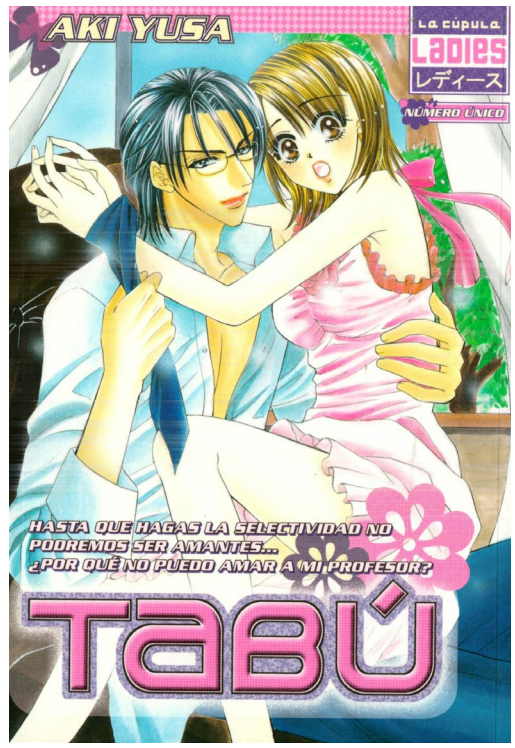
UNDER THE COVERS (LIVE) 2017

Bob Dylan

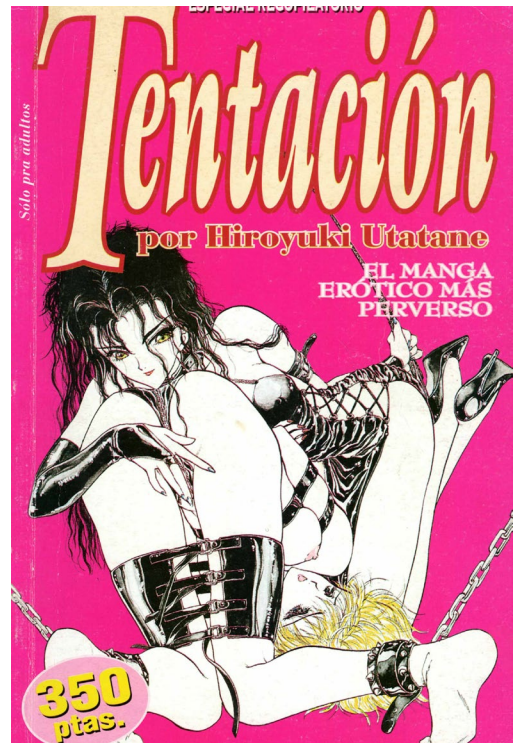
LA PULGA

MANGA HENTAI

AFTER SCHOOL



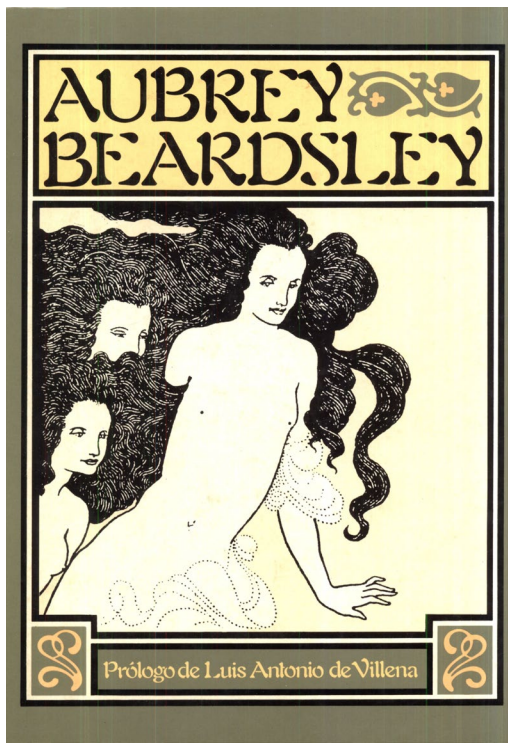
TABÚ



TENTACIÓN

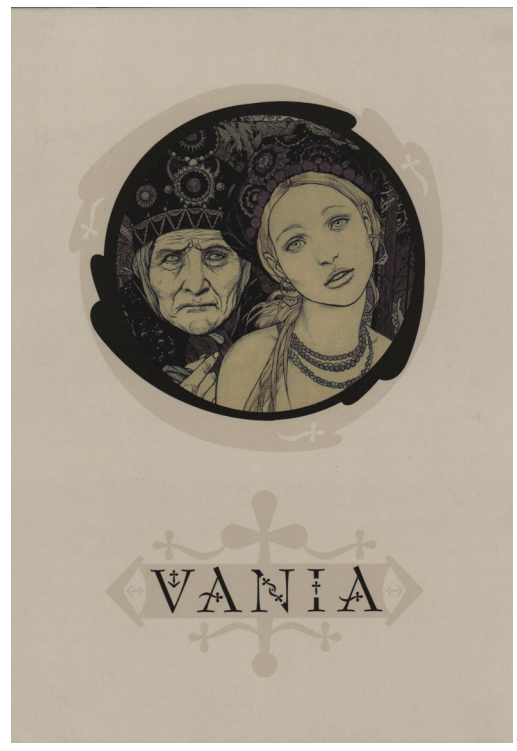
LA PULGA

ARTBOOK



AUBREY BEARDSLEY
Aubrey Beardsley

BELLES DE NUIT
Olivier Ledroit



VANIA
Vania Zouravliov

HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

VINTAGE MAGAZINE

CAVALCADE 13
OCT 1980

LESBIAN LOVE 2
FEB 1978

WEEKEND SEX 1
JAN 1992

TROVA

AL CABO DEL TIEMPO 2006
Maria Dolores Pradera
y Los Sabandeños

FIDELIDAD 1975
Luis Pastor

HASTA SIEMPRE 1968
Los Olimareños

Te habrán impresionado las cosas sucias que te escribo. Quizás pienses que mi amor es una cosa sucia. Lo es, querida, en algunos momentos
James Joyce
Deseas Adquirir la revista
o la suscripción anual
de LASCIVIA es muy fácil
da clic aquí

Disponible desde julio

Disfruta la segunda parte de “Growing Pains”
20 películas en calidad HD

LASCIVIA — EL JARDÍN DEL EDÉN

Mundo swinger actual vs Mundo swinger pasado

Fernando

Me sorprendo muchas veces hablando con parejas, chicos y chicas noveles en el ambiente, que me preguntan que qué es lo que ha cambiado y qué sigue igual.Esta reflexión me lleva siempre al mismo resultado; creo que la diferencia es la motivación.

Voy a compartir con vosotros lo que pienso, siempre desde un punto de vista personal y por lógica subjetivo y que siempre da para debates interesantes.

Cuando digo “motivación” me refiero a que antes la motivación era el morbo y creo que ahora es el sexo.

Cuando una pareja, chica o chico entra en el ambiente, se busca sexo fácil, sexo rápido. Hace más de 20 años, el sexo era consecuencia del morbo previo. La causa, pienso que es más sencilla de lo que parece. Por aquel entonces, mantener sexo en abierto daba más vergüenza o al menos no estábamos culturalmente preparados para ello, sin embargo jugar o hacer cosas picantes no nos daba tanto pudor.

Sea como sea, la realidad es que ir a un local liberal suponía una serie de condicionantes tanto para las parejas como para los chicos; si eras chico solo, como era mi caso, lo primero era conseguir que te dejaran

pasar. Para ello había que ir obligatoriamente bien vestido, en muchos casos con traje y corbata, ser elegante en las formas y por supuesto en el fondo, respetar al pie de la letra las normas del local y nunca molestar innecesariamente a las parejas.

Si eras pareja, los hombres, al igual que los chicos solos debían cumplir con los mismos códigos, y las mujeres dedicaban mucho tiempo a prepararse y a vestirse de manera elegante pero sexy a la vez, poniéndose prendas que en ningún otro lugar, salvo en la intimidad de la pareja, podían lucir.

Cuando has tenido la suerte de vivir el ambiente liberal que se respiraba en la España de finales de los años 80 y principios de los 90, y si todavía tienes la fortuna de seguir viviéndolo, es inevitable hacer comparaciones y buscar semejanzas o diferencias.

La suma de estos factores, unido a que tampoco el mundo swinger estaba socialmente reconocido y por lo tanto no había tanta gente, ya creaba de por sí un ambiente especial. Además los pocos locales que había se cuidaban mucho de mantener una luz apropiada, una música relajante, unas instalaciones adecuadas, etc.

Finalmente, es importante decirlo, no había ni Internet ni páginas de contactos ni teléfonos móviles, con lo que la privacidad estaba muy garantizada.

Con todos estos factores, todos los que disfrutábamos del ambiente liberal y acudíamos a un local teníamos garantizada una tranquilidad y entonces es cuando comenzaban a ocurrir “cosas”.

Los o las Relaciones Públicas del local se encargaban de que las personas que acudíamos, nos sintiéramos bien, que nos conociéramos, dentro del respeto y la educación necesaria y conociéramos el local y sus instalaciones.

¿Qué pasaba a partir de aquí?

Que todo el mundo se sentía a gusto. Que las parejas no se sentían invadidas en su espacio o intimidad, gracias, en parte a que los hombres solos sabían estar en la barra tranquilamente y solo las miradas se cruzaban, pero sin molestar a nadie.

El ambiente se iba relajando y las parejas preferían el morbo al sexo. Comenzaban a acariciarse, a besarse y a “calentarse” poco a poco. Si una pareja estaba cerca de otra, poco a poco la distancia se iba acortando hasta que los cuerpos se rozaban. En ese momento comenzaban a interactuar las dos parejas.

Decir también que había zonas de baile lento, oscuras, donde todo era más fácil. Se entraba allí y el baile lento, las caricias cercanas y la sensualidad hacían el resto. Era una forma de interactuar y establecer relaciones entre parejas.

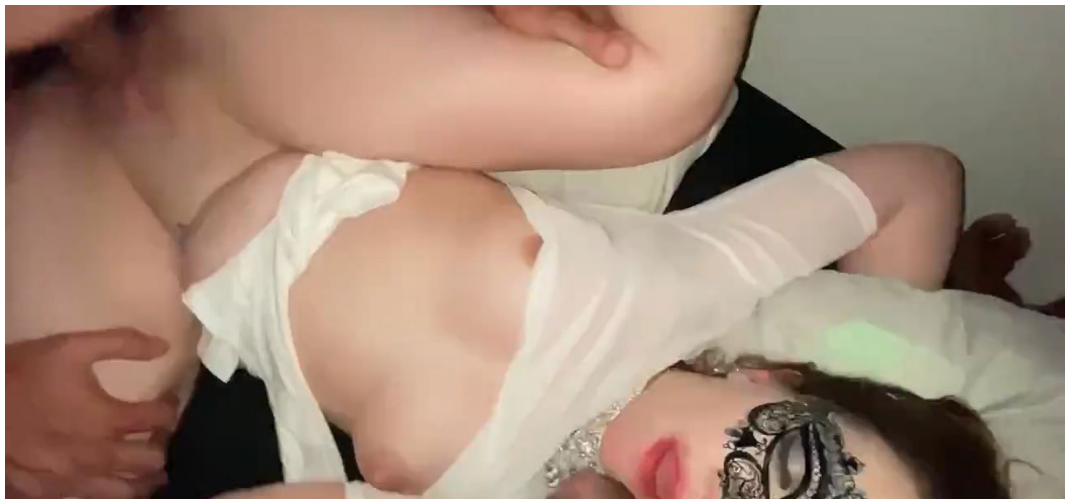
Los chicos que estábamos solos, nos acercábamos a una pareja con la mirada, sin ir más allá. No estábamos paseando continuamente a ver que “caía”. Si el chico gustaba o agradaba a la pareja, esta se lo decía al RRPP y era el/ella quién te presentaba a la pareja.

Las normas eran claras; no se hacían preguntas incómodas como ¿estáis casados?, ¿Qué edad tenéis? o ¿dónde trabajáis? Todo eso daba igual. Se trababa que la pareja se sintiera cómoda con el chico y este hacía el mismo caso al hombre que a la mujer, sin despreciar nunca al marido.

A partir de aquí, la pareja llevaba el control. Solía ser el marido quién te pedía que bailases con su mujer en el cuarto oscuro, que la acariciases, indicándote las preferencias de ella. Era importante conocer sus gustos para que se sintiera segura, y esto o te lo decía ella o te lo indicaba el marido. El resto salía solo.

Resumen: Un local a principios de los 90 era un lugar donde las parejas jugaban entre ellas, hacían contactos para tríos o simplemente tomaban una copa con juegos sexys y mucho morbo. Y así pasaba la noche donde alguien que lo viera desde fuera, podía saborear morbo y sensualidad a raudales. El final era el esperado, sexo: pero al final. Era consecuencia del morbo.

Ahora la pandemia nos está llevando a volver a esos juegos, a ese morbo y a esa “nueva normalidad” que por qué no, en muchos casos es mejor.



Swingers

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

¡No pierdas
la oportunidad
de hacerte
con los últimos
tres años
de la mejor revista
Porno-Erótica
en español!

enrique.rojas.roman@gmail.com @ObscuraImagen

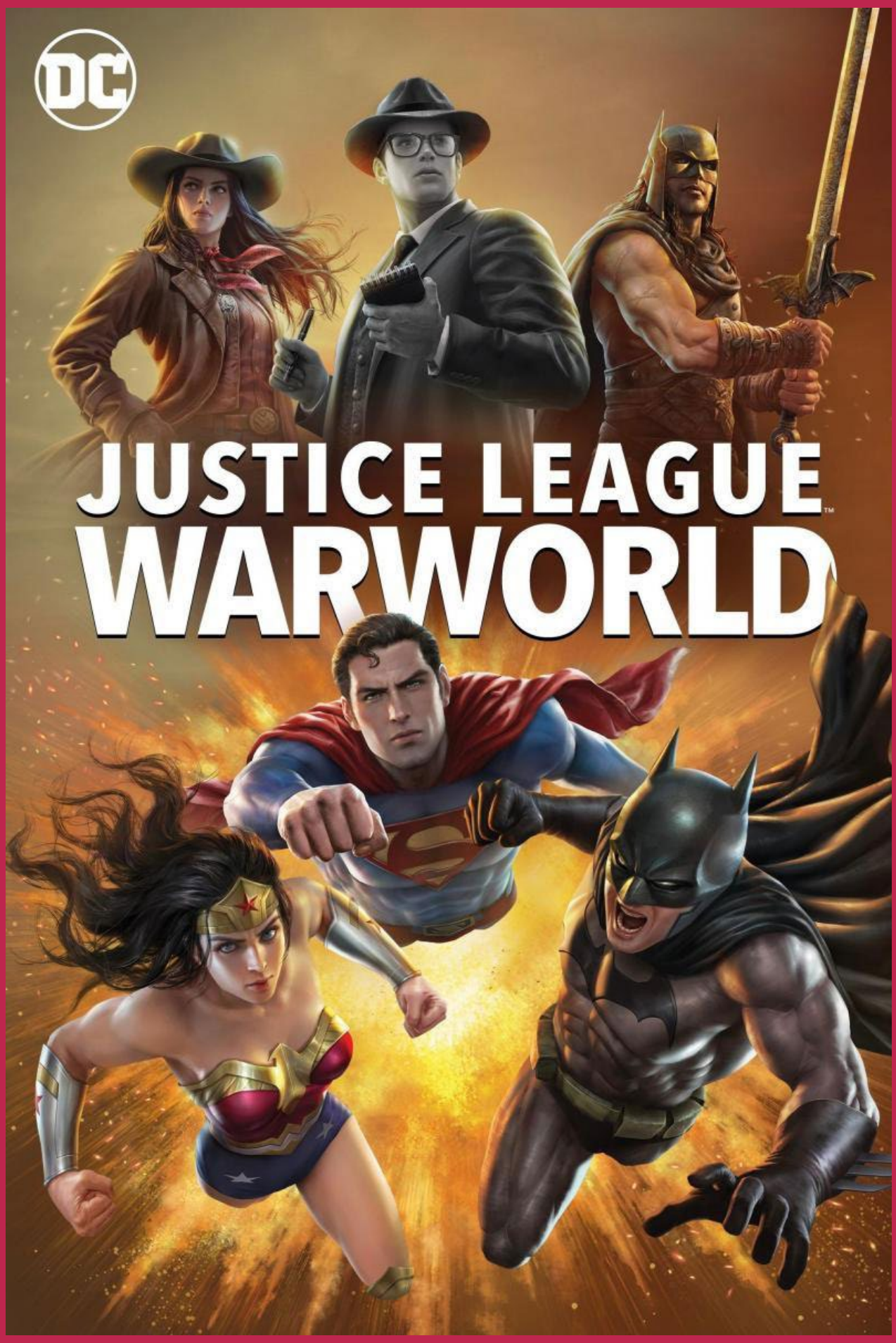
¡REGALOS DE
ESTE MES
EN LA COMPRA
DE LA REVISTA!

Guardians of The Galaxy Vol. 3
2023

Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

La querida banda de los Guardianes se instala en Knowhere. Pero sus vidas no tardan en verse alteradas por los ecos del turbulento pasado de Rocket. Peter Quill, aún conmocionado por la pérdida de Gamora, debe reunir a su equipo en una peligrosa misión para salvar la vida de Rocket, una misión que, si no se completa con éxito, podría muy posiblemente conducir al final de los Guardianes tal y como los conocemos.

Justice League Warworld 2023



Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Warworld, un lugar de interminables y brutales combates de gladiadores, Batman, Superman, Wonder Woman y otros deben unirse para formar una resistencia invencible para llevar a todo el planeta a la libertad. Secuela de " Legion of Super-Heroes" y "Justice Society: World War II

Resident Evil: Death Island 2023

Película JP/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

El agente Leon S. Kennedy tiene la misión de rescatar al Dr. Antonio Taylor de unos secuestradores, cuando una mujer misteriosa frustra su búsqueda. Mientras tanto, Chris Redfield está investigando un brote de zombis en San Francisco, donde no se puede identificar la causa de la infección. Lo único que tienen en común las víctimas es que todas visitaron la isla de Alcatraz recientemente.

The Flash
2023

Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Los mundos chocan en “Flash” cuando Barry utiliza sus superpoderes para viajar en el tiempo y cambiar los acontecimientos del pasado. Barry intenta salvar a su familia, pero sin saberlo altera el futuro y queda atrapado en una realidad en la que el general Zod ha regresado y amenaza con la aniquilación, pero en la que no hay Superhéroes a los que recurrir. A menos que Barry pueda persuadir a un Batman muy diferente.

Humor Lascivo

“Te amo California, es casi imposible violar los estándares de la comunidad local”.

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

Sobre el FemDom profesional como salud sexual y emocional

Domina Ghalia

Hoy os traigo otra reflexión sobre lo aprendido, sobre lo que me lleva día a día y lo que descubro muchas veces al dedicarme al FemDom de forma profesional.

En el mundo del BDSM profesional, el FemDom se destaca como una forma de expresión sexual y emocional sobre los que acuden a sesiones. En esta dinámica, las mujeres asumimos, como dice el nombre y ya sabréis, el rol dominante, brindando una experiencia empoderadora tanto para nosotras como para los sumisos que voluntariamente se postran a nuestros pies. Más allá de los estereotipos y malentendidos, el FemDom profesional puede ser utilizado por los sumisos como una herramienta para fortalecer su salud mental, sexual y emocional de manera consensuada y consciente, como una vía de escape y de expresión que normalmente en el «mundo vainilla» no van a encontrar y mucho menos sin prejuicios.

Autoaceptación y exploración de límites

El FemDom profesional brinda a los sumisos una oportunidad para explorar y aceptar su propia sumisión de manera consciente y consensuada. Al rendirse al control de una dominante experimentada, los sumisos

2008
GRAND VINTAGE

pueden descubrir nuevas facetas de su sexualidad y emocionalidad. Este proceso de exploración les permite comprender y aceptar sus propios deseos y limitaciones, fomentando una mayor autoaceptación y confianza en sí mismos.

Desahogo emocional y liberación de tensiones

El acto de someterse a una dominante en un contexto consensuado puede ser una forma poderosa de liberar tensiones emocionales acumuladas. Para muchos sumisos, el FemDom profesional proporciona una vía segura para explorar y liberar emociones reprimidas. La entrega consciente y la sumisión a la dominante les permite experimentar un fuerte desahogo emocional, lo que puede resultar en una sensación de alivio y liberación de cargas emocionales y mentales del día a día, del agobio, de la frustración.

Desarrollo de habilidades de comunicación y negociación

El FemDom profesional requiere una comunicación clara y continua entre los sumisos y las dominantes. Los sumisos deben expresar sus límites, deseos y necesidades de manera abierta y honesta, estableciendo así una base sólida para el juego consensuado. En este proceso, los sumisos pueden desarrollar habilidades de comunicación y negociación efectivas, lo que puede ser aplicado en otros aspectos de sus vidas. El aprendizaje de la comunicación asertiva y el establecimiento de límites saludables son beneficios valiosos que se pueden adquirir a través del FemDom profesional.

Empoderamiento personal y aumento de la confianza

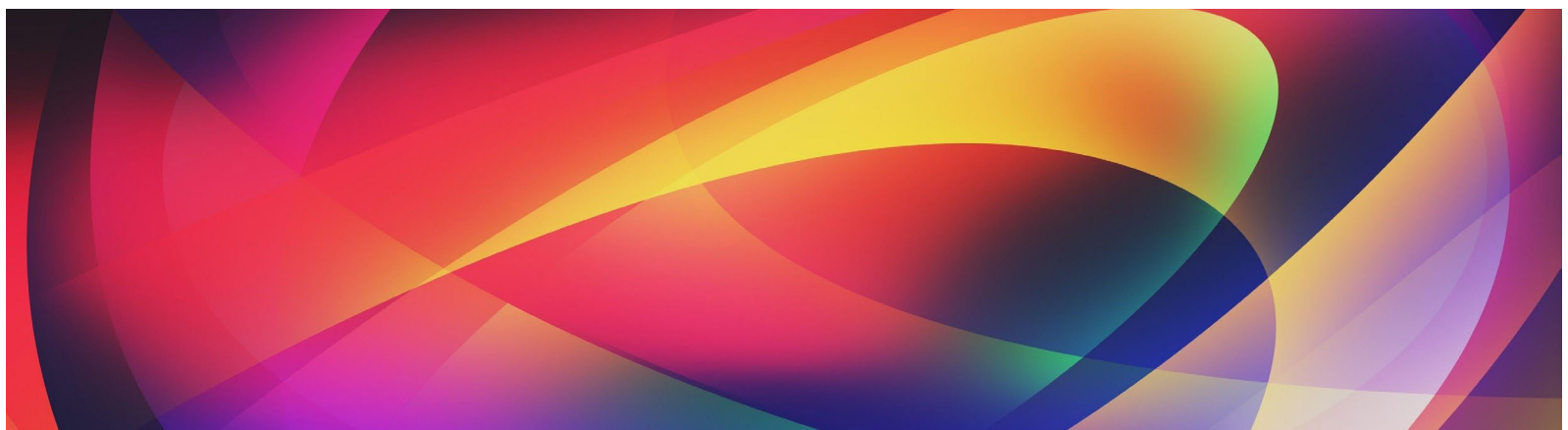
Para muchos sumisos, el acto de someterse conscientemente a una dominante experimentada puede ser una fuente de empoderamiento

personal. A través de la entrega y sumisión consensuada, los sumisos pueden experimentar un aumento en su confianza y autoestima. Al confiar en la dominante para guiar y controlar la escena, los sumisos pueden sentirse seguros y protegidos, lo que contribuye a una mayor confianza en sí mismos y en su capacidad para establecer límites y tomar decisiones en otros aspectos de sus vidas.

Bienestar mental y sexual

El FemDom profesional, cuando se practica de manera consensuada y consciente, puede tener un impacto positivo en el bienestar mental y sexual de los sumisos. Al abrazar su sumisión y participar en esta dinámica segura, los sumisos pueden experimentar una sensación de liberación, satisfacción y plenitud sexual. Esta experiencia puede traducirse en una mayor satisfacción con su vida sexual en general, así como en una mejora en su bienestar mental al permitirles explorar y aceptar sus deseos más profundos.

En definitiva, y bajo mi punto de vista y experiencia, el FemDom profesional ofrece a los sumisos una forma consensuada y consciente de fortalecer su salud mental, sexual y emocional. A través de la exploración de su sumisión, los sumisos pueden experimentar beneficios como la autoaceptación, la liberación emocional, el desarrollo de habilidades de comunicación y negociación, el empoderamiento personal y un mayor bienestar mental y sexual. Es importante destacar que la práctica del FemDom debe basarse en el consentimiento y el cuidado emocional mutuo para garantizar una experiencia satisfactoria y segura para todas las partes involucradas. Y una dominante profesional no debe olvidarse nunca de eso.



KINK

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

www.imagenobscura.com

DISFRUTANOS EN TODAS
TUS PLATAFORMAS

LASCIVIA

La única revista en español
de contenidos descargables

Somos una publicación
"PARA GENTE GRANDE"

YA HACÍA SEIS MESES QUE LA PANADERA ME ACOSABA, Y LA VISIÓN DE LOS SENOS DESNUDOS QUE SE ESCAPABAN DE SU BLUSA ABIERTA ME REVOLVIÓ EL ESTÓMAGO.

APRESURADAMENTE, VOLVÍ LA CABEZA...

PERO ERA DEMASIADO TARDE... ¡MIS PIES YA NO ESTABAN MÁS QUE A UNOS CENTÍMETROS DEL SUELO!

CON RABIA, LE MOSTRÉ EL PUÑO...

PARALIZADO, IMPOTENTE - TENGO UNA PROFUNDA AVERSIÓN POR LA CARNE DESNUDA - ESPERÉ EL MOMENTO EN QUE MIS PIES VOLVIERAN A TOMAR CONTACTO DEFINITIVAMENTE CON EL SUELO...

Y ME DEVOLVIERAN AL ESTADO ANTERIOR DEL-QUE-TIENE-LOS-PIES-EN-EL-SUELO-COMO-TODO-EL-MUNDO... ESTABA ANONADADO.

A DURAS PENAS, HACIENDO UN ESFUERZO TERRIBLE - HACÍA TANTO TIEMPO QUE NO HABÍA ANDADO - ANDUVE LOS POCOS METROS QUE ME SEPARABAN DE LA TIENDA DE AL LADO.

ALLÍ ESTABA ELLA...

OCUPADA CON UNA CLIENTA QUE DESPACHÓ CUANDO VIO MIS DOS PIES PEGADOS AL SUELO.

¡¡NAYA!! ¿QUÉ HA INVENTADO ESTA VEZ EL PEQUEÑO SÓCRATES?

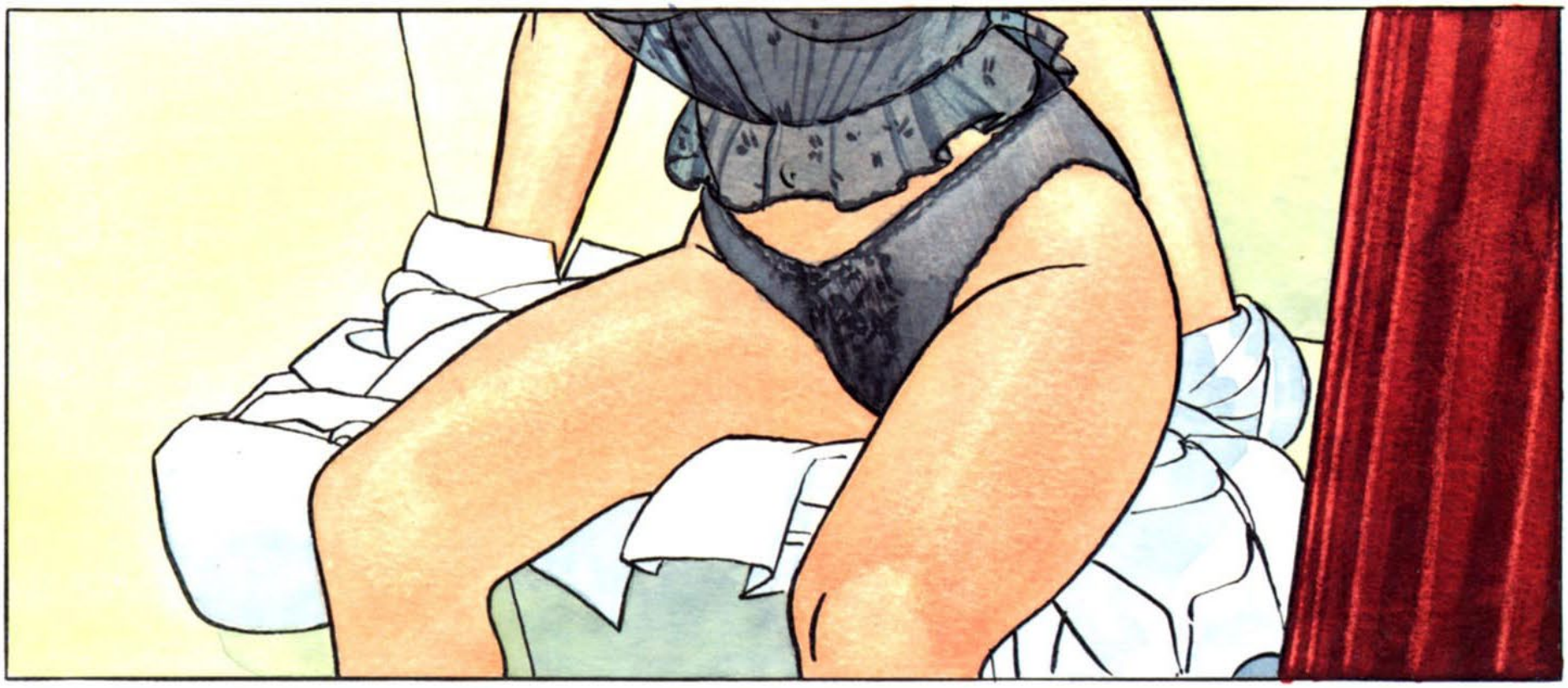
EMPECÉ A CONTARLE LOS MANEJOS DE SU VECINA...

Aux doigts de fée

¡NAYA! ¡NAYA!

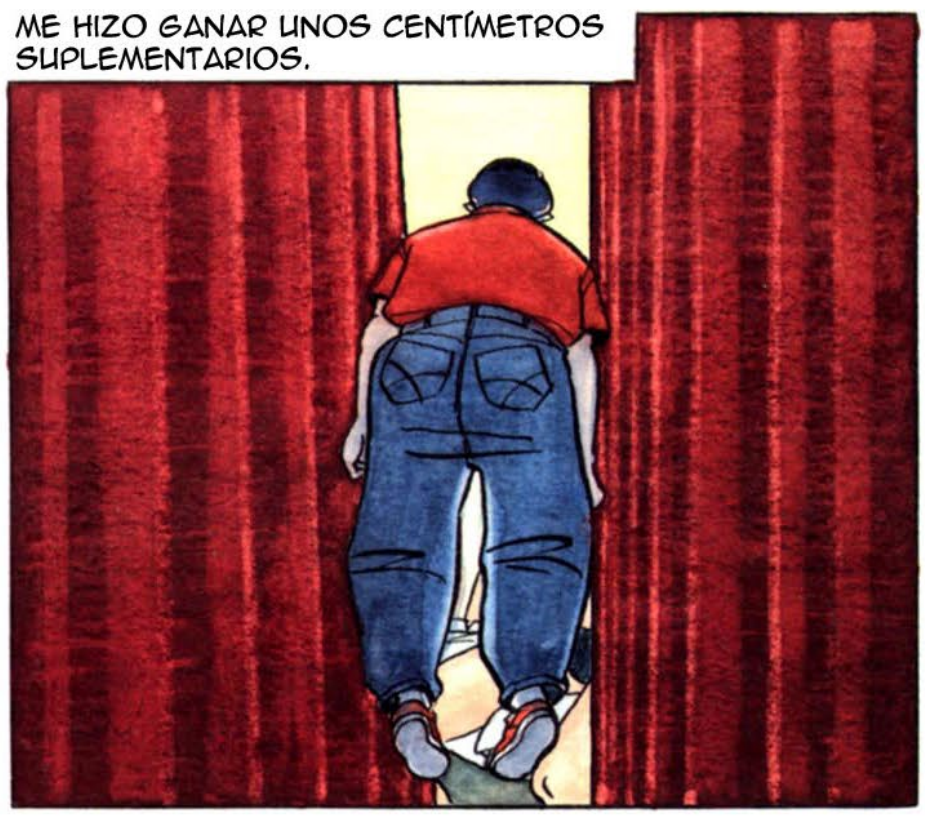
BUENO, A VER SI PODEMOS ARREGLAR-LO...

LLEVABA UNA BLUSA LO BASTANTE ESTRECHA PARA APRISIONAR SUS SENOS SIN APLASTARLOS... DESPEGUÉ INMEDIATAMENTE

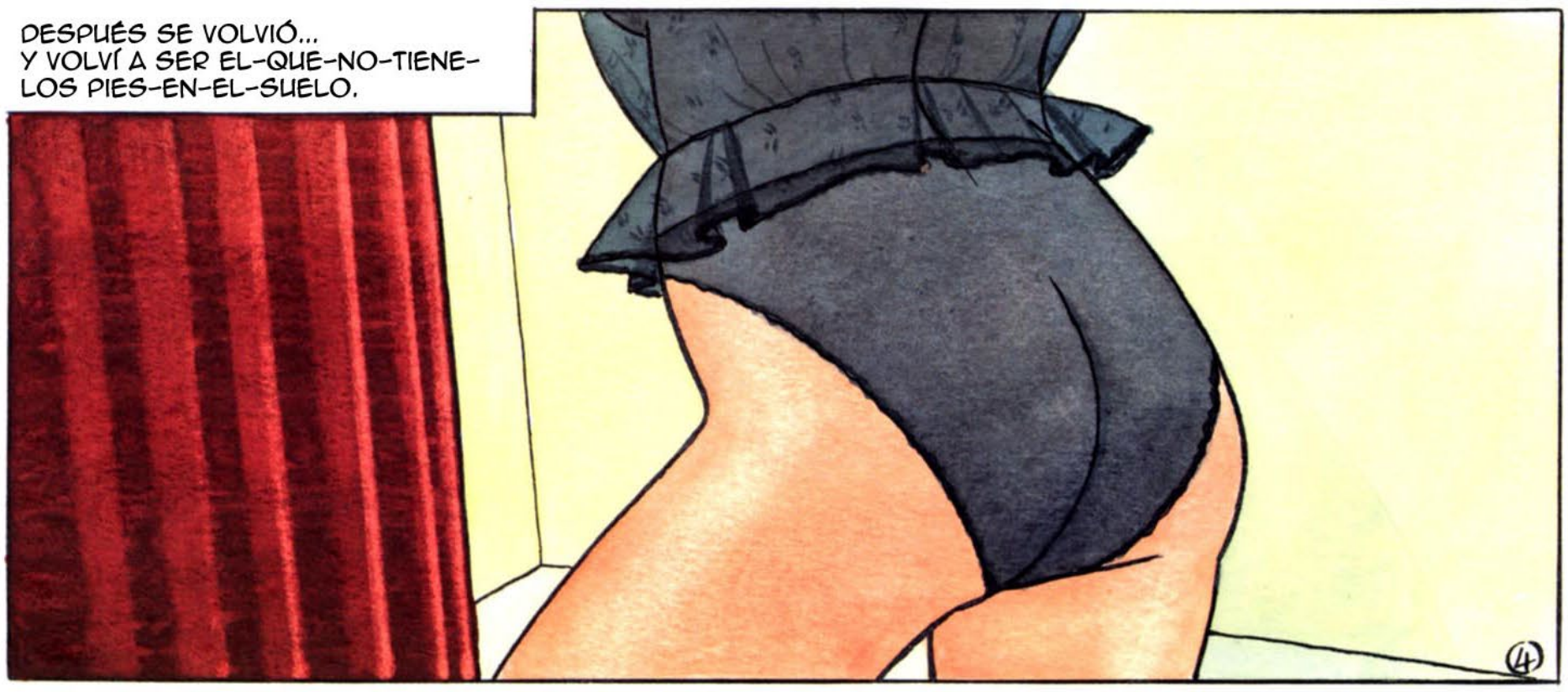


EN LA V DE LOS MUSLOS, LA CURVA OSCURA DE LAS BRAGAS QUE SUBRAYABA UN DELICADO BORDADO...

ME HIZO GANAR UNOS CENTÍMETROS SUPLEMENTARIOS.



DESPUÉS SE VOLVIÓ...
Y VOLVÍ A SER EL-QUE-NO-TIENE-LOS PIES-EN-EL-SUELO.



¡¡¡DIOS MÍO, SÓCRATES!!!

¡¡DEVUÉLVEME ESO EN SEGUIDA!!

¿QUÉ HA HECHO AHORA ESE CHALADO?

BAH... ME LA ARMÓ EN EL ALMACÉN Y ME HA VUELTO A MANGAR UNOS SOSTENES...

LA

BOUCHERIE Charcuterie

PRESSE

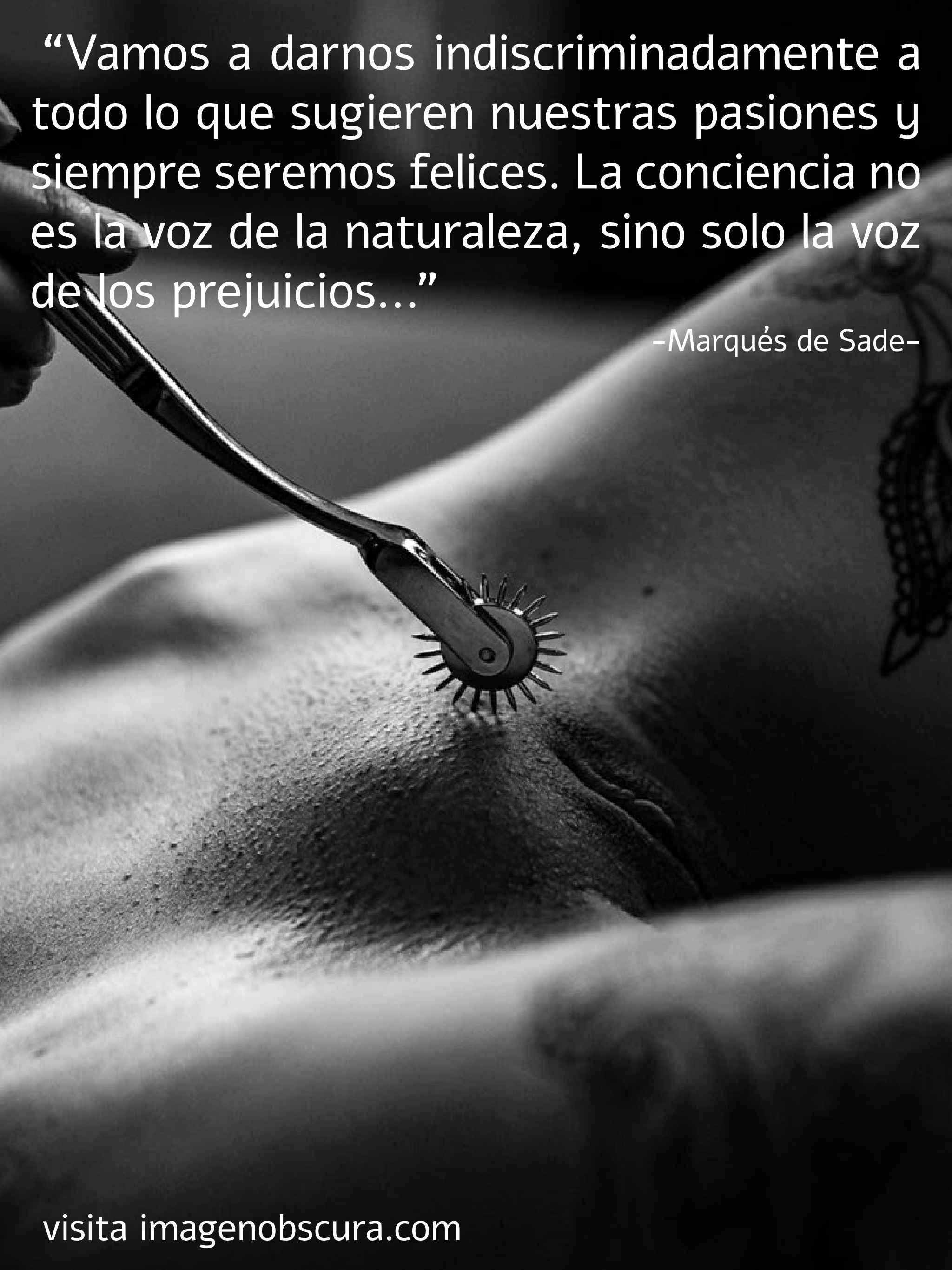
TABAC

¿QUIERES QUE LO ATRAPE?

¡QUÉ VA!... SU POBRE MADRE ME LO DEVOLVERÁ TODO MAÑANA, COMO SIEMPRE...

HUMOR LASCIVO

¡Toma todo lo que quieras, pero tienes que comer todo lo que tomes!


“Vamos a darnos indiscriminadamente a todo lo que sugieren nuestras pasiones y siempre seremos felices. La conciencia no es la voz de la naturaleza, sino solo la voz de los prejuicios...”
–Marqués de Sade–
visita imagenobscura.com

LASCIVIA — EL HOMBRE QUE MIRA

Creampie, ¿si o no?

mariahotwife

No se puede negar que un creampie (correrse dentro o sobre el coño) es una de las fantasías más potentes de todo cornudo consentido, ¿verdad?

La mayoría de cornudos consentidos se han masturbado alguna vez con la imagen de un buen crempie en el coño de su amada Hotwife. Hay que reconocer que es la parte más excitante y más estimulante de esta fantasía.

"El sexo al natural eleva aún más el morbo de estos juegos de cama"

No solo estás compartiendo su cuerpo, sus partes más íntimas con otro hombre. No solo se la está follando si no que lo está haciendo a pelo, dentro de tu mujer, como lo haces tú y ella está dispuesta a que se corra dentro.

El corneador va a correrse dentro de ella, en un lugar solo reservado para ti, hasta que llegó él y dejará su semilla dentro de ella, en el rincón de su cuerpo más preciado y privado.

Tu mujer lleva ahora el semen de otro hombre en su interior, leche caliente deposita en el fondo de su coño que poco a poco de derrama al

exterior como prueba de que él se ha corrido y ha disfrutado de tu mujer hasta el punto de follarla a pelo y terminar dentro de ella.

Si tu polla se puso bien dura mientras leías esto, significa que suspiras por ver un creampie en el coño de tu mujer verdad?
¿Deberías permitir que él se corra dentro? ¿Es una buena idea? ¿Qué harías con el creampie?

Veamos porque un creampie puede ser bueno para ti y porque no.

– Creampie no

ETS

Si están teniendo sexo, están teniendo sexo. Ningún método de prevención de ETS o control de la natalidad es 100% infalible.

Desconexión emocional.

Debes tener en cuenta la falta de sentimientos en este tipo de encuentros. Ello dificultará «hacerlo a pelo» con cualquiera. Por muy cachondo que te ponga, animar a tu mujer a dejar que un desconocido se la falle a pelo y se corra dentro de ella no es una decisión que se pueda tomar a la ligera.

Embarazo

Ninguna Hotwife está por dejar que esto suceda. Es su cuerpo y ella es la que se arriesga. Aunque algunos cornudos les excita la fantasía de que su Hotwife quede embarazada por un hombre superior debe ser solo contemplado como una fantasía más de los dos.

– Creampie si

Competencia

Nada pone en marcha la máquina de competencia de esperma de un hombre como la presencia real del semen de otro hombre dentro del coño de su mujer.

Embarazo

Dejar que otro hombre insemine a tu mujer es el afrodisíaco supremo para algunos cornudos. Es una humillación insuperable al verse cornudo de forma publica y notoria.

Bisexualidad

Limpiar ese creampie después de su cita puede ser una de las partes más eróticas, emocionantes e íntimas de la vida sexual de una pareja de hotwife/cornudo. Muchos cornudos disfrutan limpiando el semen del coño de su mujer, asumiendo su condición de hombre inferior al quedar relegado a «limpiar» el semen del corneador del coño de su mujer.

Muchos flirtean con la bisexualidad y ven en este acto un a manera de acercarse y explorar su lado bisex.

Conexión emocional

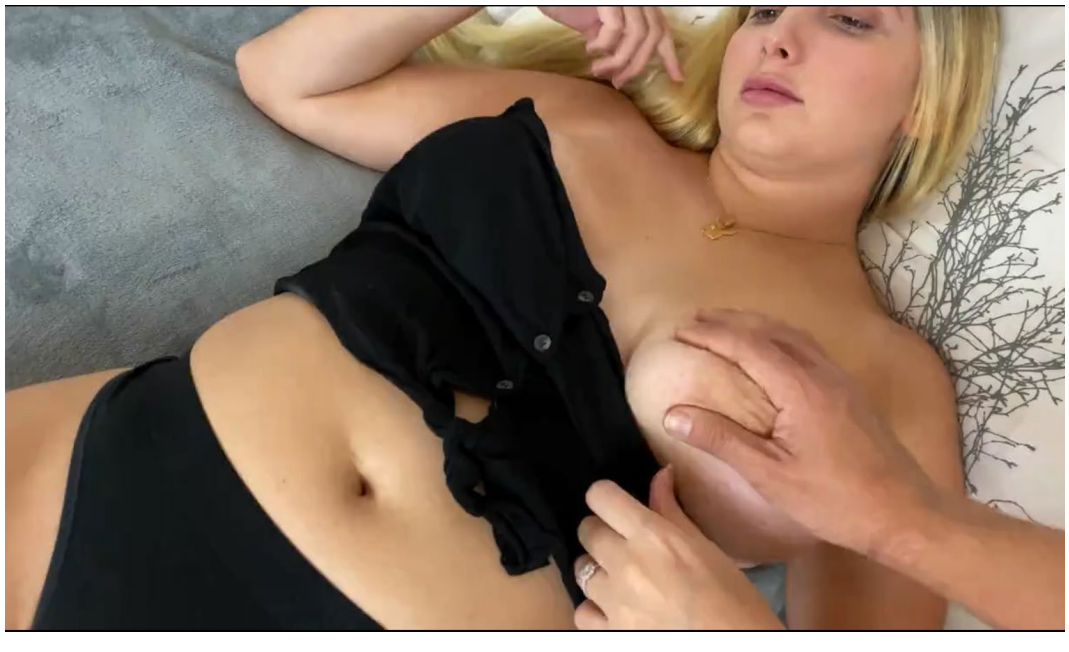
Hombres cornudos, si su Hotwife mantiene relaciones con otro hombre de forma regular es muy probable que ya estén manteniendo sexo a pelo por lo que el hecho de que él se corra dentro de ella puede ser el paso siguiente que consolide una relación muy especial y duradera. Esto conllevará una carga emocional entre ambos muy fuerte y su conexión emocional aumentará.

Muchos cornudos disfrutan de que su Hotwife mantenga una relación estable y larga con otro hombre, así que un creampie es muy bienvenido, no crees?

PACK UNO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar

PACK DOS DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar

PACK TRES DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar



PACK CUATRO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar

Anda pasa y dile a mi marido
lo que acabas de decirme…

Mi marido también va al
gym, pero no se le notan tanto
los músculos como a ti.

Pasa, mi marido está viendo el fútbol.
Ahora mismo podría estar gritando
de placer y no me oiría.

No te preocupes por mi marido.
A él le gusta ser un cornudo.

DESCARGAR AQUÍ
un regalo de MH para LASCIVIA

“Bésame,
tócame,
hazme
tuya,
¡seamos
uno!”
@ObscuraImagen

LASCIVIA — DECADENCIA DE TOKIO

Por qué Japón redefinió el concepto de violación y elevó la edad de consentimiento de 13 a 16 años

Tessa Wong y Sakiko Shiraishi

Días después de su violación, Megumi Okano ya sabía que el atacante saldría impune.

Megumi, que usa un pronombre no binario, conocía al violador y sabía perfectamente dónde podría localizarlo.

Pero también sabía que no serviría de mucho, porque era muy poco probable que las autoridades japonesas consideraran lo sucedido como una violación.

Por eso decidió no presentar una denuncia ante la policía.

“No pude buscar justicia de esa manera y aquel hombre pudo continuar su vida libre y fácil. Fue doloroso para mí”, explica Megumi.

Pero ahora hay más probabilidades de que se haga justicia en casos como el suyo.

Japón acaba de aprobar una ley en la que se redefine el concepto de violación y se eleva la edad de consentimiento de una persona.

Se trata de una revisión histórica de la ley sobre delitos sexuales, apenas la segunda en un siglo.

Poca comprensión del consentimiento

La medida implica una serie de cambios, pero el más significativo es la redefinición del concepto de violación, que la ley japonesa anterior definía como una "relación sexual forzada", pero que con la nueva ley pasa a ser una "relación sexual no consensuada".

Asimismo, la edad legal de consentimiento, que hasta ahora era 13 años, se ha elevado a 16.

Anteriormente, la ley japonesa definía la violación como una relación sexual o actos indecentes cometidos "por la fuerza" y "mediante agresión o intimidación", o aprovechando el "estado de inconsciencia de una persona o su incapacidad de resistirse".

Este concepto no coincidía con el de muchos otros países que definen el crimen de manera más amplia, como cualquier relación sexual o acto sexual no consentido, donde "no" significa "no".

Activistas japoneses aseguran que la legislación anterior fomentaba una cultura de escepticismo que disuadía a los sobrevivientes de denunciar ataques.

Muchos casos controvertidos

Por ejemplo, en un caso sucedido en Tokio en 2014, un hombre puso contra una pared a una niña de 15 años y tuvo relaciones sexuales con ella mientras ella se resistía.

Fue absuelto de violación ya que el tribunal dictaminó que sus acciones

no hicieron “extremadamente difícil” que ella se resistiera.

La adolescente fue tratada como un adulta porque la edad de consentimiento en Japón era de apenas 13 años, la más baja de los países del G7.

“Los procesos y decisiones de los juicios varían: algunos acusados no fueron condenados, incluso cuando se demostró que sus actos no fueron consensuados, ya que no hubo ‘agresión o intimidación’”, explica Yuu Tadokoro, portavoz de Spring, un grupo de sobrevivientes de agresión sexual.

Es por eso que Megumi asegura que no acudió a la policía después de la violación perpetuada por un compañero de la universidad.

Megumi cuenta que estaba viendo la televisión con su compañero cuando él comenzó a hacerle insinuaciones sexuales. Y le dijo “no”.

Fue entonces cuando comenzó el ataque. Los dos “lucharon” por un rato, según Megumi, antes de que ella se congelara y dejara de resistir.

Esta es una respuesta bien documentada a un ataque que muchas veces no estaba cubierta por la ley, según activistas.

En los días posteriores, Megumi, quien estudia Derecho, analizó detenidamente el código penal y los precedentes del caso y se dio cuenta de que lo que había sucedido no cumpliría con los estándares judiciales de “agresión e intimidación”.

Culpabilización y “segunda violación”

También había oído hablar de sobrevivientes que experimentaron culpabilización y “segunda violación”: cuando los sobrevivientes vuelven a traumatizarse tras toparse con la insensibilidad de la policía o el personal del hospital.

“Yo no quería pasar por ese proceso (de investigación) por la poca esperanza que tenía de obtener justicia. Por eso no fui a la policía. Ni

siquiera sabía si aceptarían mi denuncia", dice.

La BBC contactó al centro, pero este se negó a comentar sobre el caso, alegando confidencialidad.

Cuando la investigación concluyó, el atacante ya se había graduado, por lo que hubo pocas consecuencias para él, aparte de la advertencia que recibió, cuenta Megumi.

En cambio, ella se dirigió a un centro de asesoramiento sobre acoso de su universidad, donde se inició una investigación que dictaminó que el atacante había cometido una violación.

"Sentí mucha decepción tras mi incapacidad de hacer que esta persona se arrepintiera adecuadamente de sus acciones con un procedimiento penal".

Un clamor por el cambio

Megumi no es una excepción. En Japón, solo un tercio de los casos reconocidos como violación resultan en procesos legales, un poco menos que la tasa general de enjuiciamiento penal.

Pero en los últimos años hubo un creciente clamor público por un cambio.

En 2019, la sociedad japonesa se enfureció cuando se revelaron cuatro casos de agresión sexual en un mes: cada uno de ellos resultó en la absolución del presunto atacante.

En un caso en Fukuoka, una ciudad en una isla en el sur del país, un hombre tuvo relaciones sexuales con una mujer ebria que se había desmayado, lo que podría considerarse como una agresión sexual en otros lugares.

El tribunal escuchó que era la primera vez que la mujer participaba en una sesión regular de bebida en un restaurante.

Según reportes, el hombre dijo que pensó que “los hombres fácilmente podrían tener un comportamiento sexual” en el evento, conocido por su permisividad sexual, y que quienes presenciaron el incidente no lo detuvieron.

También asumió que la mujer dio su consentimiento porque en un momento durante el coito abrió los ojos y “emitió ruidos”.

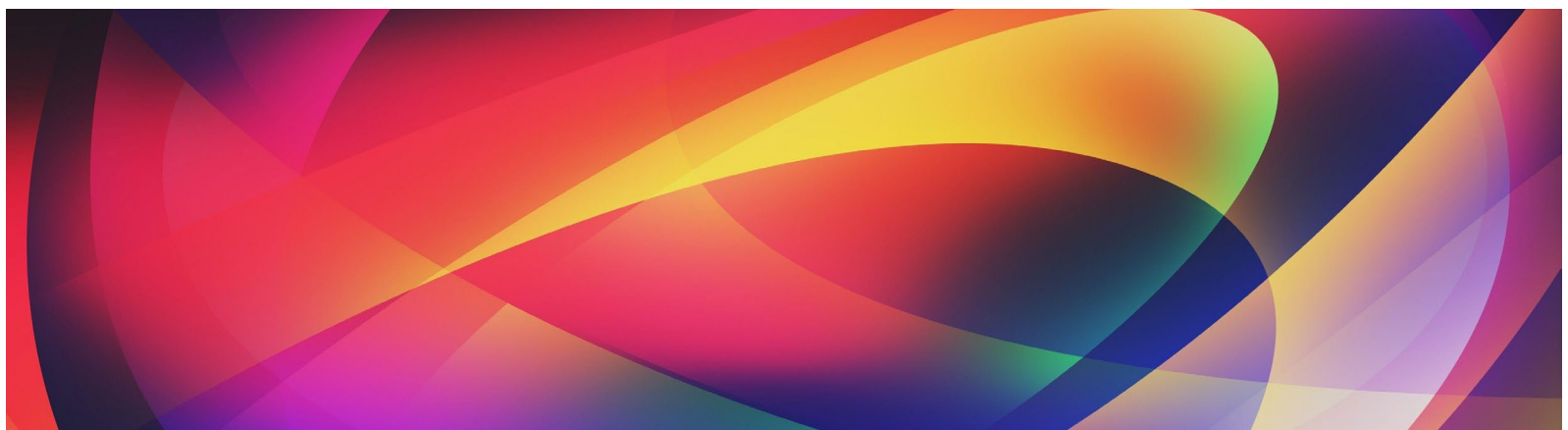
En otro caso en Nagoya, en el que un padre tuvo relaciones sexuales varias veces con su hija adolescente por muchos años, el tribunal dudó que el padre dominara a su hija “por completo”, porque ella eligió la escuela a la que quería ir, ignorando los deseos de sus padres.

El veredicto se dio a favor del padre, pese a que un psiquiatra testificó que la niña, en general, era psicológicamente incapaz de resistirse a su padre.

Tras la protesta pública, la mayoría de estos casos se volvieron a juzgar y los atacantes fueron declarados culpables.

Los activistas lanzaron entonces una campaña nacional, conocida como Flower Demo, para mostrar solidaridad con los sobrevivientes de agresiones sexuales.

Aseguran que esto, junto con el movimiento #MeToo y la histórica victoria de la periodista Shiori Ito (que ganó un caso contra un conocido reportero de televisión), ayudaron a impulsar la conversación nacional sobre la agresión sexual y una reforma legal.



Nueva edad de consentimiento: 16 años

Como parte de la redefinición del concepto de violación, la nueva ley establece explícitamente ocho escenarios en los que es difícil para la víctima "formar, expresar o cumplir una intención de no dar su consentimiento".

Incluyen situaciones en las que la víctima está intoxicada con alcohol o drogas; o sujeta a violencia o amenazas; o está "asustada o asombrada".

Otro escenario parece describir un abuso de poder, donde la víctima está "preocupada" de que se enfrentará a consecuencias si no cumple.

Algunos grupos de derechos han pedido más claridad sobre los escenarios, diciendo que están redactados de manera demasiado ambigua.

Otros han dicho que el estatuto de limitaciones debería extenderse aún más y que debería haber más protección para los sobrevivientes que son menores de edad.

Sin embargo, las reformas son una victoria para aquellos que han presionado durante mucho tiempo por el cambio.

"Esperamos que la gente inicie esta conversación en Japón sobre: ¿Qué es el consentimiento? ¿Qué significa la falta de consentimiento?". dice Kazuko Ito, vicepresidente de Human Rights Now, con sede en Tokio.

Un tema tabú en Japón

La cámara alta de la Dieta, el Parlamento de Japón, debía aprobar la nueva ley antes del 21 de junio, pero había dudas sobre si lo haría porque actualmente está envuelta en un debate sobre la inmigración.

Si no cumplía con ese plazo la ley habría caído en la incertidumbre.

Pero, según activistas, las reformas abordan solo una parte del problema

y piden que un cambio que vaya mucho más allá de las salas de los tribunales.

La agresión sexual sigue siendo un tema tabú en Japón y ha ganado atención nacional en los últimos años a raíz de casos de alto perfil como la batalla judicial de la periodista Shiori Ito, las declaraciones públicas de Rina Gonoi, ex miembro de la Fuerza de Autodefensa y sobreviviente de agresión sexual, y las denuncias contra Johnny Kitagawa, un conocido -y ya fallecido- productor de música pop.

Parte del problema, según Kazuko Ito, es que generaciones de japoneses han crecido con “una idea distorsionada del sexo y el consentimiento sexual”.

Por un lado, la educación sexual suele impartirse modestamente, y apenas se toca el tema del consentimiento.

Sin embargo, según Ito, los niños japoneses tienen fácil acceso a la pornografía, y una categoría demasiado común en el país es el de una mujer que disfruta teniendo sexo en contra de su voluntad.

JAV PORN

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

solo
Sexo
www.imagenobscura.com

LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

La visita de mi tía Deborah

Juan Alberto

Mi madre tiene una hermana que vive en la octava región, se llama Deborah. Recuerdo de haberla visto pocas veces cuando era un niño. Ahora acababa de divorciarse y venía a pasar con nosotros un par de semanas, quizás para dejar atrás el amargo momento por el que estaba pasando.

Fui con mi madre al aeropuerto a recogerla.Cuando la vi salir por la puerta me quedé asombrado; la recordaba más alta que yo. Sin embargo, ahora yo con mi metro ochenta y seis, era más alto que ella, que debe haber medido un poco menos de un metro y setenta. Tenía más o menos la complexión física de mi madre, con cabellos oscuros recogidos en un sofisticado moño que le daba un aire distinguido. Abrazó a mi madre y luego me abrazó a mi y pude sentir sus durísimas tetas que presionaron con fuerza mi torso.

Mamá guiaba el carro de regreso a casa y tía Deborah se sentó en el asiento delantero. La escuche y la miré todo el tiempo. Bueno ella estaba un poco llenita, su culo era bastante amplio, pero su cara era tan bonita como la de mi madre con su tez suave y blanca. Ella tenía treinta y dos años, dos años menos que mi madre y como dije, sus tetas me dejaron un tanto impresionado. Mientras escuchaba el divertido parlotear de ella con mi madre, pensé en esas tetas gigantes. Había visto hasta ahora solo las de mamá y pensé que sus enormes mamas serían tema para mis masturbaciones diarias. Soy un adolescente de catorce años y como tal mi pija está siempre dura y con ganas.

Mentalmente me prometí echarle un buen vistazo a las tetas de tía Deborah, y no solo a esos senos suyos inmensos, sino también al culo maravilloso que ostentaba bajo esa estrecha falda y que hacía juego con sus esplendidas tetas. Tía Deborah era bajita, pero muy bien hechita.

De vuelta a casa me convertí en su sombra. En parte por qué no tenía nada mejor que hacer y en parte por esas cosas suyas que llamaban tremendamente mi atención; culo y tetas preciosas, estaba con ella todo el tiempo. Por las mañanas holgazaneaba en la cocina vestida con su bata de levantarse, me percaté por el pesado movimiento de sus pechos que giraba por la casa sin sujetador, sus tetas se columpiaban y mecían que era una hermosura, y a veces su bata se abría ligeramente permitiéndome ver su redondez, su solidez, pero nunca lograba ver sus pezones. Tal vez eran como los de mi madre, oscuros y puntiagudos como pitorros, deliciosas tetas también las de mi madre.

Su mirada era suave y afectuosa, lucía muy sexy con su cabello mojado envuelto en una toalla en una especie de turbante que periódicamente ajustaba levantando sus brazos y haciendo sobresalir esas maravillosas masas de carne protuberantes, que se erguían majestuosas como montañas. Me quedaba boquiabierto a contemplar sus gráciles movimientos muy sensuales y femeninos. Miraba sus suaves y blancas pantorrillas que asomaban bajo su bata, y cuando esta se abría un poco, podía apreciar su rodilla y parte de su terso muslo pálido. Todo material perfecto para mis masturbaciones que, con la presencia de ella en casa, habían aumentado al doble.

Mientras tomaba café, yo le preguntaba sobre Concepción y Talcahuano, como era la gente de esos lugares del sur de Chile. Ella me hablaba un poco de todo, de actualidad, de deportes, de cultura y me entretenía mucho su modo claro y conciso de explicar las cosas. Después de cuatro días con ella en casa todavía no podía tener una buena vista de sus gloriosas tetas y esto me tenía un poco desanimado.

Ella se duchaba siempre en el baño de mamá y no había cerradura ni ventana por donde poder espiarla. Mi baño estaba en el extremo opuesto de la casa y eso no me servía en absoluto, excepto para masturbarme

con toda privacidad pensando a cómo debía ser ella bajo esa bata blanca que cubría su cuerpo desnudo todas las mañanas.

Mi madre y padre trabajaban, yo estaba de vacaciones de verano y no asistía al colegio, así que salí con ella a dar vueltas por la ciudad y mostrarle algunos lugares de interés cuando ella quería. Era muy cariñosa y siempre comprábamos deliciosos helados para deleitar nuestros paladares y paliar un poco los efectos de los calurosos días estivos. Caminábamos tomados de la mano y a veces ella me abrazaba haciéndome sentir esos túrgidos pechos suyos. No pensé que ella estuviera en algún modo queriendo demostrar algo sexual conmigo, pero eso no impedía que mi cuerpo adolescente reaccionara y como la mayoría de los chicos de mi edad, pasaba el cincuenta por ciento del tiempo tratando de ocultar mis espontaneas erecciones. Estoy casi seguro de que ella se dio cuenta de mi condición.

Creo que soy un voyerista nato, siempre ando tratando de fisgonear. Un día mamá salió temprano del trabajo y se llevó a tía Deborah de compras. Segundos después de que ellas salieron de casa, me fui de cabeza a mirar las cosas de tía Deborah. Revisé primero que nada los cajones de la cómoda y muy ordenados estaban sus blusas y otras prendas de vestir, pero yo andaban en busca de otros indumentos. Abrí el armario, habían colgados un par de vestidos, pero en los cajones laterales encontré lo que andaba buscando, la lencería íntima de tía Deborah. Había un par de bragas negras muy grandes, de esas como para levantar los glúteos y comprimir el abdomen. Otras normales como las de mamá y también unas tangas pequeñísimas que imaginé cubriendo su coño peludo. No encontré ningún par de bragas usadas, probablemente había lavado todo esta mañana.

Un poco decepcionado me fui a revisar su mesita de noche, ¡Guau!, apenas abrí el cajón, vi un consolador mediano y un vibrador pequeño junto a un envase de lubricante. No encontré ninguna revista. Mientras olía el consolador y el vibrador buscando su olor de mujer, me saqué el pene de los shorts, pero por más que los olfatee no sentí el aroma de su coño, solo olían a limpios. Bastante frustrado por no haber encontrado nada, me disponía a cerrar el cajón, cuando al fondo vi un tubo como

pasta de dientes, con curiosidad lo tomé y leí la etiqueta “Lubricación a base de agua, recomendado especialmente para la penetración anal” ¡¡Guau!!

Mi mente se colmó del culo de tía Deborah y la imaginé jugando con sus juguetes penetrándose su pequeño agujerito trasero. De prisa, tome una de sus bragas y corrí a mi cuarto a masturbarme furiosamente pensando a mi tía. Nunca había pensado al sexo anal, lo consideraba sucio y realmente me repugnaba. Sin embargo, ahora todo cambiaba, imaginando el voluptuoso culo de tía Deborah metiéndose cositas por ahí mientras jugaba también con su coño peludo. Me corrí en sus bragas de satén, a los pocos minutos volví a excitarme, no podía quitarme esas imágenes de mi mente y volví a masturbarme.

El sábado siguiente, tía Deborah no podía usar el baño de mis padres ya que ellos lo estaban utilizando. Tía Deborah decidió usar el mío. Esta era la oportunidad que había estado esperando, yo ya me había duchado y vestido. Salí sigilosamente de la casa y me dirigí al patio trasero donde esperaba espiar a mi tía a través de la ventana que siempre estaba ligeramente abierta. Mi baño no tenía bañera, solo una cabina de ducha y cuando salía de la ducha siempre estaba de espaldas a la ventana, supuse que también ella lo estaría. Me encarame en una vieja silla y esperaba que nadie me viera fisgoneando dentro de mi propio baño a las nueve de la mañana.

Esperé con impaciencia, tía Deborah estaba bajo la ducha y a través del vidrio esmerilado no podía apreciar mucho de su cuerpo, la escuche canturrear alegremente bajo el agua caliente. Cuando finalmente salió chorreando agua con los ojos semi cerrados, pude ver claramente sus inmensas tetas, era enormes, incluso más grandes que las de mamá, su areolas y pezones eran pequeños y rosados.Su piel era tersa y cremosa. Sus inmensos pechos colgaban ligeramente sobre su vientre liso, las gotas de agua parecían brillantes diamantes sobre su abdomen blanco y pude ver fugazmente la hendidura más oscura de sus labios vaginales cubiertos de finos vellos oscuros. Mi polla al instante se puso dura viéndola moverse con sus tetas cimbreantes. Me distraje tanto que mis pies se movieron, la silla crujió ruidosamente y se rompió, terminé de

bruces en el suelo. Como un resorte me puse de pie y me apreté contra la pared debajo de la ventana, podía escuchar a tía Deborah tratando de ver hacia afuera, pero la ventana tenía un tope metálico y no se abría toda, solo podía rezar para que no me viera apretado contra la pared. Luego de un rato escuché que abría el grifo del lavamanos, me levanté y corrí a mi cuarto pensando en su hermoso y cálido coño peludo, y sus maravillosos pezones rosados.

Durante el desayuno sentí los ojos de mi tía fijos en mí como si tratara de averiguar algo. Estaba seguro de que ella sabía muy bien que yo la había estado espiando y estuve aterrorizado de que ella dijera algo a mis padres, pero no lo hizo y me relajé. El resto del día pasó sin problemas y esa noche la pase magreando mi pene pensando a tía Deborah, sus grandes tetas, sus tiernos y pálidos pezones rosados, y su coño cubierto de vellos oscuros cuidadosamente arreglados. La imagine en todas las posiciones metiéndole mi dura verga y rociando su cara con mi semen.

Al día siguiente me levante tarde, mi noche había estado bastante ajetreada; entré a la cocina y encontré a tía Deborah sentada bebiendo un café. Mis padres habían ido a la iglesia y tía Deborah se había disculpado para no ir. Charlamos de todo un poco mientras mis ojos iban de sus piernas a sus pechos con la esperanza de ver algo más. Su escote estaba ligeramente abierto y se apreciaba el surco de sus grandes tetas. Tía Deborah mencionó que su piel se estaba resecando y me pidió de acompañarla más tarde a comprar un poco de crema humectante. Ella había estado usando el jabón de mis padres y al parecer no andaba bien para su tipo de piel delicada. Le dije que tenía una loción especial para pieles delicadas y corrí por el pasillo a buscarla.

Me senté en una silla cercana y observé extasiado cómo aplicaba la loción lenta y sensualmente en sus brazos y el cuello. Me dijo que una de las ventajas de estar casada, era que su esposo solía frotarle los pies con loción. Inmediatamente me ofrecí para hacerlo, me entregó el envase con una amplia sonrisa, me arrodille en el piso y me senté en mi talones frente a sus piernas, ella apoyó sus pies en mis muslos; con cuidado me versé un poco de loción en mis manos y comencé a frotar su pie izquierdo, me alarmé un poco cuando sentí que mi pene comenzaba a ponerse

duro casi justo debajo de su pie derecho. No queriendo importunarla, rápidamente cogí ese pie y seguí con los masajeos.

Tía Deborah parecía muy relajada y su bata comenzaba a deslizarse sobre sus muslos dejando ver cada vez más de sus piernas desnudas. Comencé a frotar sus pantorrillas y ella encorvó un poco sus espalda y gimió sensualmente. Con esto su bata subió a más de la mitad de sus muslos blancos y macizos, cada vez que ella se movía yo podía ver un poco más arriba.

No sé si es posible, pero mi polla dura se puso todavía más dura que casi explotaba. Mis manos llegaron a sus rodillas y empecé a palpar con las yemas de mis dedos sus muslos de terciopelo, su piel era tan suave y diáfana. Ella no mostró ningún signo para detenerme, así que delicadamente fui sobajeando el interno de sus muslos de seda, metiendo mis manos cada vez más arriba, sus muslos estaban pegaditos y tía Deborah separó sus piernas, me pareció sentir su aroma y mis dedos percibieron una tibieza que los atraía como un magneto.

Ella se quedó suspirando y gimiendo, luego me dijo:

—¿Sabes? ... mi esposo me masajeaba también más arribita ... se sentía maravilloso ...

Su comentario me saco de mi fantasía, entonces vino lo mejor e inesperado, ella agregó muy suelta de cuerpo:

—¿Te molestaría si vamos a mi habitación y me masajeas un poco más? ....

Me dio un temblor en todo el cuerpo, me fue imposible emitir alguna palabra, solo agarré la botella y asentí con mi cabeza, entonces ella con una feliz sonrisa en su rostro de niña mala, me dijo:

—¡Qué bien! ... ¡ehm! ... dame solo un minuto y vienes, ¿de acuerdo? ...

—¡hmm! ... ¡mmmm! ...

VESTEL

No podía mover mis labios, estaba casi paralizado. Ella se levantó y se arregló la bata mientras caminaba a su dormitorio. Yo corrí al baño, me lave los dientes, peine mis cabellos, me eché un poco de desodorante bajo mis axilas, con una toallita húmeda limpié mis genitales, me miré como diez veces al espejo y me pasé el rastrillo por si acaso. Realmente no sabía que iba a ocurrir, tal vez iba a tener sexo. Pero cada vez que surgía esa posibilidad remota, mi ritual era ese; luego me fui al cuarto de tía Deborah con un nerviosismo natural de adolescente, llamé educadamente a su puerta y escuché su voz para que entrara.

Tía Deborah estaba acostada boca abajo con una toalla que cubría su ampuloso y redondo trasero. La piel delicada y cremosa de su espalda y muslos estaba expuesta, también podía ver los costados de sus granes tetas aplastadas sobre el edredón, sin voltearse me preguntó:

—¿Estás bien? ...

—Sí ...

Respondí con un hilo de voz y casi me sale un gallito. Torpemente me subí a la cama al lado de ella, esparcí unas gotas de loción en su espalda lisa y templada y, comencé a masajear su tersa piel lentamente con manos nerviosas, poco a poco fui tomando confianza y aumenté la presión de mis manos y dedos sobre su piel. Al cabo de un rato, me coloqué a horcajadas sore sus pantorrillas y sobajee por un rato sus piernas y comencé a moverme hacia arriba. Tía Deborah levantó un poco su culo y separó un poco más sus muslos ¡¡¡Oh, Dios mío!!! Vi estupefacto una maraña de rizos oscuros que cubrían su coño y la curvatura y redondez donde iniciaban sus glúteos, me temblaron hasta las piernas y sentí una dolorosa erección presionando mis shorts.

Observé como la toalla se movía, pero no era la toalla, era el culo de tía Deborah que subía y bajaba sicalípticamente mientras ella gemía como una gatita, casi ronroneando, y no parecía importarle que mis manos estuvieran tocando sus vellitos púbicos y subiendo por sus nalgas. Creí que mi mente me estaba jugando una mala pasada cuando tía Deborah pareció levantar más su culo y abrir más sus piernas, como para mostrarme

el estrecho agujerito rugoso de su ano. Entonces me recordé de su crema de lubricación anal y rocé su agujerito con la yema de mi dedo pulgar derecho. Tía Deborah encorvó su espalda y levantó sus poderosas tetas de la cama.

Froté la parte baja de su trasero y pude deslizar mis dedos hasta donde estaba seguro de que ella podía sentir mis dedos acariciando los finos vellos de su coño. Ella me regaló un gemido encantado y de repente levantó su trasero y luego se volvió a acomodar. Con ello la toalla se deslizó totalmente de su cuerpo y ahora tenía ante mí a mi tía completamente desnuda, con sus redondas nalgas y su peludo coño expuestos a mis lujuriosos ojos.

Me quedé un poco tieso con mi pene agarrotado bajo mis shorts. Mis ojos trataban de escudriñar en esa mata peluda de su coño y adivinar las delicias de su rosado agujerito anal. Entonces ella me dijo con su sexy voz:

—¡Vamos, cariño! ... ¡No te detengas! ... ¡Se siente tan bien! ...

Froté nuevamente el interno de sus muslos empujando sus piernas más abiertas y puse una mano sobre su trasero y también froté sus nalgas. Mis pantaloncitos tenían una mancha de líquido preseminal mientras mi pija agonizaba dura en una tortura, encerrada entre la fina tela. Con mucha lentitud sobajeé sus posaderas, deslizando mis dedos en ese surco caliente de su culo, con cada movimiento empujaba la punta de mi dedo dentro de ese estrecho hoyito, le eché un poco más de crema y empujé dos de mis gruesos dedos en su ano. Deborah gemía sin decir una sola palabra mientras follaba su culo con mis dedos, con mi otra mano, metí mis dedos en su coño, ella jadeó y abrió un poco más sus piernas. Lentamente y sin palabras, sentí que ella empujaba sus caderas hacia arriba y hacia abajo contra mis manos y su trasero rotaba con mis dedos enterrados profundamente en su culo apretado.

Habíamos andado más allá de todo límite, esto ya no era un simple masaje, pero todavía yo no sabía que decir ... pensé en algo cómo “Qué tal si te la doy por el culo ahora”, pero no quería adelantarme a nada, a

pesar de que la idea daba vueltas en mi cabeza una y otra vez mirando el estrecho culo enrojecido por mis dedos que lo penetraban profundamente. Una vez más, fue ella la que tomó la iniciativa:

—¿Sabes? ... mi esposo solía excitarse mucho con esto ... ¿y tú? ...

Me las arreglé para encontrar algo de mi voz y casi en un graznido le dije:

—Bueno ... ¡ehm! ... ¡uhm! ... yo, también ...

Tía Deborah se giró y sus enormes tetas cayeron pesadas sobre su vientre, se sentó frente a mí:

—¡Uhmmmm! ... puedo ver que tu también, querido ...

Mientras miraba la mancha y el grueso bulto de mi entrepierna, dijo:

—¡Ummmm! ... creo que es mi turno de darte un masaje ...

Me empujó sobre la cama como un bebé, me recostó y me quitó los pantalones. Yo estaba tan tieso como mi pija que palpitaba enfurecida. Me acarició un poco los muslos y cuando sus dedos rozaron mis bolas, una serie de chorros salieron disparados de mi pija y mi vientre se cubrió de semen, me sentí tremendamente avergonzado por no haber podido resistir, pero yo no sabía que podía correrme sin tocarme, nunca me había sucedido. Ella pareció darse cuenta de mi estado abrumado y me aseguro con una suave voz que no me preocupara, que era del todo normal y que se alegraba mucho de que ella pudiera producir ese efecto en mí. Eso me tranquilizó y me hizo sentir mejor.

Tía Deborah tomó su toalla y limpió mi abdomen y mi torso, luego volvió a tocar mi pene que casi no se había reblandecido nada y en pocos instantes mi pija estaba otra vez dura como palo, mi tía se inclinó y lamió mis bolas ligeramente con su lengua. Mí polla se balanceaba blandiendo desafiante el aire, moviéndose arriba y abajo, ella deslizaba su lengua por toda la longitud de mi polla y de tanto en tanto se tragaba mi

glande. Se sentía como si su boca estuviera en llamas y comencé a follar con mi pene entre sus labios, ella mientras me chupaba me hablaba:

—Te gusta mi culito, ¿verdad? ...

—¿A cuantas chicas le has dado por el culo con esta pija preciosa? ...

—Quieres follar a tu tía, ¿verdad? ...

Seguía chupando y lamiendo mi pija mientras me hablaba, no pude resistir los candentes lamidos de su lengua ardiente y me corrí en su boca. Tía Deborah parecía dichosa de recibir un entera descarga de mi leche y me chupó con ahínco hasta dejar mi pija completamente seca y limpia. Luego se arrastró a mi lado y, por vez primera, bese sus carnosos labios saboreando el gustillo de mi propio semen.

Mis manos exploraron su cuerpo ansiosamente. Toqué y torcí sus pezones del tamaño de aceitunas maduras y mi mano se fue a ahuecar su ingle, deslizando uno de mis dedos en su coño ardiente y mojado. Ella gimió empujando su entrepierna contra mi mano mientras la toqueteaba rápidamente. Tía Deborah susurró casi siseando en mi oído que quería sentir mi lengua en su coño. En instantes estaba abajo empujando mi boca entre sus piernas.

A decir verdad, esta era mi primera vez y no sabía muy bien que hacer, pero había visto alguno que otro video y traté de improvisar lo mejor posible presionando firmemente mi boca en su hendidura, meneando mi lengua arriba y abajo. No tenía ni idea de si lo estaba haciendo bien o haciendo mal, pero lo estaba disfrutando desde el primer momento, sus jugos eran abundantes y exquisitos, ella me animaba a seguir y pronto me mostró donde estaba su clítoris y con un poco más de destreza comencé a chupar ese tierno botoncito rosado envuelto en delicados pliegues, cosa que la hizo gemir y apretar mis mejillas con sus muslos, después abrió y cerró sus piernas y se corrió en mi boca.

Me sentí alborozado teniendo sus fuertes muslos apretando mis orejas con el espacio apenas suficiente para lamer los hinchados labios de su

coño feliz. Con un profundo gemido, mi tía me tiró un poco de los cabellos y me dijo con una voz gutural:

—Te quiero dentro de mí ...

Me subí sobre ella con mi pene durísimo otra vez y busque a tientas su hendidura mojada y ardorosa, encontré esa cuevita de placer y empujé lentamente, quería saborear el momento, mi primer momento, sentí cada centímetro de mi polla sumergiéndose en ese océano de fluidos candentes. Era tan sexy y caliente para mí ver mi verga perdida en ese matorral de vellos oscuros. Sus ojos me miraban fijamente, estaban brillosos y vidriosos. El hecho de que fuera la hermana de mi madre lo hacía todo mucho más caliente, un sinfín de veces me pajeé fantaseando con follar a mamá y esto era lo que más se parecía a ello.

Cuando mi pene no entró más en su vagina, nos detuvimos y nos quedamos quietecitos mirándonos y saboreando la sensación del momento, cuando comencé a bombear dentro de ella, sus piernas se cerraron alrededor de mi espalda y yo seguí follando su coño gordito con mucho placer. Deborah estaba gimiendo en modo audible y levantó sus piernas hacia arriba, agarré una de sus piernas y la pase sobre mi hombro derecho haciéndola voltear sobre un costado, a momentos esto pareció abrir más su coño y sentí que mi pene alcanzaba nuevas profundidades. Ella gimió un poco más fuerte y bombeé más rápido contra su chocho, poco a poco bajé su pierna sobre su otra pierna y me dedique a acariciar sus redondos glúteos mientras empujaba más fuerte dentro de su conchita.

Mi tía se inclinó un poco más y gimió cuando mi mano se deslizó en el surco de su culo y comenzó a explorar ese estrecho agujerito ya lubricado anteriormente, estaba girada casi sobre su estómago con su trasero empujando hacia arriba. Yo estaba a punto de explotar cuando penetré su apretado culo con dos de mis dedos. Su ano aprisionó mis dedos con demenciales contracciones que se replicaban en su coño, tía Deborah se estaba corriendo en modo salvaje y yo también exploté con copiosos brotes de esperma fresca y copiosa llenando su coño mojado profundamente. Nos quedamos sin respiración y sin movernos. Finamente fue mi tía que reaccionó y dijo que era hora de limpiarnos antes que

llegaran mis padres.

*****

Durante la semana siguiente, fueron los días mas felices de mi corta vida. Fueron cinco días maravillosos, teníamos todos los días ocho horas para hacer y deshacer en placeres sexuales.

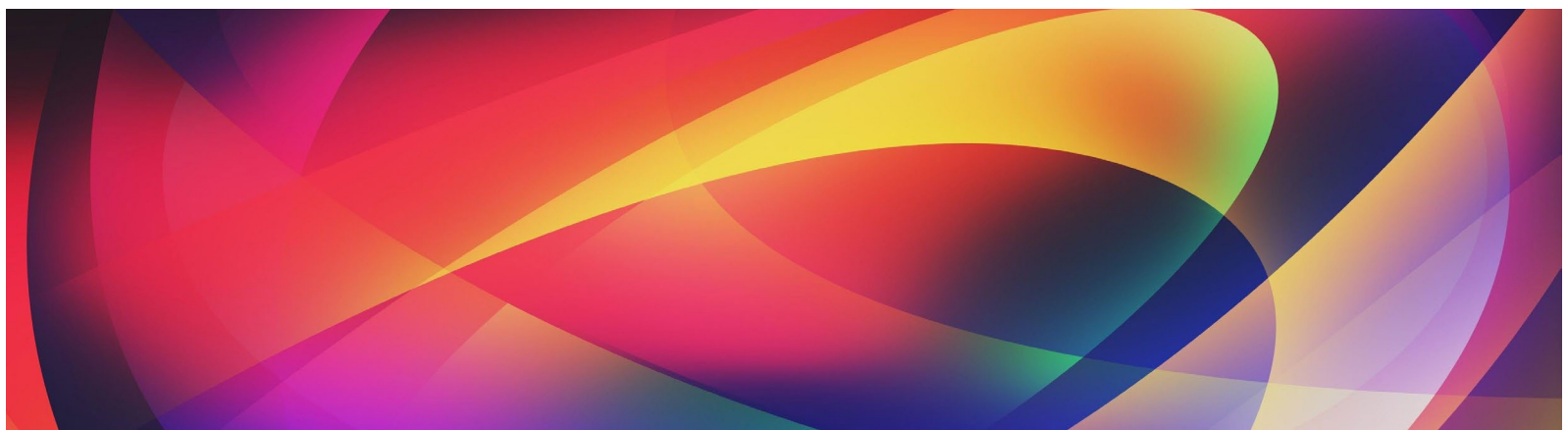
El lunes por la mañana, tan pronto como mis padres se fueron al trabajo, me fui a la habitación de mí tía y ella inmediatamente me tiró sobre la cama y comenzó a chupar vorazmente mi polla. Le dije que había visto su lubricador anal y que quería que ella me enseñara como hacerlo. Ella me sonrió contenta y se puso de rodillas, luego me paso el tubo para que lubrificara su culo y entonces follé su estrecho ano hasta con tres de mis dedos, después deslice el vibrador pequeño dentro de ella, empujé mi polla dentro de su coño, comenzando un mete-y-saca del vibrador en su estrecho culo, lo que la envió rápidamente en un poderoso orgasmo.

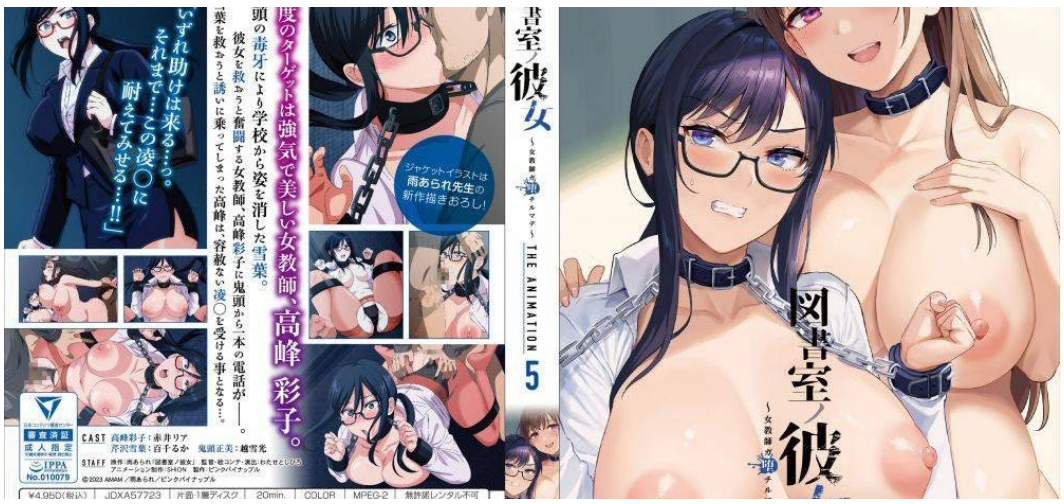
Continué con este sistema por algunos minutos asegurándome de que su trasero estuviera listo para mi pija. Retiré el vibrador y presioné la cabeza de mí polla contra su diminuto y enrojecido agujerito, empujé lentamente y vi como centímetro a centímetro mi polla desaparecía en su hermoso culo blanco. Estaba tan estrecho que me lo tomé con calma para no correrme tan rápido. Tía Deborah tomó su consolador y penetró su coño, se sentían las vibraciones del artilugio en mi propio pene, pero aguanté estoicamente. A medida que me volví menos sensible comencé a bombear con más y más fuerza. Mi tía gemía lujuriosa bajo mis embestidas al mismo tiempo follaba su coño con el consolador dentro y fuera a un furioso ritmo.

Quería que el momento durara una eternidad, pero por supuesto como joven adolescente esto no podía suceder, como en dos o tres minutos ya estaba listo para explotar otra vez. Bombeé con fuerza y pronto estaba acostado encima de ella bombeando galones de semen dentro de su culo caliente que se contraía en pavorosos espasmos.

Por suerte pude encularla varias veces en esos días antes que se marchara. También en esa semana probamos todas las posiciones, ella era mi maestra y me enseñaba con lujo de detalles como quería ser follada. Incluso se sentó sobre mi cara y me dijo que le chupara el coño mientras ella hacia lo mismo a mi pija, después me dijo que eso se llamaba sesenta y nueve, me causo risa cuando me explico el significado. Me dejó follar sus grandes tetas y lo sentí espectacular, pero sus tetas eran tan grandes que no alcanzó para salpicar su cara, así en otra oportunidad se colocó sus lentes ópticos y me dejo que me corriera en su cara. Por sobre todo eso, ya sea en su culo o en su coño, mi posición favorita era follarla desde atrás y contemplar su magnifico culo blanco que se estremecía con cada una de mis embestidas.

Nos separamos tristemente el día en que tía Deborah tuvo que irse. Me invitó a su casa del sur y me dijo que me mostraría los alrededores de Concepción. Nos hemos mantenido en contacto por WhatsApp y de tanto en tanto recibo una fotografía de sus tetas y/o de su culo donde dice que me están esperando. Mamá ya me dijo que me mandaría donde ella para las vacaciones de invierno. Hasta ese momento no me queda otra que pajearme con sus fotos calientes.





Hentai Life

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

¿Disfrutas de nuestro contenido?
APOYANOS!!!
para poder sobrevivir.
Adquiere la revista completa y disfruta de toda la experiencia
LASCIVIA

IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

Las leyes del deseo: se puede aprender y mejora con la edad

Rita Abundancia

Deseo y libido son hoy términos sinónimos. Sin embargo, no siempre fue así a lo largo de la historia. Antiguamente, la libido expresaba, igualmente, atracción, impulso, pero no necesariamente hacia cuestiones sexuales. Este vocablo, que se utilizaba para describir un "deseo acentuado", se aplicaba, por ejemplo, a los emperadores romanos, propensos a cometer excesos de todo tipo en sus banquetes. Freud definió la libido como "la energía de las pulsiones o instintos que dirige toda conducta". Su discípulo, Carl Gustav Jung, dibujó el término como "la energía psíquica, la manifestación de los procesos vitales que, habitualmente, toman forma de deseo".

No se sabe hasta qué punto fusionar ambos conceptos en uno solo nos ha privado de esa sutileza que diferenciaba el sexo de la vida, el deseo del impulso vital; a pesar de ir ambos, casi siempre, de la mano. Hoy, cuando las consultas de los sexólogos se llenan de personas (antes mujeres, pero ahora también hombres) que confiesan estar sin deseo, uno puede preguntarse si lo que han perdido son las ganas de sexo o las ganas de vida. O ambas a la vez, porque están muy conectadas.

"Del deseo se sabe muy poco. Funciona de manera un tanto misteriosa y es una percepción subjetiva", explica Francisca Molero, ginecóloga, sexóloga, directora del Instituto Iberoamericano de Sexología y

www.amateurhostel.com

presidenta de la Federación Española de Sociedades de Sexología. “Lo que se sabe es que hay personas deseantes, que son aquellas que tienen curiosidad, ganas de disfrutar al máximo, de vivir, de acumular experiencias. El deseo está muy relacionado con el placer y los circuitos de recompensa, con determinadas hormonas y neurotransmisores. Y luego hay personas menos motivadas, porque el deseo se aprende, al igual que el placer. A los niños se les motiva, o no, a tener vivencias, a probar cosas, a participar, a ser curiosos, a jugar. A desear”.

Es paradójico que nos quejemos de haber perdido el instinto básico (deseo) en sociedades cada vez más asépticas, que hace tiempo que han dado la espalda a la biología en aras de la cultura, la ideología o el consumismo. La mayoría vive como un robot asexuado de lunes a viernes y pretende convertirse en un dios del sexo el sábado por la noche. La pregunta es, ¿podemos permanecer como seres deseantes en sociedades frígidas?

“Ahora, que hay más libertad sexual que nunca, hay menos deseo que nunca porque estamos más estresados que nunca”, señala Antoni Bolinches, licenciado en Filosofía, Psicología, sexólogo y profesor del Máster en Sexología Clínica y Salud Sexual, en la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona. Bolinches es también autor de varios libros, como Amor al segundo intento, Sexo sabio o, el último, Mis mejores pensamientos, una recopilación de reflexiones y aforismos personales, también sobre la sexualidad. “Es verdad que en situaciones límite, como guerras o catástrofes, la libido puede activarse en algunos sujetos, aunque en un porcentaje minoritario, porque la gente tiene otras prioridades, como sobrevivir. Pero en la situación en la que estamos, con un estrés de media intensidad, crónico, lo que ocurre más bien es que se va minando la energía vital. Se crea una apatía muy mala para el deseo sexual”, sostiene.

El estilo de vida, como en casi todo, es fundamental para mantener una libido entrenada; empezando por los factores fisiológicos. Largas jornadas laborales, pocas horas de sueño (en España se duerme muy poco), alimentación inadecuada, falta de ejercicio físico y determinados fármacos (como antidepresivos o ansiolíticos) nos quitan las ganas.

Pero a esto hay que sumar la cultura vigente en cada sociedad y preguntarse si esta es deseante o castradora. “Con la buena intención de educar en igualdad, respeto y consentimiento, muchas veces explicamos mal estos términos, o de manera que pueden ser malinterpretados, y lo que estamos es provocando un enfrentamiento entre los sexos, o generando sociedades donde el deseo es visto como algo peligroso, hostil, hiriente. Por lo tanto, creo que hay que ser muy cuidadosos y prudentes en cuanto a los mensajes que enviamos y los análisis ideológicos que hacemos de cuestiones como la igualdad y el consentimiento”, aclara Guillermo González Antón, médico, sexólogo, especialista en bioética y derecho y vicepresidente de la Federación Española de Sociedades de Sexología.

“Cuando salgo del trabajo de lo único que tengo ganas es de matar”, me comentaba una amiga con ironía ante la pregunta de si le quedaba tiempo para el sexo. Resulta que, debido a razones evolutivas, las mujeres responden peor al estrés que los hombres y lo primero que se les suprime, en situaciones de tensión, es la libido. Una forma de anticoncepción prehistórica. Cuando la situación se vuelve peliaguda, es preferible no quedarse embarazada y, para evitar riesgos, mejor estar poco o nada predispuesta. Así pensaba la química femenina cuando el hombre vivía en las cavernas y así se sigue pensando en muchos casos, ahora que descansa en confortables y funcionales espacios. La testosterona masculina nunca tuvo que hacer semejante reflexión, ya que lo bueno para la conservación de la especie era que el macho cubriera al mayor número de hembras posible, con glaciación o sin ella, incluso con guerras, inflación e hipoteca variable, incluida.

“No se puede desterrar la teoría biologicista”, enfatiza González Antón, “porque, cuantitativamente, vemos que hombres y mujeres responden de manera diferente. El deseo masculino es más visual, interviene la imagen, y quiere ser finalista, llegar a tener un desenlace; mientras que el de la mujer es más intimista y no siempre necesita materializarse en una relación”. “Además, está lo que se conoce como el modelo cíclico de la respuesta sexual femenina, de Rosemary Basson, que se desarrolló en 2001, y que sostiene que muchas mujeres no necesitan del deseo para querer experimentar una relación sexual”, explica este sexólogo. “Su motivación puede ser la necesidad de afecto, el buen trato, la

02.07.2011

intimidad", prosigue, "pero una vez iniciada esa interacción es cuando aparece la excitación y el deseo. Es decir, que el deseo no siempre está en primer lugar, como suele ocurrir en el hombre, no siempre está al inicio del acto sexual, sino que puede aparecer después; aunque, por supuesto, debe haber una predisposición importante".

Claro que también hay mujeres deseantes que van con el deseo por delante; aunque, a juicio de Bolinches, "la mujer demandante y seductora puede inhibir a algunos hombres". Para este sexólogo y escritor, "lo que más hace crecer el deseo es la aparición de un sujeto erótico. Alguien que estimule nuestra libido; pero, incluso, aunque esto no ocurra; el hecho de saberse deseado puede ser muy excitante". "Yo recomiendo", continúa, "que cuando no hay deseo no se haga nada. Tan solo tratar de descubrir si esa inhibición es debida a experiencias previas. Generalmente, si no hay una causa fisiológica, las ganas se recuperan cuando aparece el sujeto erótico. Otros muchos, las recuperan cuando llegan las vacaciones, con el fin de la rutina y el tiempo libre". En cuanto a la masturbación como forma de entrenar la libido, Bolinches no la descarta, "siempre y cuando sea una variante erótica y no una práctica sustitutoria, que se convierte en un refugio y que hace que el que la practique acabe con un sentimiento de frustración".

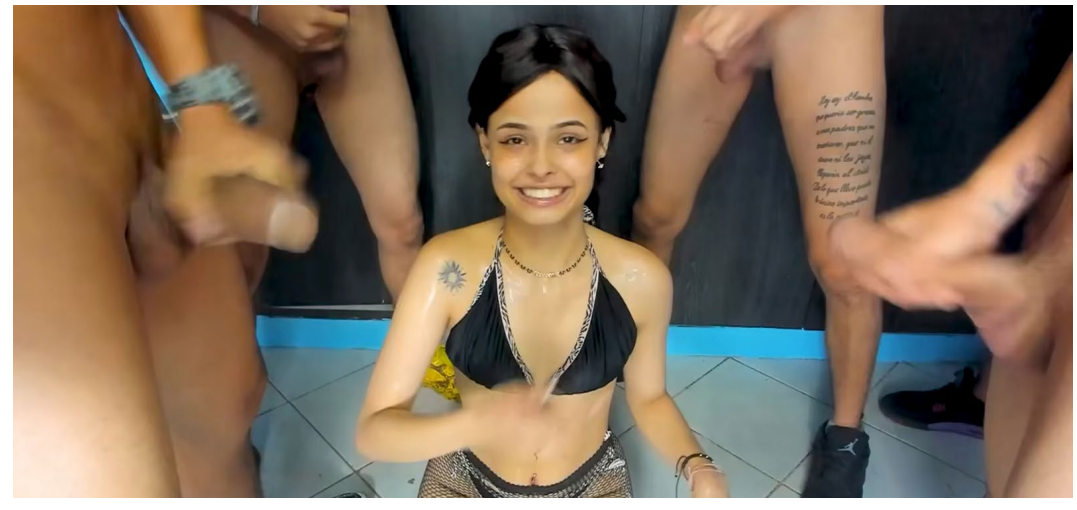
Pero, si hay una buena noticia respecto al deseo es que este, contrariamente a muchas otras funciones y órganos del cuerpo humano, mejora con la edad. "Así como la respuesta sexual decae con los años (la erección y la lubricación se dificultan), al deseo le ocurre todo lo contrario", subraya Guillermo González, "se vuelve más inteligente, más sofisticado, va erotizando otras cuestiones que antes le pasaban desapercibidas, se va haciendo más emocional, intimista, más creativo. Esto repercute también en el hecho de que las estrategias de seducción van madurando, son más escenificadas, más guionadas, más certeras".

En condiciones normales, la libido debe crecer y mejorar con los años, lo mismo que la inteligencia; pero no siempre es así porque para que exista deseo, para la mayoría de las personas, hay que partir de una situación de sosiego, estabilidad, sin excesivas preocupaciones. "Las sucesivas crisis económicas, la pandemia, el futuro incierto. Escenarios

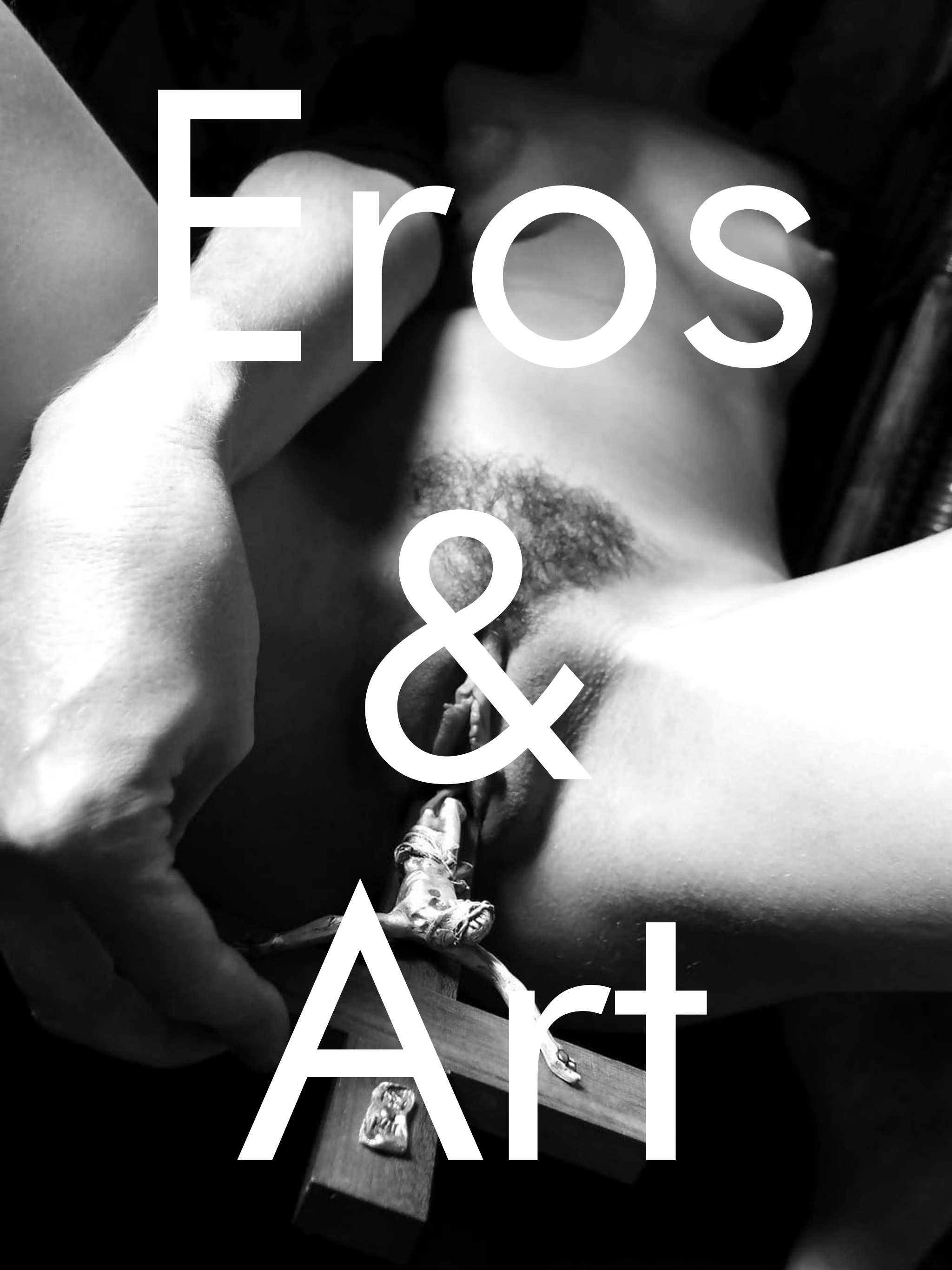
de estrés continuado son los que más perjudican a la serotonina y la dopamina, a los neurotransmisores que nos ayudan a estar bien", señala Molero. Y añade: "El optimismo y el pesimismo se contagian, y es difícil mantener el deseo en sociedades poco deseantes. De todas formas, empieza a haber una corriente, muy humilde, de personas que buscan tener más tiempo, cuidarse, trabajar la comunicación erótica y limitar la conexión tecnológica. Quieren vivir más en el cuerpo, porque la corporeidad es indispensable para el sexo y nos estamos olvidando que, antes que nada, somos un cuerpo. Incluso el cerebro, también forma parte de él".

Broken Latina Whores

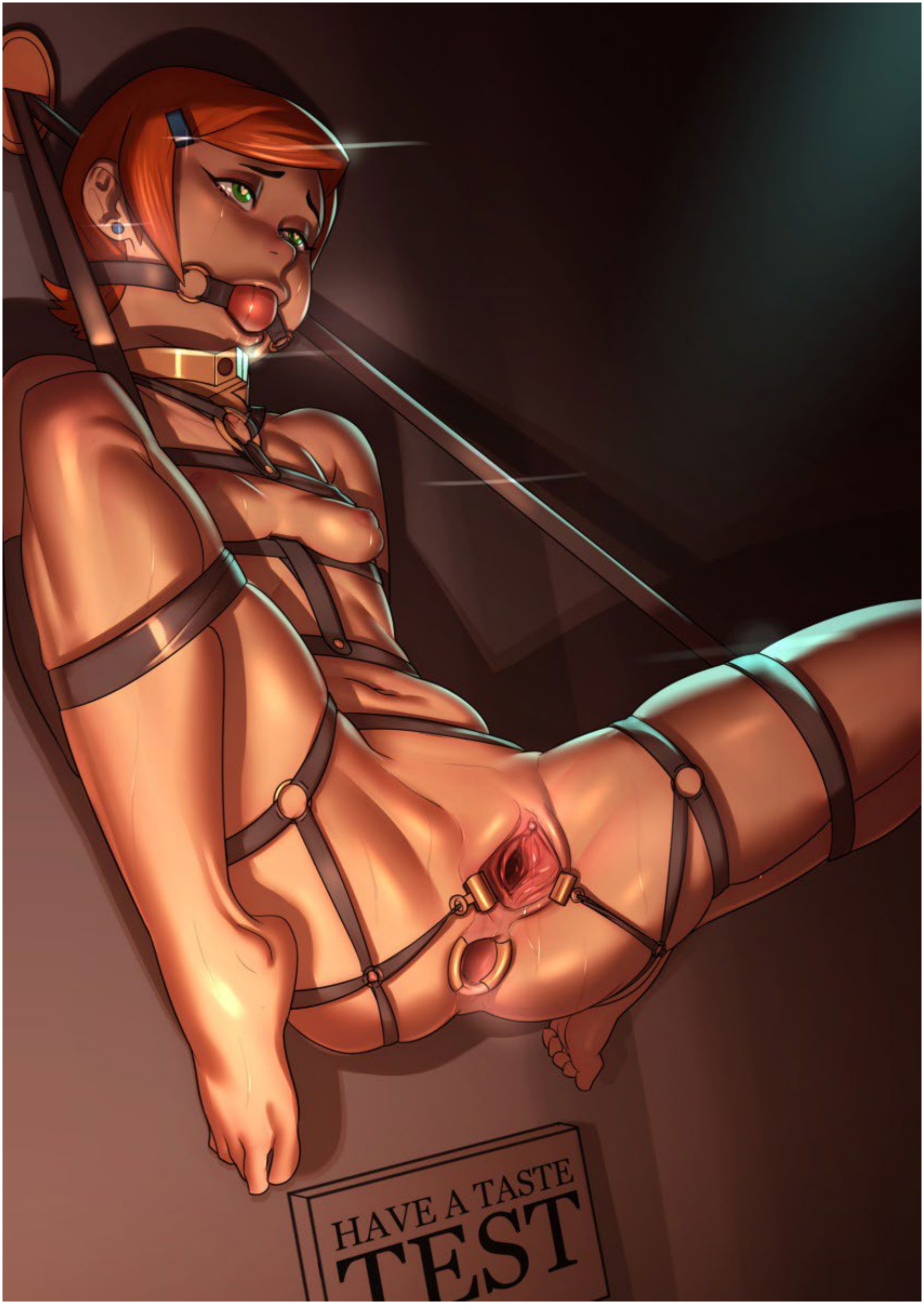
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

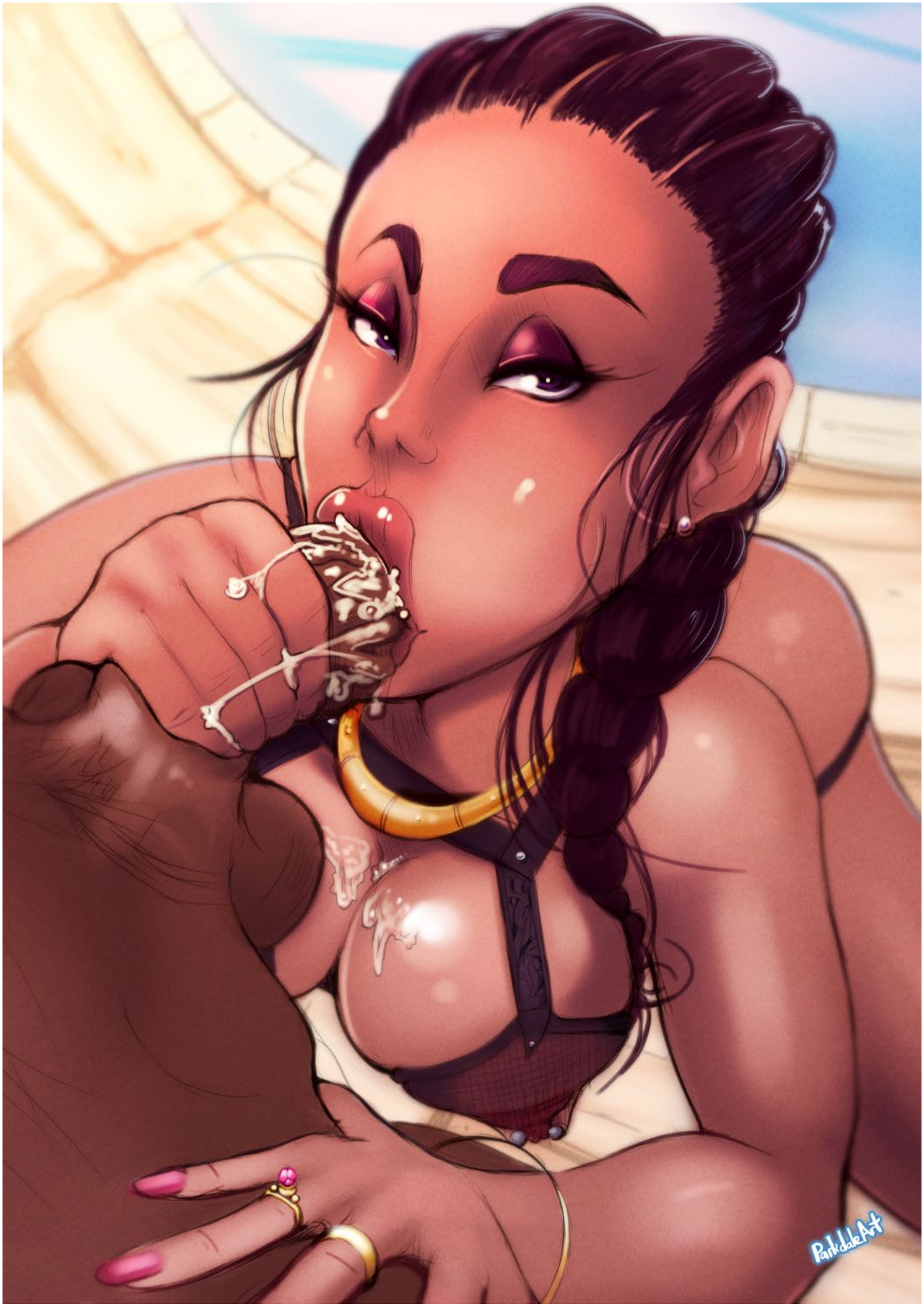


Eros & Art



LASCIVIA — EL TEMPLO DE VENUS

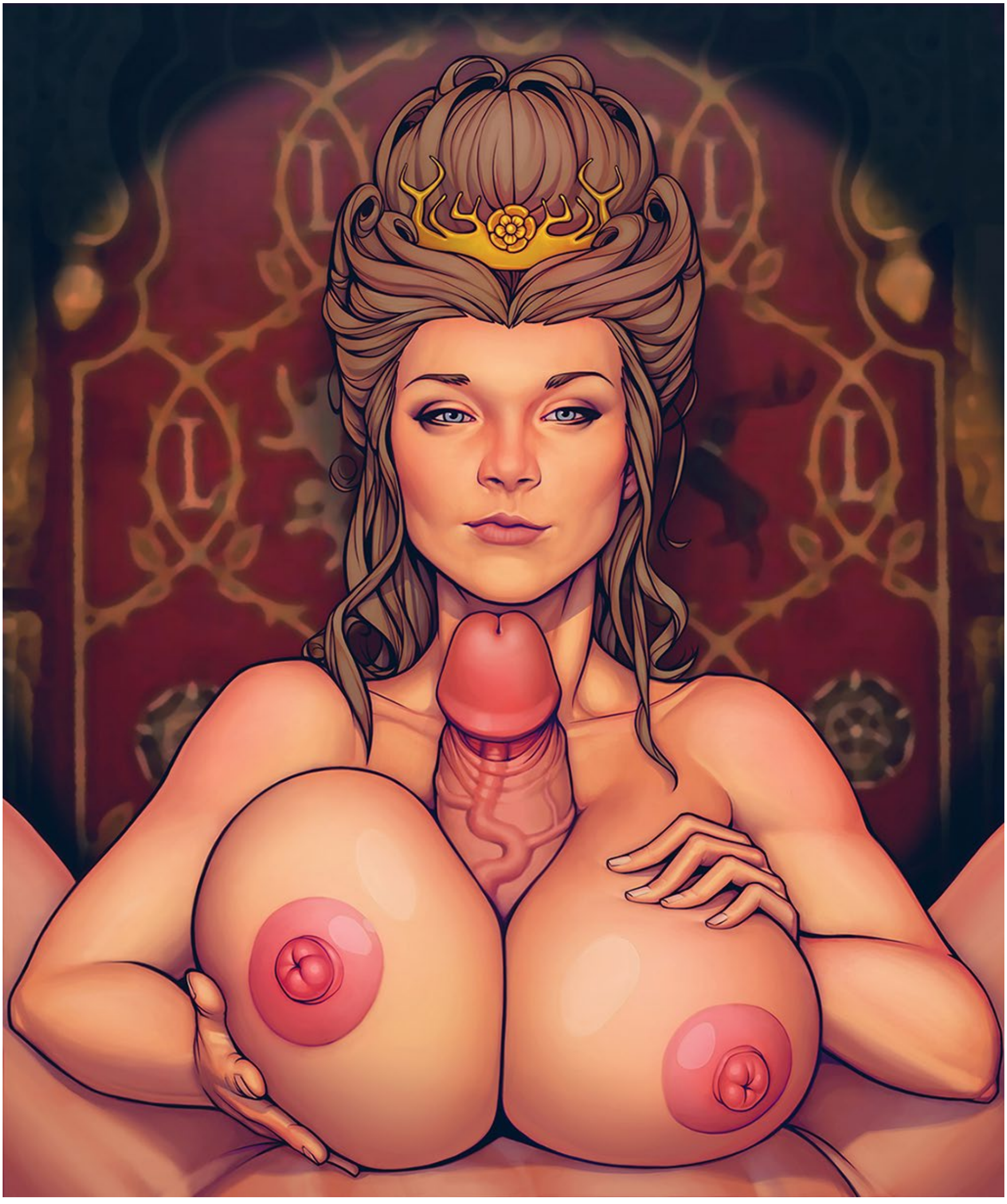

HAVE A TASTE
TEST


ParkdaleArt

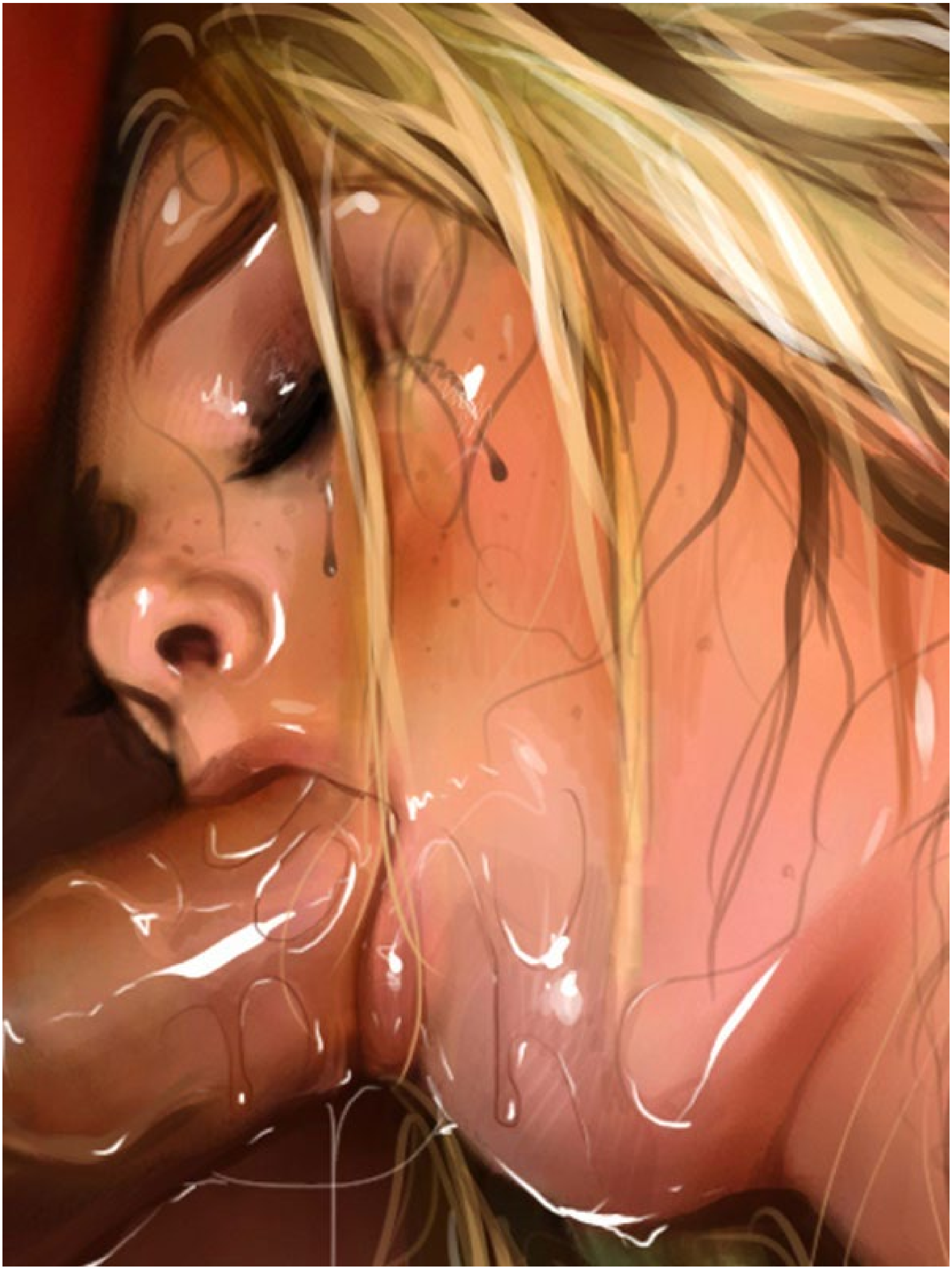
www.instagram.com/lover.illustrazioni/

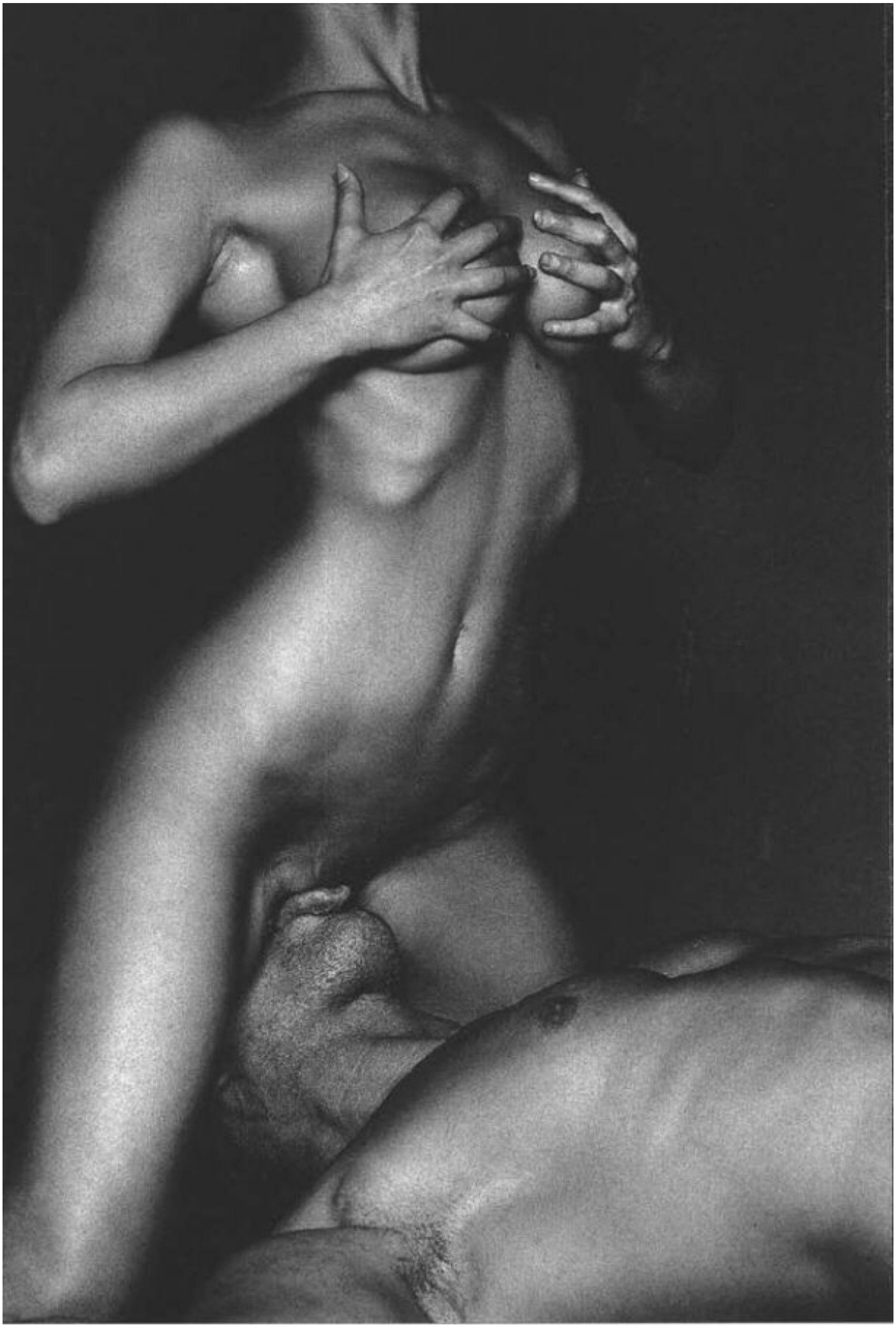
AromaSensei

@NEDCOILL
PATREON.COM/NEDCOILL



Arthur, Rodric, please be gentle, this is my first time!
patreon.com/dlo168





DMITRYS
DMITRYSART.COM
PATREON.COM/DMITRYS
POLICE

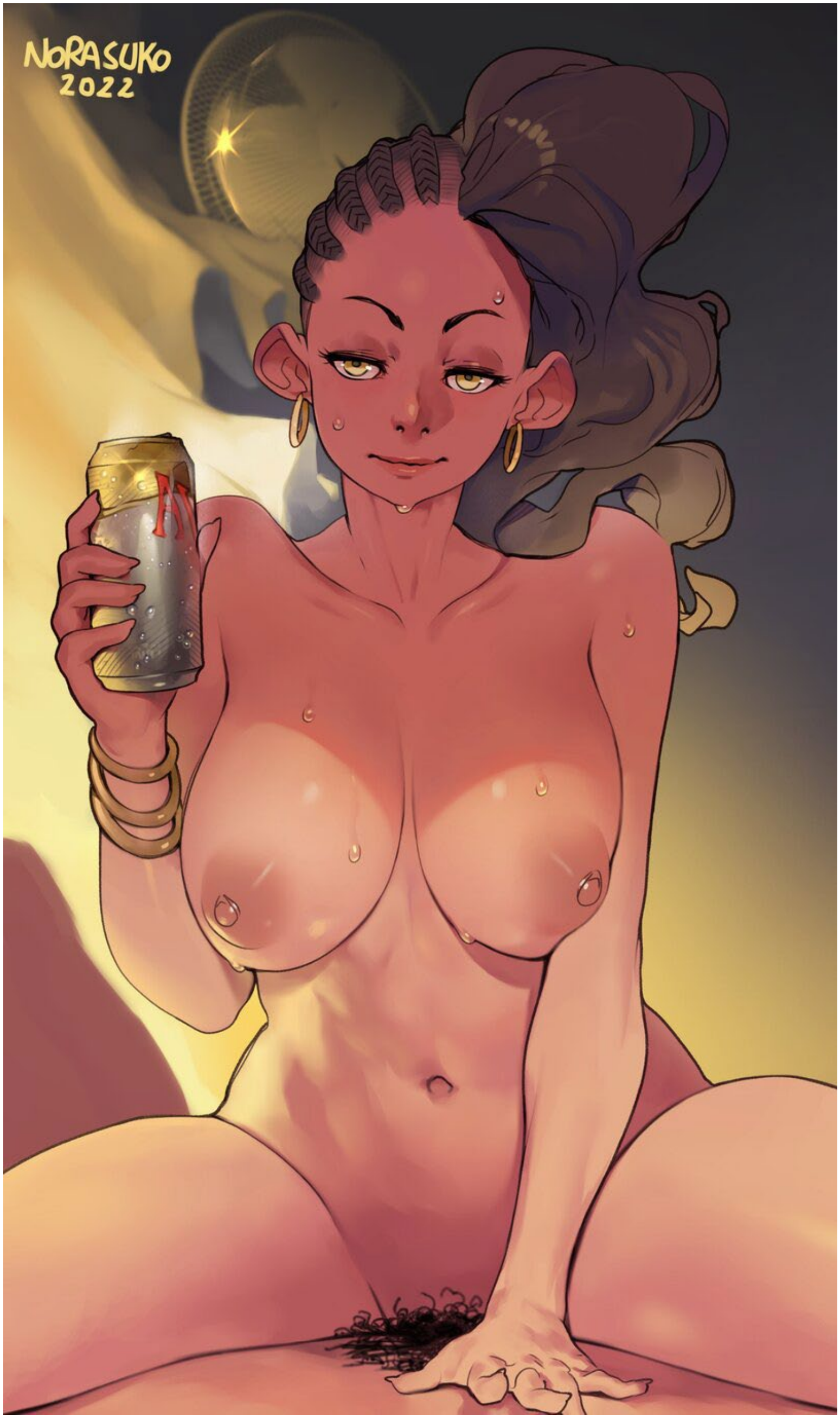
MEINFISCHER

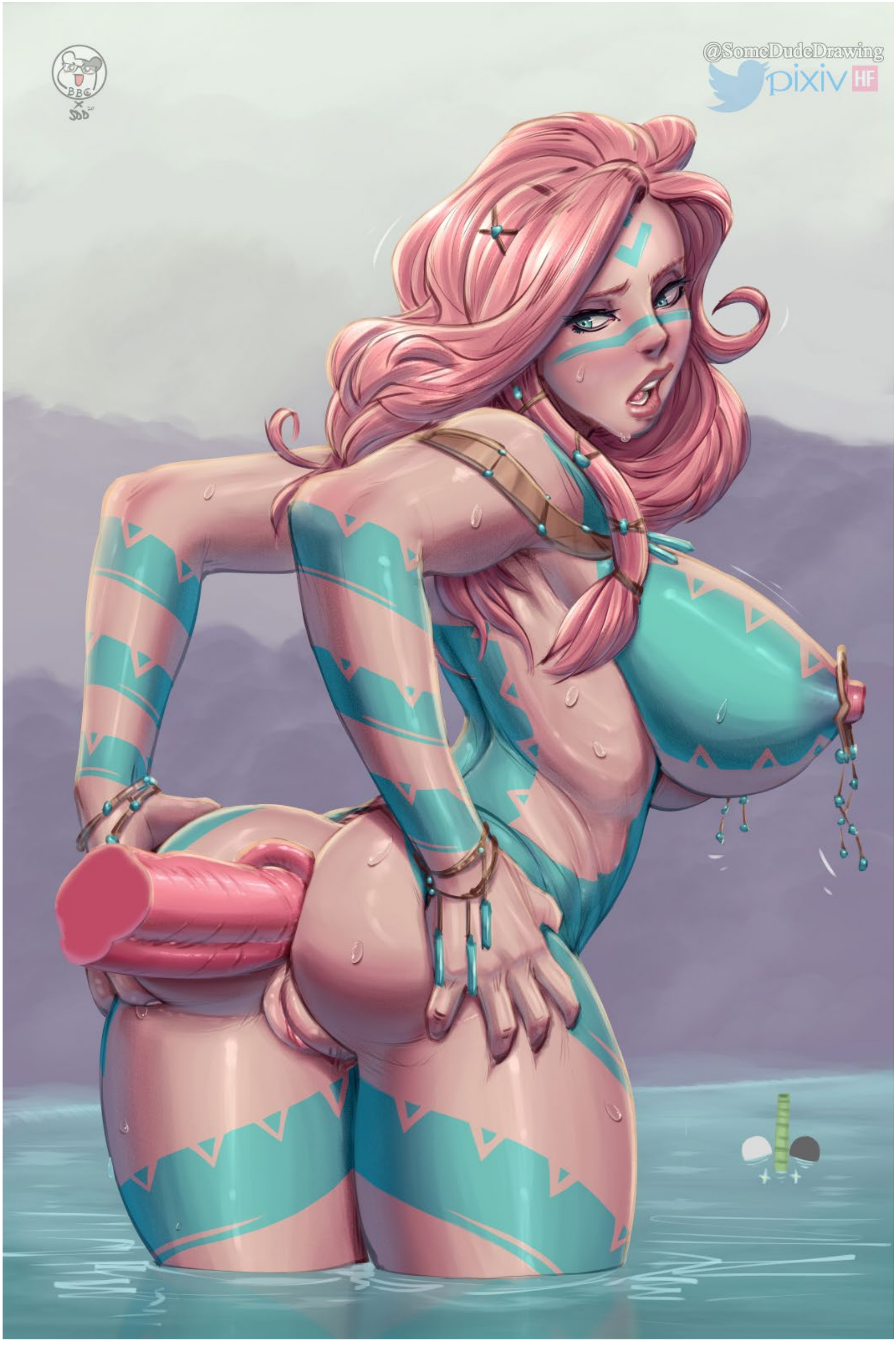
NiHAOTOMiTA

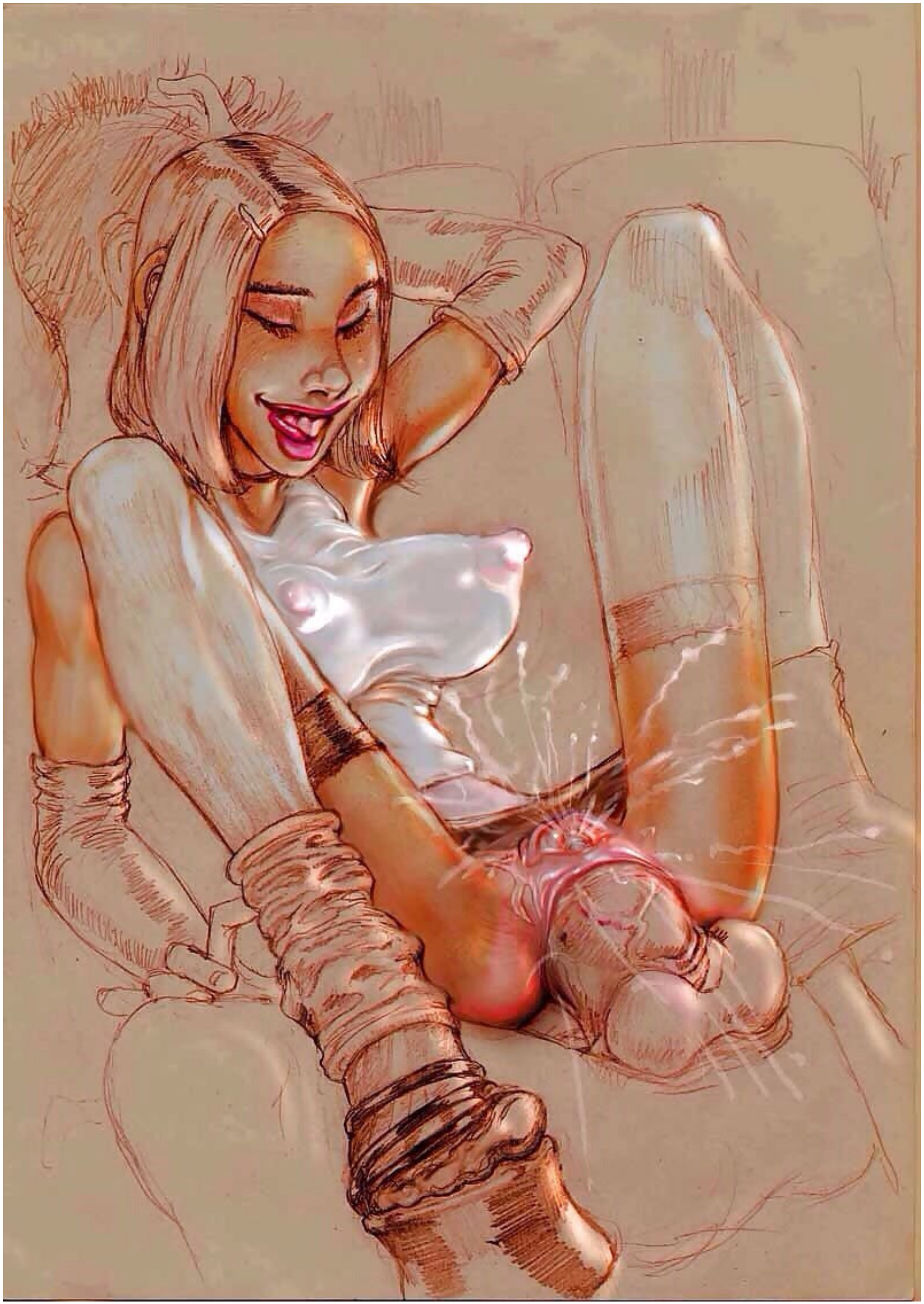
PATREON.COM/NINJABTIST

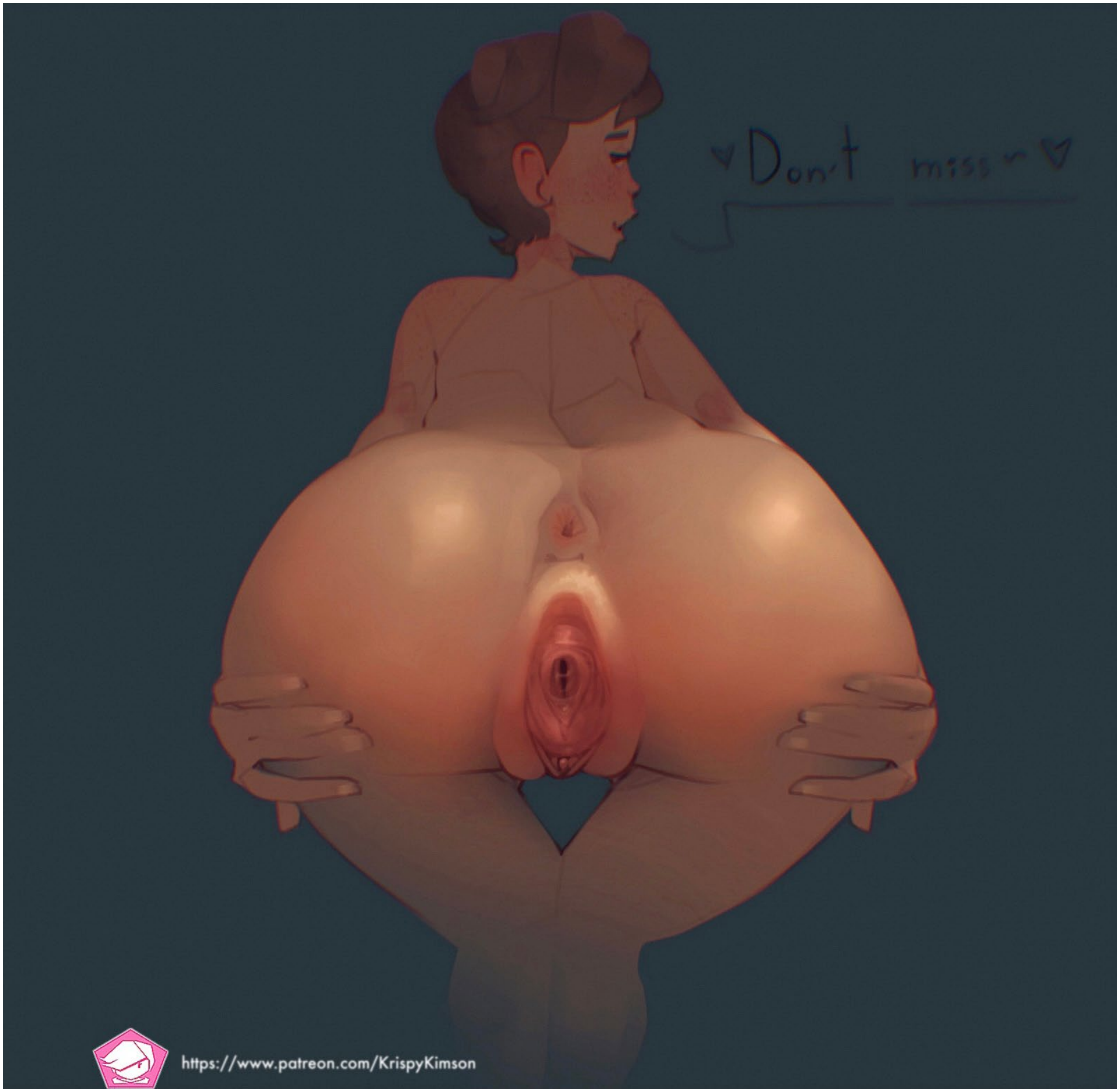
patreon.com/krysdecker

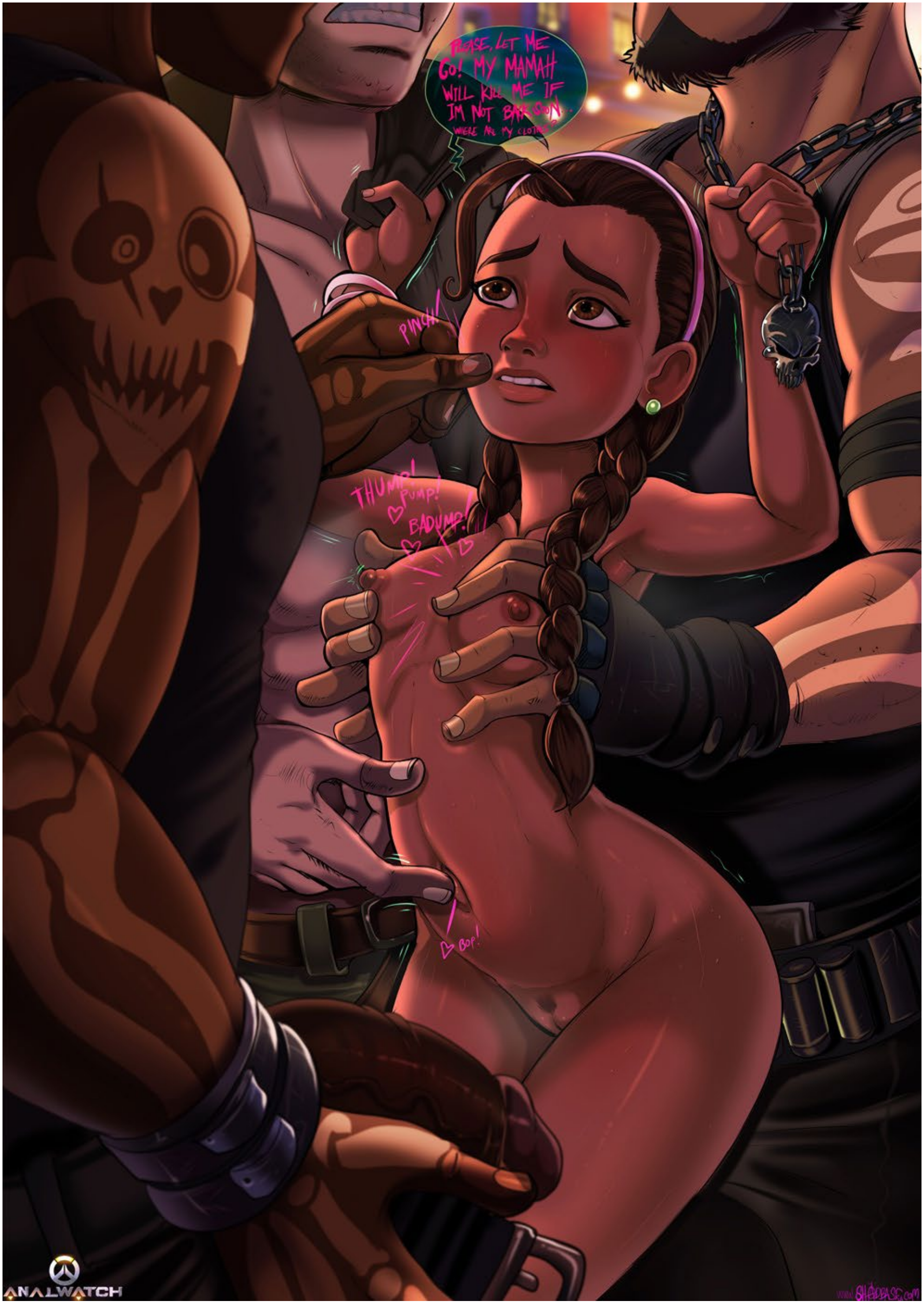
SWEET
CANDY
RAVE
NOT
DEAD

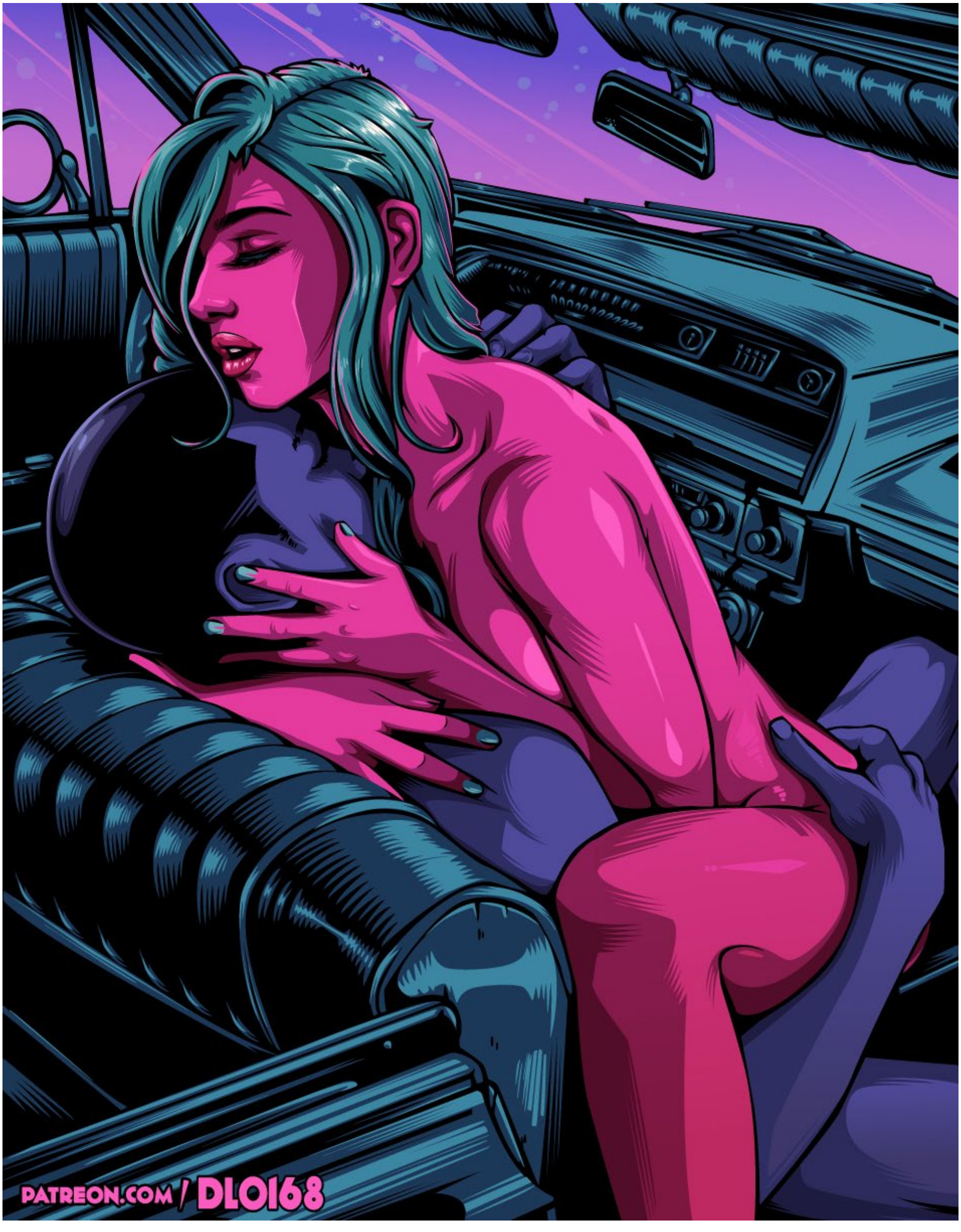

NORASUKO
2022

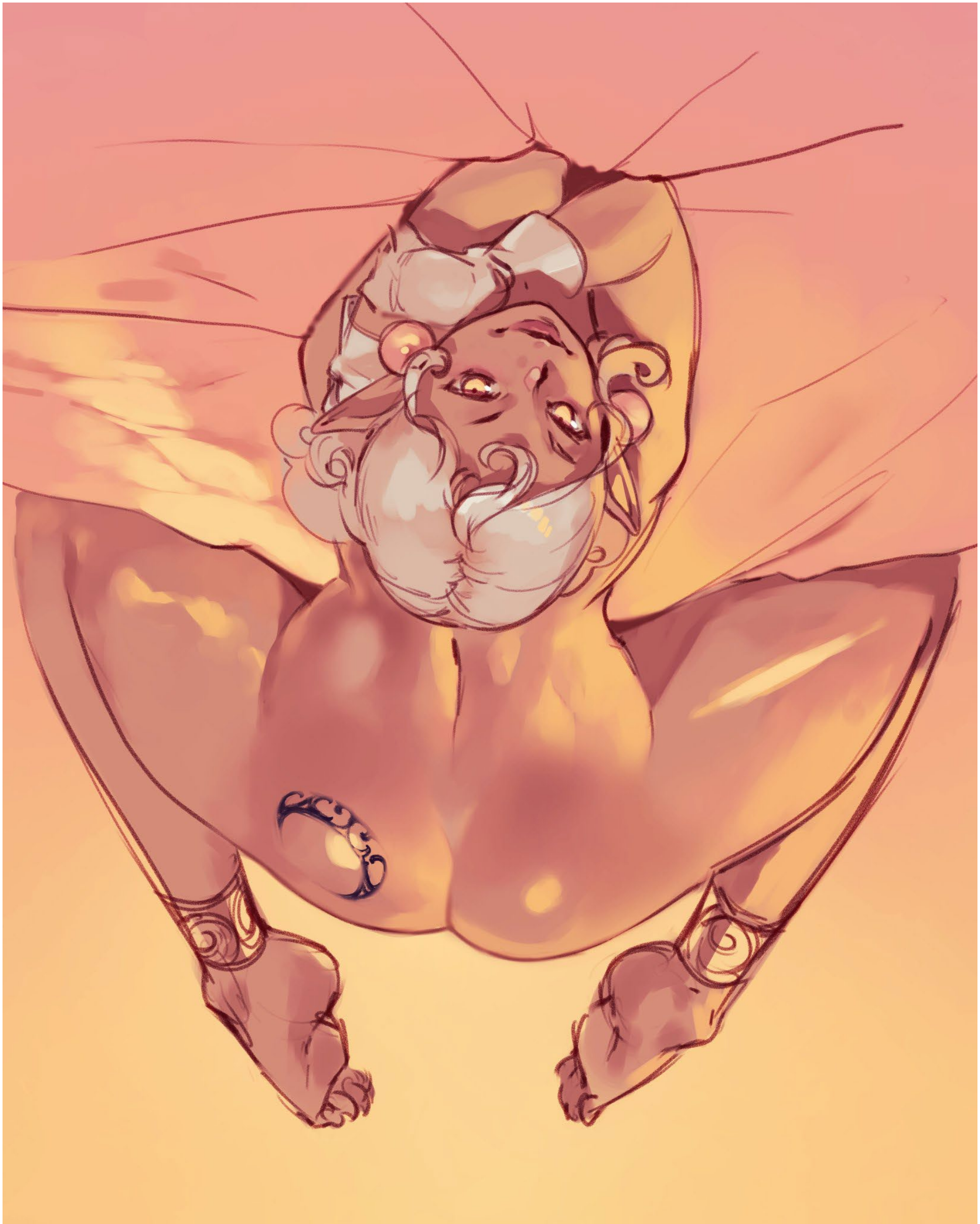

@SomeDudeDrawing
pixiv HF

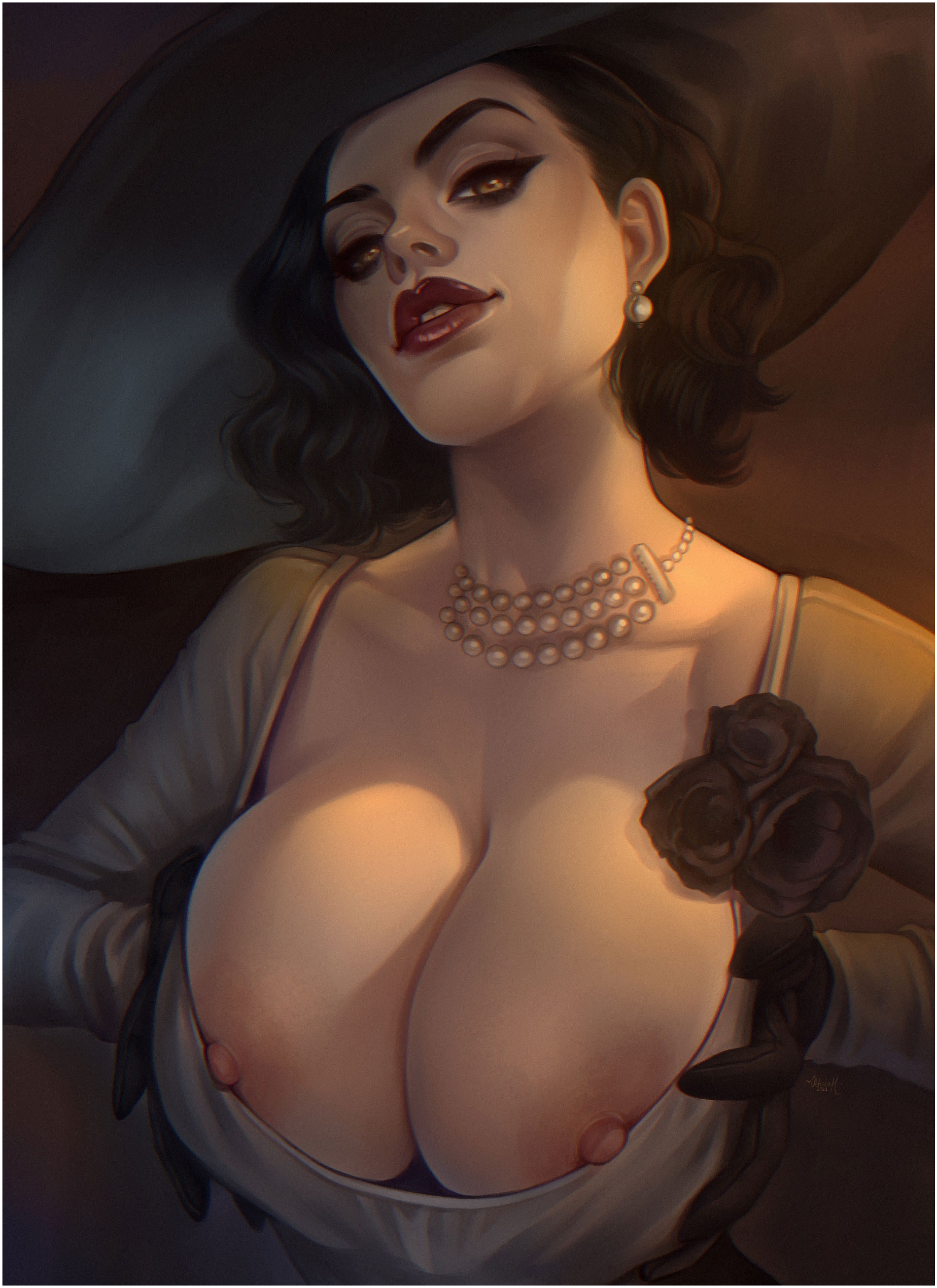


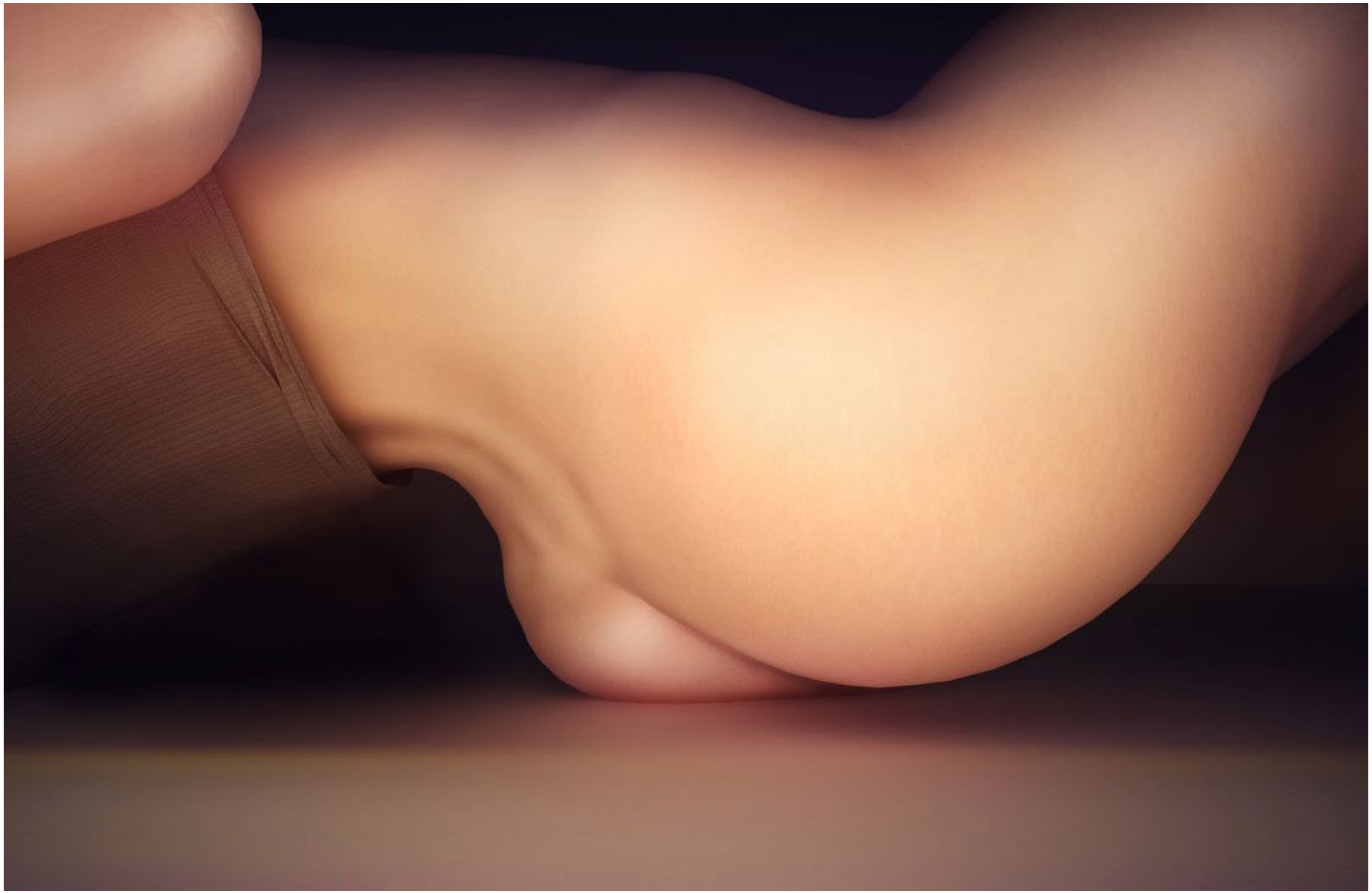

Don't miss~
https://www.patreon.com/KrispyKimson


PLEASE, LET ME GO! MY MAMAH WILL KILL ME IF IM NOT BACK SOON...
WHERE ARE MY CLOTHES?
PINCH!
THUMP!
PUMP!
BADUMP!
BOP!
ANALWATCH

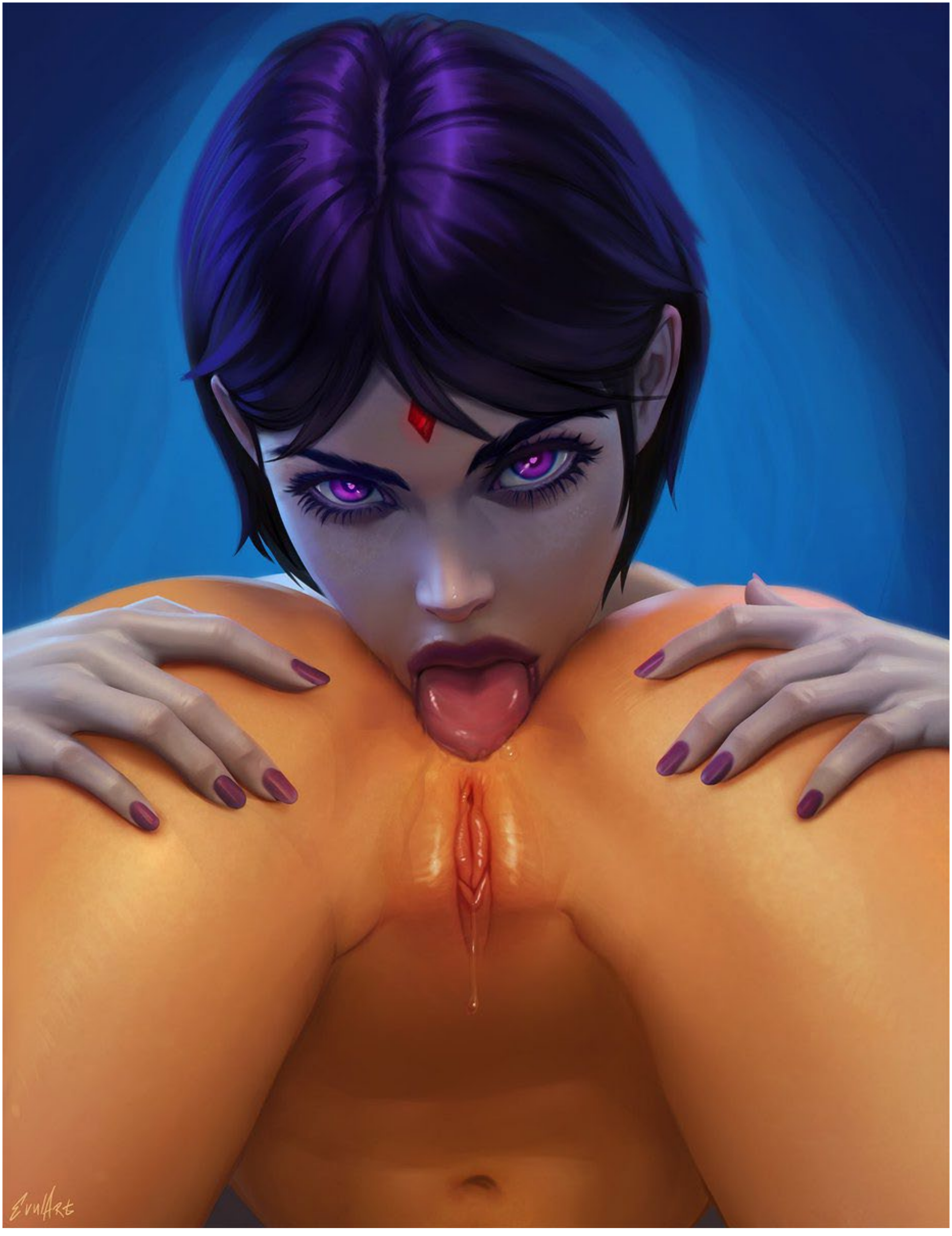

PATREON.COM / DL0168

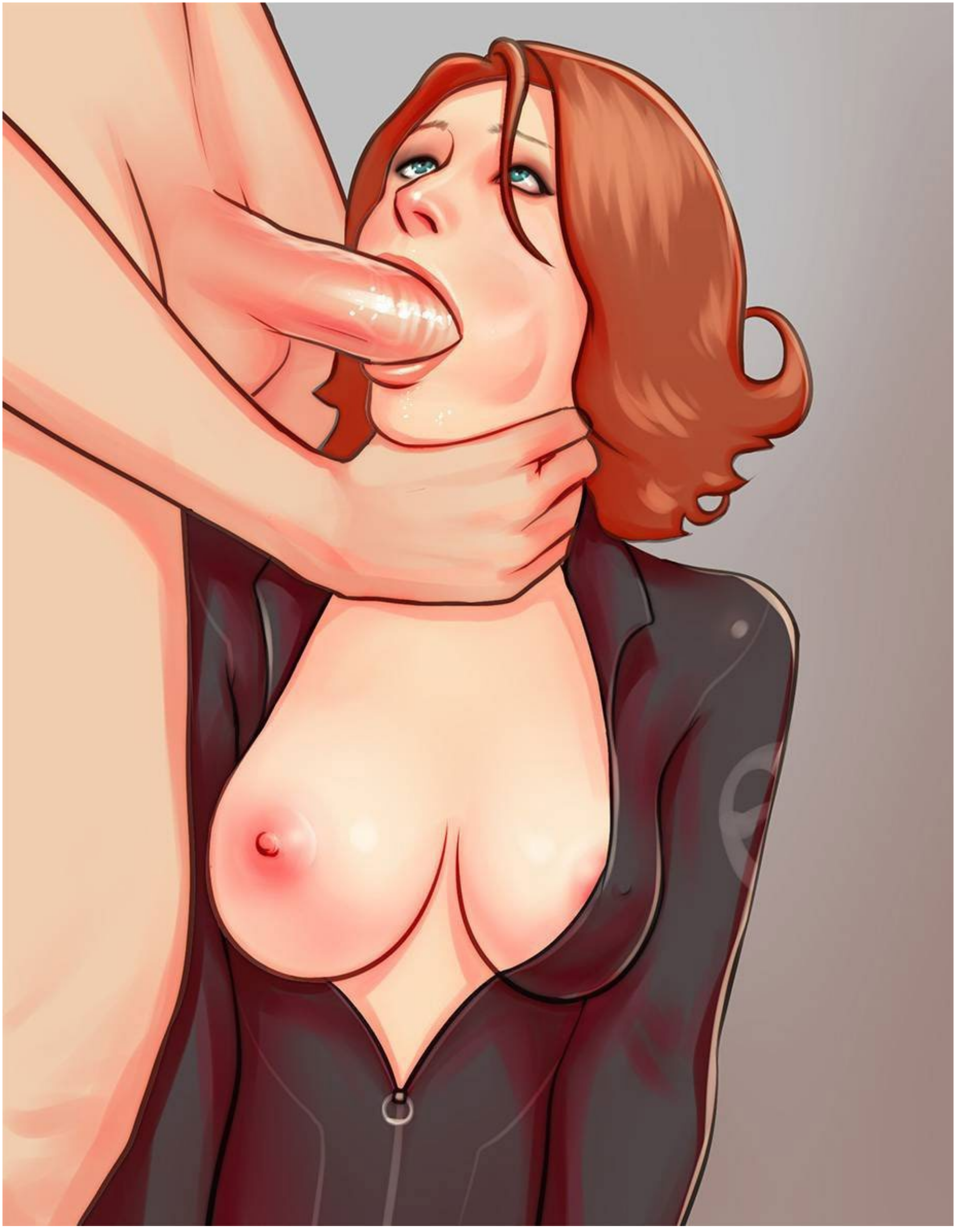






JINGLES!
TWITTER.COM/FIN_NOMORE


EvilArt



patreon.com/Jadony

LASCIVIA — LAS PUERTAS DEL OCASO

Tendencia a la baja: Los jóvenes cada vez tienen menos sexo, según los expertos

Enrique Zamorano

Cada vez tenemos menos sexo. Este dato lo arrojó un informe propio de la Asociación Española de Sexología Clínica (AESC) y lo confirma, también, la Asociación Mundial para la Salud Sexual. “Cada generación tiene menos sexo que la anterior, y esto viene desde hace cuatro décadas” sostiene José Díaz, presidente de la AESC.

Este fenómeno, de acuerdo a la información recopilada por ambos organismos, tiene lugar fundamentalmente en los países “desarrollados”, los cuales se entienden en su mayoría por ser de Occidente. “Es que en esos países hubo un cambio radical en la economía y en la estructura tradicional de la sociedad y de la familia”, agrega Díaz. Esto mismo no sucede en África, Asia o Latinoamérica, dado que “las realidades son diferentes, y la calidad y cantidad de información en el mundo está completamente desequilibrada”, añade después el titular de la AESC.

Cada vez hay menos sexo: estos son los resultados de los estudios por países

Aunque la tendencia parece ser clara para los expertos, tener una foto exacta es complicado. Más aún cuando no hay estudios cada cierto tiempo para conocer la evolución. En Estados Unidos, recuerda Díaz, sí hay

dos longitudinales, a lo largo de 20 años.

El resultado del primero fue que los estadounidenses practicaban sexo nueve veces menos al año a principios de la década de 2010. A finales de los años noventa, en promedio, pasaron de tener 62 relaciones sexuales por año a tener 53. El segundo resultado fue la investigación en la frecuencia sexual entre los 2000 y 2018. En ese radio la inactividad sexual aumentó entre los hombres y las mujeres jóvenes hasta los 34 años.

Los países de "Occidente" serían los que entran dentro de esta categoría. Enterate por qué y cuáles serían las razones de este fenómeno.

En España, la encuesta sobre relaciones sociales y afectivas en tiempos de pandemia del Centro de Investigaciones Sociológicas de marzo, da una panorámica del presente. Preguntaron "qué situación" describe mejor "aquella sentimental y sexual" de ese momento. Finalmente un 17% declaró que "no mantiene ningún tipo de relación ni sentimental ni sexual con nadie", mientras que un 5,5% tiene "una relación afectiva sin relaciones sexuales". Además, tras la pandemia, la frecuencia había mejorado para un 8%, pero luego empeorado para un 16%.

Menos iniciativa, menos sexo: cuáles serían las razones

De acuerdo a algunos testimonios, hay quienes atribuyen esta reducción de la actividad sexual al feminismo, la forma de pensar las masculinidades y muchas inseguridades. "Ahora nos hacemos preguntas que antes no, y nos cohibimos y autocensuramos en muchos casos. Antes ligar era un acto de conquista del hombre y entrega de la mujer. Ahora

es más horizontal, en el caso de los heterosexuales", sostiene Marco, un ciudadano español de 33 años.

"A veces a algunos les da como miedo hasta acercarse. Pero es fácil ver cuándo hay interés o cuándo estás molestando, ¿no?", sostiene Claudia, una joven de 25 años. Y agrega que "lo que sí creo es que hay cosas que antes las tías pasábamos y ya no. ¿Bromas machistas? Fuera. ¿Chistes racistas? Fuera. Es difícil que alguno no tenga algo de esa lista".

Nuria coincide con lo que sostiene Claudia. Cree que cada vez "se cede menos" con algunas actitudes. "Hemos subido muchísimo la vara, nosotras ahora sabemos y somos más conscientes de lo que queremos y lo que no queremos. Antes cedías más o menos, pero cedías. Hoy es un 'yo pongo mis exigencias y, si no las cumples, siguiente".

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

"Vamos a darnos indiscriminadamente a todo lo que sugieren nuestras pasiones y siempre seremos felices. La conciencia no es la voz de la naturaleza, sino solo la voz de los prejuicios"

IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

Grandes obras del cine erótico francés

Lionel Marrero

Las mejores películas eróticas francesas

Algunos de los directores más influyentes del país se reúnen en el siguiente listado de obras del cine erótico francés. Un listado de películas eróticas francesas en el que destacan obras tan interesantes como La vida de Adele o Las mil y una perversiones de Felicia. En este artículo hablaremos de todas ellas, tirando de las sinopsis que nos ofrecen desde el portal Filmaffinity. Como siempre, recuerda que puedes encontrar muchas de estas películas eróticas francesas online en servicios como Filmin.

Un chant d'amour (1950)

Empieza nuestra lista de películas eróticas francesas con este clásico de 1950. Dos presos en celdas contiguas tratan de pasarse por las rejas de la ventana una guirnalda de flores, mientras un carcelero observa sus movimientos. No logran intercambiar el objeto, por lo que la frustración les lleva al onanismo retorcido, plagado de danzas, caricias, y gestos anhelantes. Una paja a través de un minúsculo agujero en el muro que separa sus celdas es utilizada en un sensual intercambio de humo, y junto a los golpes a puño cerrado en el muro se comunican, siempre observados por el carcelero, en el que acaban por surgir unos celos descarnados que le llevan a acosar a uno de ellos, incluso utilizando su arma reglamentaria en una dramática escena que roza el sadismo.

SANDRA JULLIEN
JANINE RAYNAUD
YVES VINCENT

TECHNICOLOR

JE SUIS UNE NYMPHOMANE

FILM DE MAX PECAS

IK BEN MANZIEK

Je suis une nymphomane (1971)

La colorista obra maestra de Pécas, con la bella Sandra Julien, una belleza glacial como la un maniquí viviente. Una película sobre los deseos más ocultos del subconsciente, marcada por la mejor muestra de la imaginación sexual de Max Pécas.

Mais ne nous délivrez pas du mal (1971)

Anne y Lore son dos adolescentes que estudian en un colegio católico y cuya relación es muy fuerte. Cansadas de las reglas deciden rebelarse haciendo todo el mal posible y adorar a Satanás en lugar de a Jesús. Todos sus esfuerzos se encaminarán a partir de ahora a hacer daño a los demás utilizando sus mejores armas, la mentira y la seducción.

La grande bouffe (1973)

Cuatro amigos unidos por el hedonismo y el tedio más absoluto se reúnen en una mansión con la idea de suicidarse comiendo sin tregua. Pronto añaden a la gula otro pecado capital: la lujuria, y así empiezan a llegar las prostitutas. El sexo obsceno se entremezcla con los cerdos, los quesos, los jamones, el caviar...

Contes immoraux (1974)

Cuatro relatos eróticos que tienen lugar en distintas épocas históricas. En el primero, “La marea”, una estudiante y su prima quedan aisladas en una playa desierta. “Teresa filósofa” cuenta la historia de una joven que, encerrada en su habitación, busca llegar al éxtasis tanto místico como sexual. “Erzsebet Bathory” es un retrato de la condesa del siglo XVI famosa por bañarse en la sangre de vírgenes, mientras que “Lucrecia Borgia” nos muestra una visión incestuosa de la mítica familia. Una de las películas eróticas francesas más atrevidas.

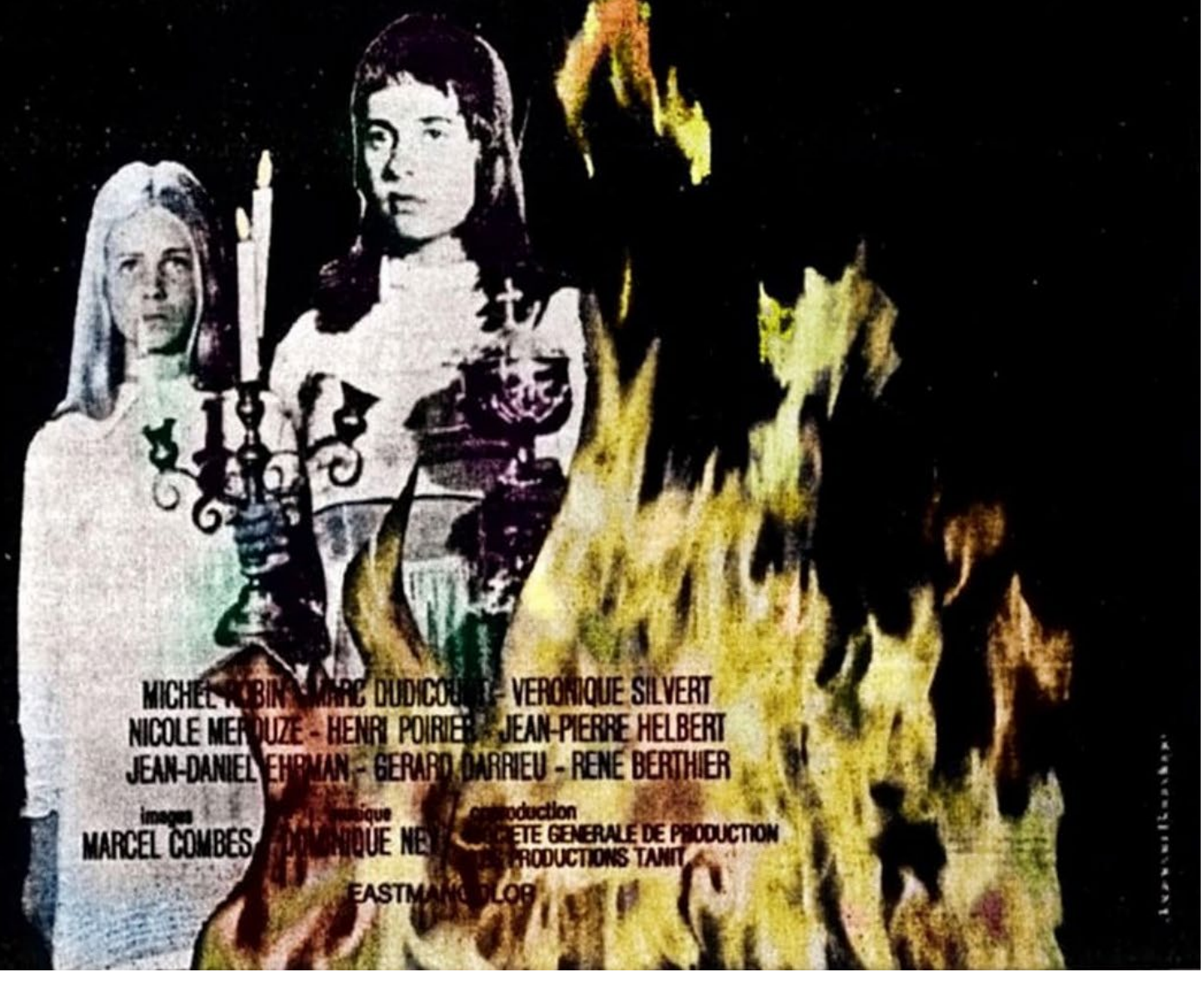
EXPANCINEST présente

une production BERNARD LEGARGEANT

MAIS NE NOUS DELIVREZ PAS DU MAL

un film écrit et réalisé par JOEL SERIA

JEANNE GOUPIL
CATHERINE WAGENER
avec la participation de
BERNARD DHERAN



MICHEL ROBIN - MARC DUDICOURT - VERONIQUE SILVERT
NICOLE MERCOUZE - HENRI POIRIER - JEAN-PIERRE HELBERT
JEAN-DANIEL EHRMAN - GERARD DARRIEU - RENE BERTHIER

images
MARCEL COMBES

musique
DOMINIQUE NEY

production
SOCIETE GENERALE DE PRODUCTION
PRODUCTIONS TANIT

EASTMANCOLOR

INTERDIT AUX MOIS DE 18 ANS

Emmanuelle (1974)

Emmanuelle es una película francesa erótica de 1974 dirigida por Just Jaeckin y protagonizada por la actriz Sylvia Kristel. Está basada en el personaje principal de la novela Emmanuelle, de Emmanuelle Arsan, escrita en 1959. Un gran clásico del cine erótico francés.

Histoire d'O (1975)

A la bella fotógrafa "O" (Corine Clery) la lleva su amante René (Udo Kier) al castillo de Roissy para prepararla como esclava sexual, situación que ella acepta de buen grado. Cuando varias semanas después abandona el castillo, conoce a Sir Stefen, el hermanastro de René, y mantendrá con él una relación sadomasoquista. Además, se iniciará en las relaciones lésbicas para obtener el sometimiento de otra mujer con quien compensará a René. Sir Stephen la lleva a casa de Anne-Marie (Christiane Minazzoli), que la disciplinará aún más en la obediencia hasta ser marcada como esclava propiedad de Sir Stephen. "Historia de O" es un clásico del género erótico "soft-core" basado en la posesión, la sumisión amorosa y el amor incondicional.

Les mille et une perversions de Felicia (1975)

Paul y Gabrielle forman una encantadora y feliz pareja de enamorados. Ella es joven, bella y disfruta de la vida; él es atractivo y viril, se aman y lo demuestran. Felicia aparece un día en su vida, es una joven perversa y demoníaca. El equilibrio de la pareja está en peligro. Gabrielle cede mientas Paul intenta en vano resistir; el amor, la pasión, el odio, y la violencia surgirán en este trío infernal.

Cet obscur objet du désir (1977)

Durante un viaje en tren, de Sevilla a Madrid, el otoñal caballero Mathieu cuenta a sus compañeros de vagón la historia de sus infortunios amorosos con la bailarina Conchita. A partir de su primer encuentro en

SERGE SILBERMAN présente

UN FILM DE LUIS BUNUEL

Cet Obscur Objet du Désir

Scénario de LUIS BUNUEL en collaboration avec JEAN-CLAUDE CARRIERE

Inspiré de l'œuvre de PIERRE LOUYS "LA FEMME ET LE PANTIN" · Editions ALBIN MICHEL

avec FERNANDO REY · CAROLE BOUQUET · ANGELA MOLINA · JULIEN BERTHEAU · ANDRE WEBER · MILENA VUKOTIC

Chef Décorateur PIERRE GUFFROY · Directeur de la Photographie EDMOND RICHARD · Directeur de la Production ULLY PICKARD

Un film produit par SERGE SILBERMAN · Une co-production franco-espagnole GREENWICH FILM PRODUCTION · LES FILMS GALAXIE · PARIS / IN CINE · MADRID

Une production GREENWICH FILM PRODUCTION · PARIS · © Copyright PARIS MCMLXXVII Distribué par G.E.F.-C.C.F.C.

París, Conchita juega con la obsesión de Mathieu, haciéndolo pasar del deseo a la frustración y del amor al odio más furibundo.

Bilitis (1977)

David Hamilton es un prestigioso fotógrafo que dedicó gran parte de su carrera a un tipo de fotografía sensual, erótica, calmada y luminosa. En “Bilitis” lleva su estilo al cine contando una historia sobre unas adolescentes que descubren la sexualidad durante un verano en la playa.

Laura, les ombres de l’été (1979)

Paul es escultor que reencuentra con un gran amor del pasado al que hacía mucho tiempo que no veía. Al conocer a la hija de ésta, Laura, una chica de 15 años, queda impresionado por el parecido que guarda con la madre cuando tenía su edad y estaba enamorado de ella. Laura se siente también atraída por el escultor, pero su madre, celosa, evita cualquier encuentro entre ambos. Permite que le haga una escultura a su hija, pero únicamente utilizando unas fotos.

Les héroïnes du mal (1979)

Murio el gran pintor del Renacimiento Raphael Sanzio a causa del frío que cogió en las ruinas de Roma. O fue por agotamiento de placer. Solo una persona conoció la verdad, Margherita Luti, la ardiente y ambiciosa esposa romana del panadero quien, posando como modelo y siendo la amante del artista, fue testigo de sus últimos momentos de vida.

Tendres cousines (1980)

Verano de 1939 en la Provenza, Francia. Julián de 14 años está enamorado de su prima Julia, que vive con su familia en un pequeño hotel. Desafortunadamente ella lo ignora por completo ya que es varios años mayor que él. En ese momento llega un nuevo huésped al hotel, Charles, un zalamero veinteañero que también desea a la muchacha y

SERGE LASKI
PRESENTE UN FILM DE

DAVID HAMILTON

LAURA

LES OMBRES DE L'ETE

SERGE LASKI ET **MALCOLM JAMES THOMSON** PRÉSENTENT
MAUD ADAMS, DAWN DUNLAP, JAMES MITCHELL, DANS UN FILM DE **DAVID HAMILTON** : "LAURA / LES OMBRES DE L'ÉTÉ"

ÉCRIT PAR **JOSEPH MORHAIM** ET **ANDRÉ SZÖTS** / D'APRÈS UNE HISTOIRE DE **DAVID HAMILTON** / MUSIQUE **PATRICK JUVET**
CHEF-OPÉRATEUR **BERNARD D'AILLENCOURT** / DÉCOR **ÉRIC SIMON** / PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ **ALAIN TERZIAN**
UNE COPRODUCTION **LES FILMS DE L'ALMA / C.O.R.A.** / PRODUCTEURS ASSOCIÉS **CLAUDE COHEN - ALORO, MILAN NOVAK**

DIRECTION ARTISTIQUE ET TECHNIQUE **ANDRÉ SZÖTS** / RÉALISATION **DAVID HAMILTON**

EDITIONS MUSICALES **YOU-YOU** **WINDSONG** DISQUES **BARCLAY** DISTRIBUTION FRANCE SNC

VISA DE CENSURE N° 1422 - IMPRIMERIE GIBERT-CLAREY, TOURS

rápidamente se incorpora a la competición.

L 'iniziazione (1986)

La iniciación sexual de un joven de dieciséis años en tiempos de la Primera Guerra Mundial es la base de este título de producción franco-italiana que está protagonizado por Fabrice Josso, Claudine Auger, François Perrot y la exuberante Serena Grandi.

37°2 le matin (1986)

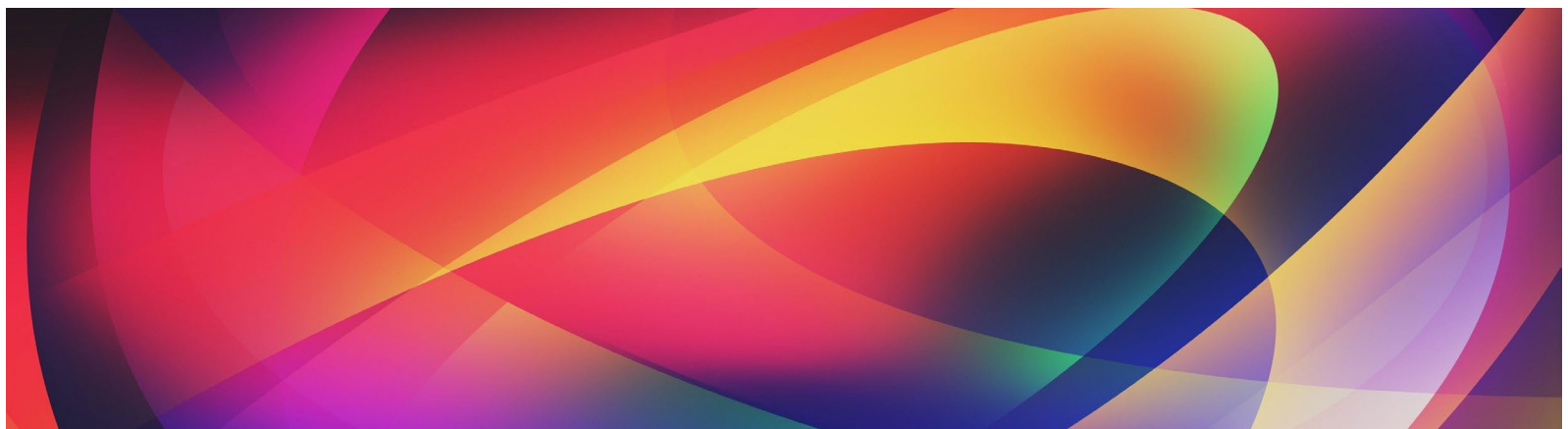
Un aspirante a novelista intenta apoyar a su novia más joven mientras sucumbe lentamente a la locura.

Carne (1991)

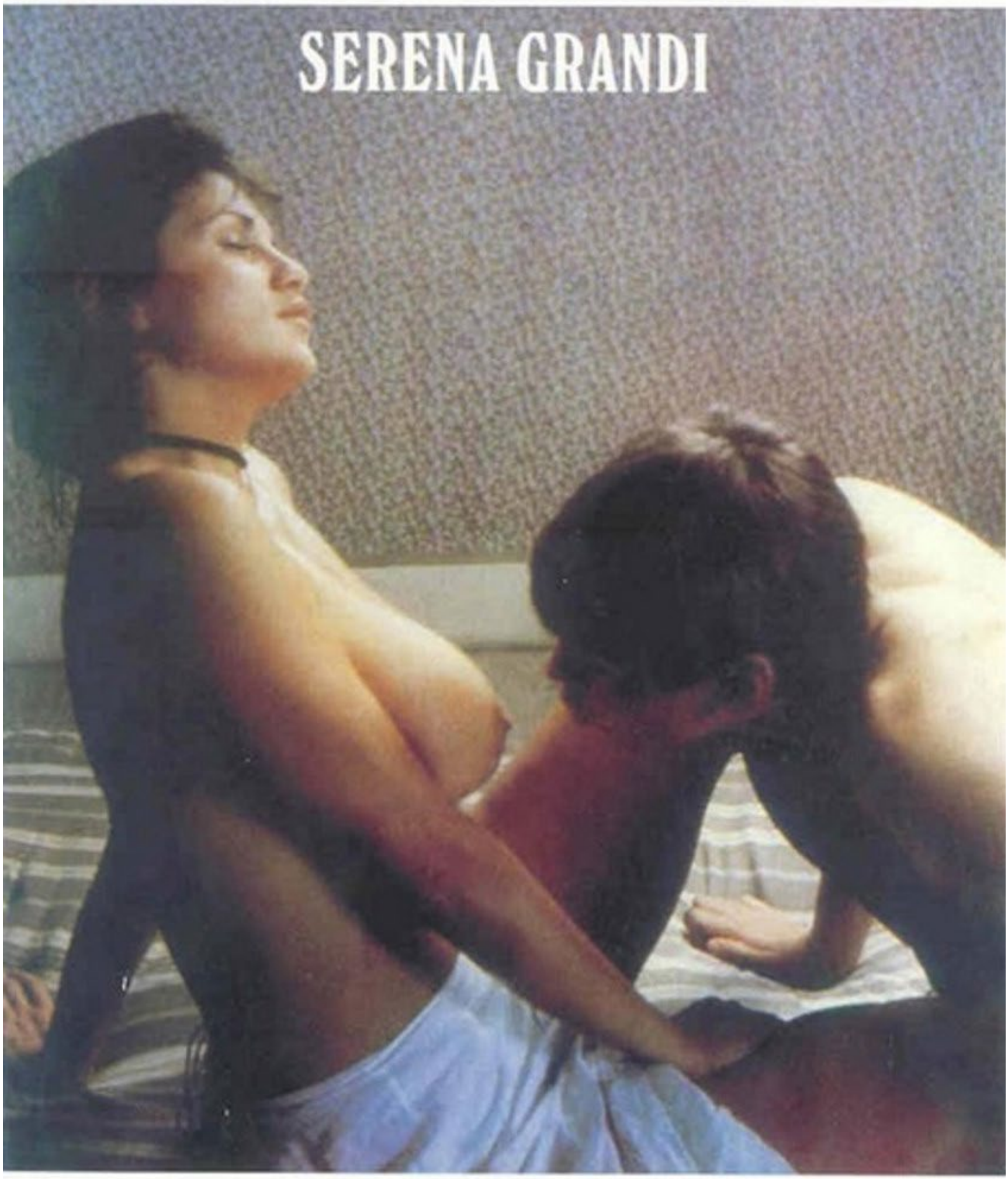
Historia de un carnicero de carne de caballos francés que queda encargado de velar por su hija, una joven que sufre de autismo, cuyas vidas siguen una rutina monótona aparentemente infinita.

Bitter Moon (1992)

Nigel (Hugh Grant) y su mujer Fiona (Kristin Scott-Thomas) son un matrimonio británico de crucero para celebrar su séptimo aniversario de boda. A bordo conocen a la atractiva y deshinibida Mimi (Emmanuelle Seigner) y a su marido Oscar (Peter Coyote), un norteamericano que está inválido en una silla de ruedas. Nigel empieza a sentirse atraído por Mimi, y Oscar, que se da cuenta, le propone que intente seducirla, pero antes le cuenta cómo eran las experiencias sexuales con su mujer antes de sufrir el accidente que lo dejó paralítico.



Enzo Porcelli presenta



L'INIZIAZIONE

UN FILM DI
GIANFRANCO MINGOZZI

DAL ROMANZO DI APOLLINAIRE
«LE IMPRESE DI UN GIOVANE DON GIOVANNI»

Damage (1992)

Peligrosa aventura de amor y sexo entre un hombre maduro y la prometida de su hijo. Él es un respetable miembro del Parlamento, pero está dispuesto a dejarlo todo por ella; ella, calculadora y pragmática, está decidida a casarse con su novio.

L'amant (1992)

En 1929, en el Vietnam colonial, una adolescente francesa, que vive con su madre y sus dos hermanas, conoce a un apuesto comerciante chino. A pesar de las tensiones entre colonizados y colonizadores y a la diferencia de edad entre ambos, pronto se convierten en amantes.

Le parfum d'Yvonne (1994)

Una pareja se conoce y se convierten en amantes durante un verano. No saben mucho el uno del otro, pero no les importa, no les interesa descubrir más allá de su erótica relación, más allá de los misterios que parecen esconder fuera de la habitación del hotel donde se aman.

Romance X (1999)

Marie es una joven enamorada de su pareja pero no suficientemente correspondida. Con la intención de que su amante vuelva a desearla, Marie se lanza a la búsqueda del amor físico en brazos de un semental italiano y de un hombre maduro aficionado a la dominación. Una cinta polémica por sus explícitas escenas pornográficas que fue un gran éxito de taquilla en Francia, ayudada por la buena crítica de la prestigiosa revista cinematográfica "Cahiers du Cinéma".

Baise-Moi (2000)

Una joven de un barrio marginal es violada y, después, durante una discusión, mata a su propio hermano. Su destino se cruza con el de otra

Thierry de Ganay
présente

JEAN-PIERRE MARIELLE . HIPPOLYTE GIRARDOT . SANDRA MAJANI

Le parfum d'Yvonne

Un film de
PATRICE LECONTE

D'après "Villa Triste" de
PATRICK MODIANO

et la participation de
RICHARD BOHRINGER

D'après "Villa Triste" de Patrick Modiano aux Éditions Gallimard. Adaptation et dialogues Patrice Leconte. Musique originale Pascal Estève. Image Eduardo Serra A.F.C. Montage Joelle Hache. Décors Ivan Maussion. Costumes Annie Perier. Directeur de Production Henri Brichetti. Coproduction Lambart Productions. Zoulou Films. Centre Européen Cinématographique Rhône-Alpes. Mb Films. En association avec les Sofica Cofimage 5. Investimage. 4 Sofiarp 2.
Avec la participation du Centre National de la Cinématographie et de Canal +.

mujer, también marcada por un violento destino: es una prostituta que ha matado a su compañera de piso. Las dos chicas se encuentran por azar en su huida, y deciden aliarse en un salvaje viaje marcado por el sexo y la violencia. La pareja asesina sin piedad a todos los hombres que se cruzan en su camino. Una de las grandes películas eróticas francesas.

Gouttes d'eau sur pierres brûlantes (2000)

Alemania, años setenta. Léopold, un cincuentón, seduce a Franz, un joven de 19 años. Franz se enamora y se va a vivir con Leopold, pero un día sucede algo sin importancia en lo que no están de acuerdo...

Le pornographe (2001)

Jacques es un director de cine pornográfico que recapacita sobre su vida cuando se da cuenta que el mundo de lo "erótico" ha cambiado completamente y que él no es capaz de capturar la pasión en la pantalla como lo hizo en el pasado. Un polémico film por sus fuertes escenas de sexo explícito.

Intimité (2001)

Una pareja de desconocidos mantiene encuentros furtivos de carácter puramente sexual. Ella va a verlo los miércoles por la tarde y sólo quiere sexo. Apenas hablan ni se hacen preguntas. Ninguno sabe nada del otro. Llega un momento en que ella ya no sube a la casa, sino que baja directamente al sótano sin amueblar, donde él ha cubierto el suelo de mantas y edredones. Pero, de repente, el hombre siente curiosidad por conocer la vida de ella.

Choses secrètes (2002)

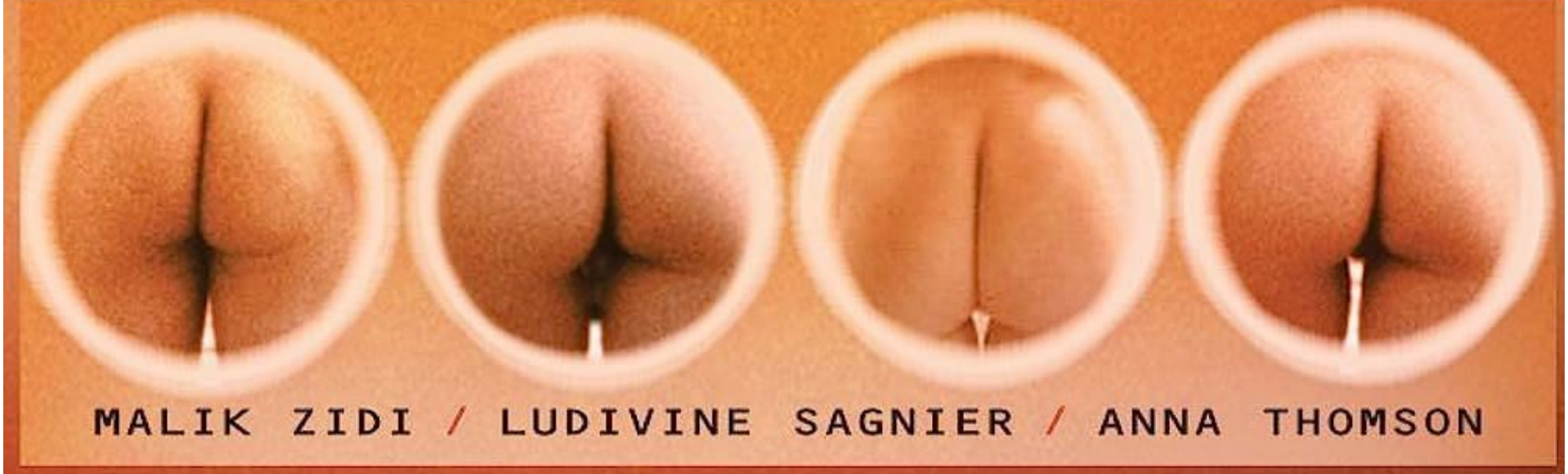
Una noche, al acabar su turno, Sandrine es despedida del local de striptease donde trabajaba como camarera, justo en el mismo momento que también despiden a Nathalie, una de las stripper. Las dos jóvenes no

FIDELITÉ PRODUCTIONS et LES FILMS ALAIN SARDE présentent

BERNARD GIRAUDEAU

Gouttes d'eau sur pierres brûlantes

UN FILM DE FRANÇOIS OZON



MALIK ZIDI / LUDIVINE SAGNIER / ANNA THOMSON

D'après | TROPFEN AUF HEISSE STEINE |
de RAINER WERNER FASSBINDER Verlag der Autoren

Adaptation dialogues et réalisation François Ozon • Image Jeanne Lapoirie • Son Eric Devulder • Montage Laurence Bawedin • Mixage Jean-Pierre Laforce
Costumes Pascaline Chavanne • Assistant réalisateur Hubert Barbin • Décors Arnaud de Moléron • Direction de production Pierre Wallon • Producteur Associé Christine Gozlan
Produit par Olivier Delbosc et Marc Missonnier • En coproduction avec Euro Space Inc • Avec la participation de Studio Images 6 • Distribution HAUT & COURT

Dolby SRD-DTS

tardan en congeniar y en compartir confidencias y Nathalie, de carácter frío y perverso, enseñará a Sandrine, mucho más cándida y cálida, a utilizar su sexualidad para obtener todo lo que se le antoje. Para probar sus teorías, Nathalie hará que ambas sean contratadas por una gran empresa donde trabaja Christophe, el enigmático y atractivo hijo del propietario, al cual pretenden conquistar.

Irréversible (2002)

Irreversible. Porque el tiempo lo destruye todo. Porque algunos actos son irreparables. Y porque el hombre es un animal. Porque el deseo de venganza es un impulso natural. Porque la mayoría de los crímenes quedan sin castigo. Y porque la pérdida del amado destruye como un rayo. Porque el amor es el origen de la vida. Porque toda la historia se escribe con esperma y sangre. Y porque las premoniciones no modifican el curso de los acontecimientos. Porque el tiempo lo revela todo: lo mejor y lo peor. Esta es una de las películas eróticas francesas del provocativo director Gaspar Noé (Vórtex).

Sex is comedy (2003)

Sex Is Comedy es una película de comedia dramática de 2002 escrita y dirigida por Catherine Breillat. Gira en torno a una directora (Anne Parillaud) y sus problemas para filmar una escena de sexo íntimo entre dos actores que no se toleran.

Lila dit ça (2004)

Lila tiene dieciséis años, ojos inocentes y belleza de ángel, así que cuando pregunta con vocecita suave: “¿Quieres mirar debajo de mi falda?”, el efecto que causa es devastador: sensualidad con mayúsculas. Ella, que acaba de mudarse con su extraña tía a un barrio pobre de mayoría árabe, conoce a Chimo, un niño tranquilo y con talento literario. Chimo y Mouloud son los líderes de la banda local. Lila se dedica a jugar con Chimo, a aturdirlo con promesas vagas y lenguaje procaz. Mouloud

CANNES 2002 in concorso

un film di **GASPAR NOÉ**

MONICA **BELLUCCI**

VINCENT **CASSEL**

ALBERT **DUPONTEL**

IRREVERSIBLE

NORD-OUEST e ESKWAD presentano "IRRÉVERSIBLE" un film di NOE con BELLUCCI CASSEL DUPONTEL e con NAHON e PRESTIA Prodotto da ROSSIGNON / NORD-OUEST PRODUCTION e GRANDPIERRE / ESKWAD In coproduzione con STUDIOCANAL / 120 FILMS / LES CINEMAS DE LA ZONE Con la partecipazione di CANAL + Direttori di produzione CATOIRE / MACHUEL Organizzazione THERY-LAPINEY Luci DEBIE Suono AUDY / BOUCROT / DELOOF / HOLTZ Musiche BANGALTER Effetti speciali CHABRIER / MAC GUFF LIGNE Soggetto / Fotografia / Montaggio / Regia NOE

BIM STUDIO CANAL DOLBY DIGITAL Nord-Ouest

www.bimfilm.com

eu-genia
eugenia@eu-genia.com

entra también en el juego, pero es más rudo que su amigo y mucho menos manipulable que él.

Q (Desire) (2011)

En un contexto social deteriorado por la crisis económica, la vida de varias personas se pondrá patas arriba tras conocer a Cécile, un personaje que simboliza el deseo.

La vie d'Adèle (2013)

Adèle (Adèle Exarchopoulos) tiene quince años y sabe que lo normal es salir con chicos, pero tiene dudas sobre su sexualidad. Una noche conoce y se enamora inesperadamente de Emma (Léa Seydoux), una joven con el pelo azul. La atracción que despierta en ella una mujer que le muestra el camino del deseo y la madurez, hará que Adèle tenga que sufrir los juicios y prejuicios de familiares y amigos. Adaptación de la novela gráfica "Blue", de Julie Maroh. Para muchos, una de las grandes películas eróticas francesas de los últimos años.

L'Inconnu du lac (2013)

Verano. Un lago de aguas azul turquesa en torno al cual se congrega un grupo de bañistas. Hombres que encuentran su solaz juntos en su orilla o en el bosque contiguo. Franck pasa el tiempo entre la amistad (o amor platónico) con el orondo Henri y los escarceos con Michel, adonis oscuro y peligroso.

Jeune et jolie (2013)

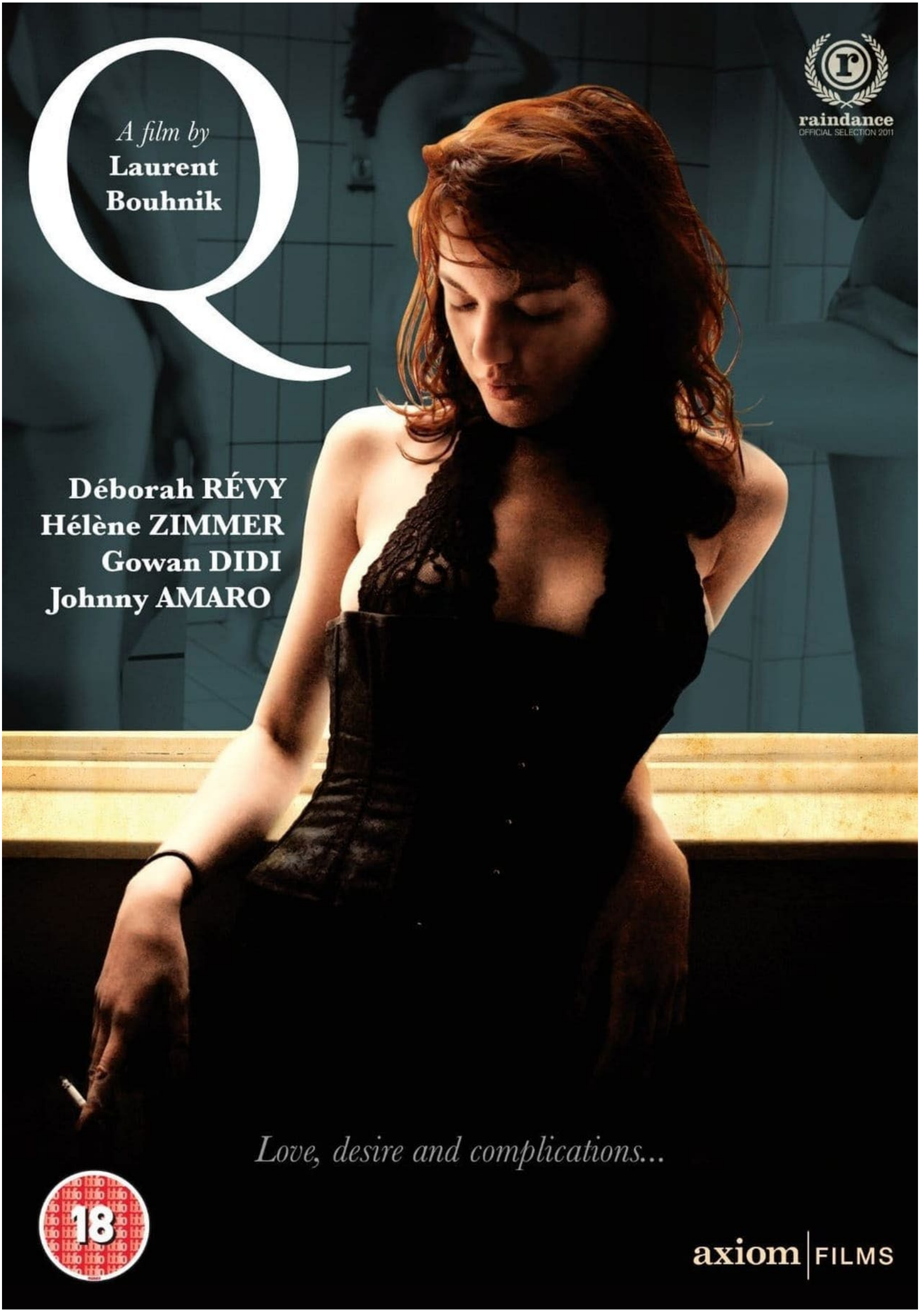
Isabelle, una hermosa joven de 17 años que pertenece a una familia de clase alta de París, parece tener el mundo a sus pies. Pero tras un verano en el que la pérdida de la virginidad le resulta decepcionante, un viaje de autodescubrimiento sexual la embarcará a partir del otoño en una doble vida: estudiante de día y prostituta de lujo por las tardes. Esta es

Q

A film by
Laurent Bouhnik

raindance
OFFICIAL SELECTION 2011

Déborah RÉVY
Hélène ZIMMER
Gowan DIDI
Johnny AMARO



Love, desire and complications...

18

axiom | FILMS

su historia, a través de cuatro estaciones y cuatro canciones.

Benedetta (2021)

Italia, siglo XVII. La pequeña Benedetta Carlini es llevada al convento de Pescia, en la Toscana. Con el transcurrir de los años se va manifestando su tendencia mística. Adaptación de la novela "Immodest Acts: The Life of a Lesbian Nun in Renaissance Italy (Studies in the History of Sexuality)", de Judith C. Brown, que gira en torno a un convento y la homosexualidad de una de sus monjas, quien desde joven comenzó a tener visiones sin conocer el motivo.

Y hasta aquí nuestro listado de recomendaciones con algunas de las mejores películas eróticas francesas hasta la fecha, al menos según nuestro propio criterio. Sin embargo, estamos seguros de que se te ocurrirán otras obras igual de interesantes e incluso más ¿Cuáles añadirías?

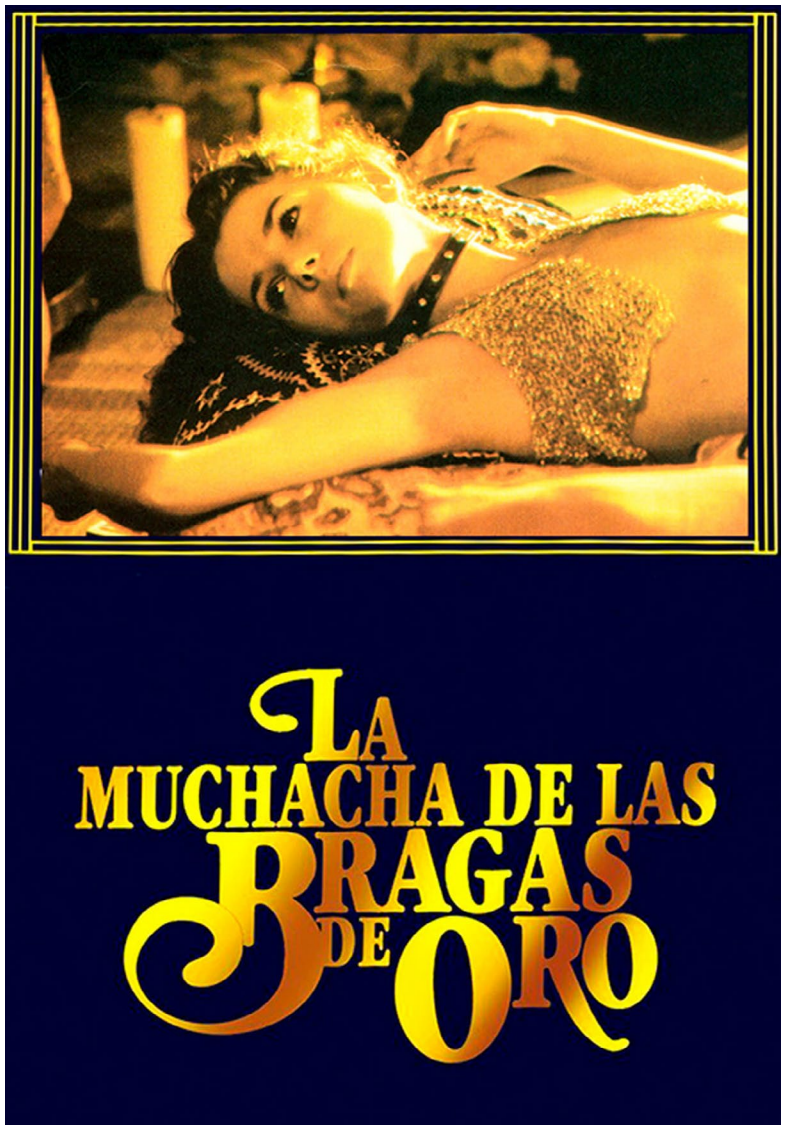
28 HOTEL ROOMS 2012

Un novelista con novia y una contable casada se conocen durante un viaje de negocios. Lo que comienza como una aventura de una sola noche pronto se convierte en una serie de encuentros íntimos. Pero es después del sexo cuando ambos muestran su lado más vulnerable.

99 MOONS 2022

Bigna y Frank son dos treintañeros completamente opuestos que chocan en el camino de la vida. Inesperada e irremediablemente, su pasión les arrastra hacia una historia de sexo sadomasoquista repleta de traumas y obsesiones.

HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



LA MUCHACHA DE LAS BRAGAS DE ORO 1980

Un viejo escritor que se siente culpable por su pasado político vive retirado escribiendo sus memorias. Un día recibe la visita de su sobrina, a la que no ha visto hace años. Poco a poco, ella inicia un proceso de seducción que acaba por vencer la resistencia de su tío.

LINA DE LIMA 2019

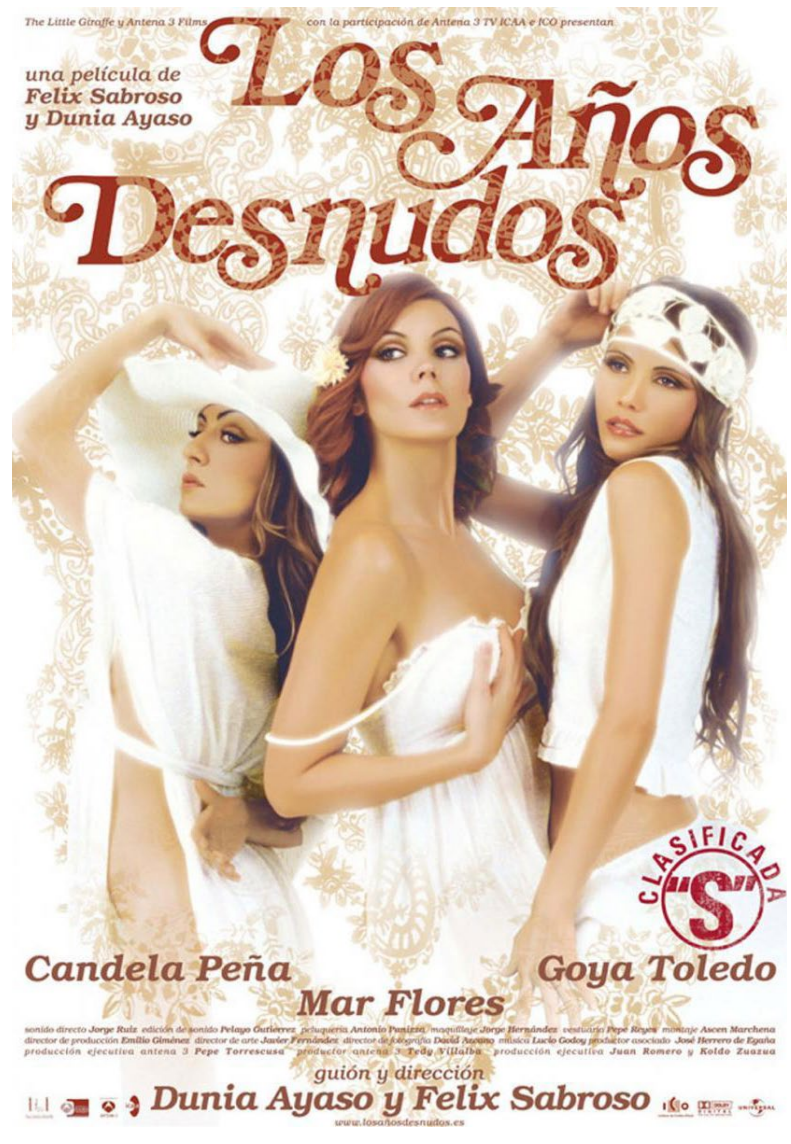
Lina (35), como muchas otras mujeres peruanas migrantes en Chile, apoya a su familia a distancia trabajando para otra persona en Santiago. Este año, preparándose para su viaje anual de Navidad para ver a su hijo adolescente, Lina se da cuenta de que éste ya no la necesita como antes. Sintiéndose desplazada emocionalmente, comienza un viaje donde se redefine a sí misma a medida que explora sus propios deseos e identidad.

LIU JAI YIM TAAM 1990 AKA EROTIC GHOST STORY

Tres zorras han meditado durante 1000 años para poder despojarse de su naturaleza animal y convertirse en humanas. Para el último mes de su proceso, se han mudado cerca de un pueblo en el que las mujeres rezan a un dios de la fertilidad. Una de ellas visita el templo del dios y tiene pensamientos lujuriosos. Cuando se va, un sacerdote la confronta, advirtiéndole de las terribles consecuencias y de que los demonios intentarán detener la transformación.

LOS AÑOS DESNUDOS CLASIFICADA S 2008

Madrid, 1975. Tras haber dado sus primeros pasos en el cabaret o la publicidad, tres atractivas treintañeras empiezan a hacer cine S, género que dominó en la época de la Transición (1976-1983). Lina (Goya Toledo), Sandra (Candela Peña) y Eva (Mar Flores) se conocen en un rodaje, después coinciden en otras películas y se hacen muy amigas. Su gran problema es que siempre han vivido rodeadas de hombres que las utilizaron para conseguir un éxito efímero, de modo que, al final, acabaron siendo “juguetes rotos”.



HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA

MARIA'S LOVERS 1984

Casi al final de la Segunda Guerra Mundial, (1939-1945) el soldado Iván Bibic (John Savage), que ha sido prisionero de guerra, regresa a su ciudad dispuesto a reunirse con María (Nastassja Kinski), el gran amor de su vida, su musa desde la infancia. A pesar de que su padre, el señor Bibic (Robert Mitchum), intenta convencerlo de que una mujer deseada por todos no es la compañera más conveniente, su profundo amor por ella lo lleva a luchar tenzmente para conseguir casarse con ella.

MI-IN-DO 2008 AKA PORTRAIT OF A BEAUTY

El retirado pintor de la corte Han-pyong Shin busca ajustar cuentas con el pintor más solicitado de la época, Hong-do Kim (Yeong-ho Kim). Shin educa a su hijo para que supere a Hong-do Kim, pero su hijo se suicida debido a su falta de talento. El padre entonces, obliga a su hija Yun-jeong a que se disfrace como su hermano y entre al mundo de los pintores de la corte. Ahora la adulta Yun-jeong (Min-sun Kim), más conocida como “Hyewon” - el nombre artistico de Yun-bok Shin, finalmente entra en la corte y aprende a pintar bajo la tutela de Hong-do Kim, quien es de la confianza del Rey Jung-jo.

MISS VIOLENCE 2013

Una niña decide suicidarse saltando al vacío el día de su undécimo cumpleaños. Por si no fuese ya un caso suficientemente extraño y doloroso de por sí, la chica tenía una sonrisa en su boca antes de lanzarse al vacío, y su familia tarda bien poco en hacer lo indecible para olvidar su mera existencia. Esto último alarma a los Servicios Sociales, que deciden hacer una visita a una familia aparentemente perfecta...

SAKURAN 2006

Kiyoha, una niña que es vendida a un distrito de geishas y que, aunque al principio odia ese mundo, termina afrontando su destino y luchar para llegar a convertirse en una oiran, una cortesana de alto rango.

HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGAR

netvibes
SÍGUENOS MEDIANTE
EL RSS EN NETVIBES
Y LEENOS EN LA COMODIDAD
DE TUS GADGET

LASCIVIA — EL NOVENO ARTE

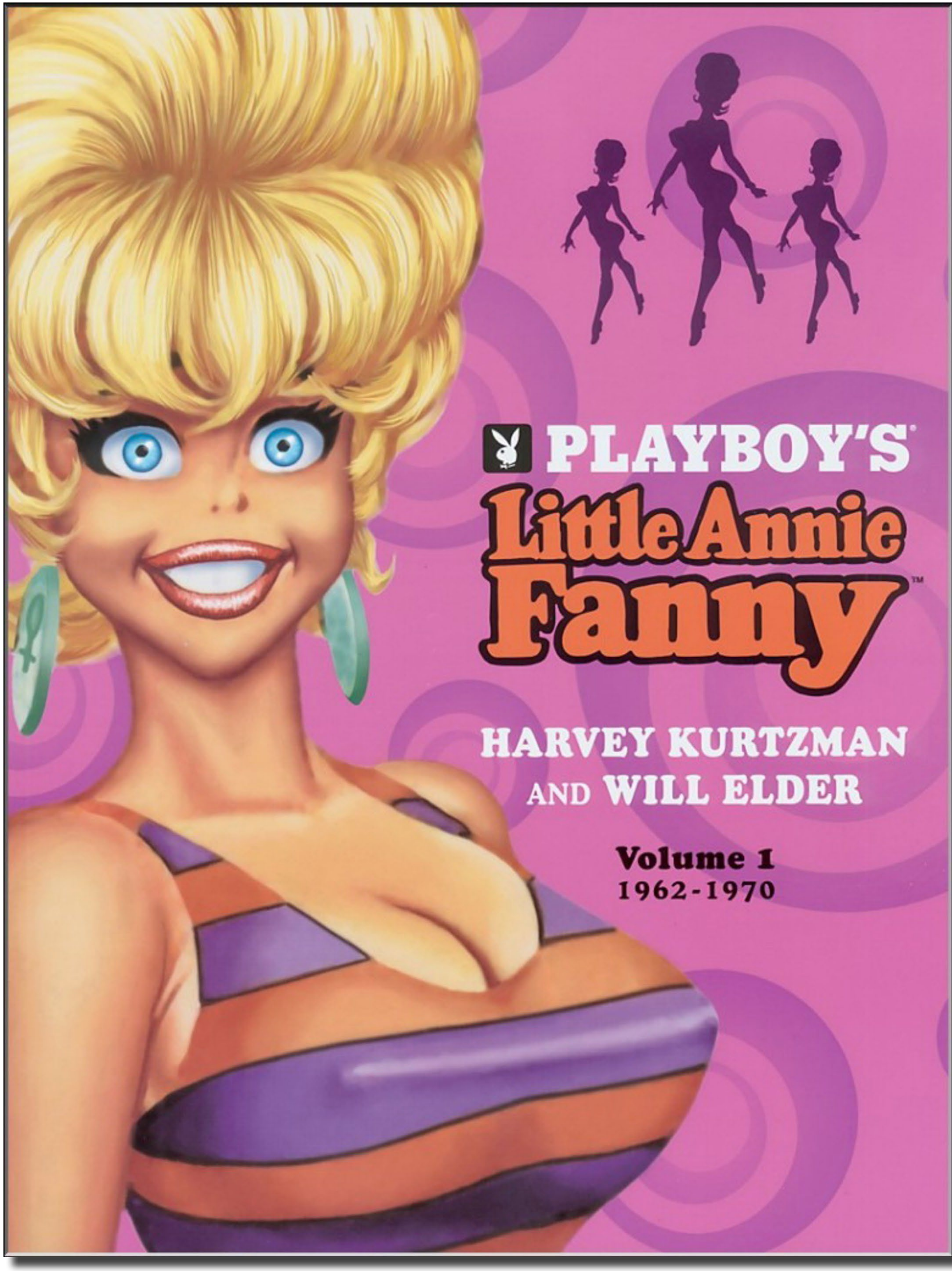
Los mejores cómics para adultos de todos los tiempos en usa

David Harth

Aunque ha habido cómics sobre sexo en Estados Unidos desde principios del siglo XX, estos cómics eran casi siempre simples biblias de Tijuana, intentos infantiles de dibujar a famosos populares y personajes de cómic en situaciones sexuales para atraer al mínimo común denominador. En lo que se refiere a cómics realmente buenos que traten de sexo, el mercado estadounidense del cómic se ha quedado muy rezagado con respecto a Europa y Japón.

Sin embargo, con el paso de los años, las empresas de cómics estadounidenses han publicado varios cómics eróticos de calidad, y su número no ha dejado de crecer en los últimos años, a medida que el tabú que rodeaba a este tipo de historias ha ido desapareciendo. Sin embargo, incluso con esos tabúes disminuidos, los cómics que se centran en temas más arriesgados todavía se ven a menudo como un esfuerzo vergonzoso.

"Los cómics para adultos han formado parte de la industria desde la época de los "comix" independientes de los años sesenta. El renacimiento de los libros para adultos comenzó en la década de 1980, con la llegada de creadores de todo el mundo a la industria estadounidense. Desde entonces, los cómics de contenido sexual son cada vez más accesibles, desde los clásicos del pasado hasta todo tipo de magníficos ejemplos más recientes"


PLAYBOY'S
Little Annie Fanny™
HARVEY KURTZMAN
AND WILL ELDER
Volume 1
1962-1970

15 Pequeña Annie Fanny

Tras crear Mad para EC Comics, Harvey Kurtzman dejó EC para crear una revista de humor para la línea de revistas Playboy de Hugh Hefner llamada Trump. La revista fracasó rápidamente debido a los problemas de liquidez de Hefner. Pero Kurtzman siguió proponiendo a Hefner artículos para Playboy y, finalmente, Hefner accedió a publicar una serie de cómics de parodia sexual en las páginas de Playboy llamada Little Annie Fanny (una parodia de la famosa tira cómica clásica de Harold Gray, Little Orphan Annie).

Dibujada por el viejo colaborador de Kurtzman, Will Elder, Little Annie Fanny seguía a la ingenuamente optimista Fanny en diversas situaciones divertidas en las que invariablemente acababa desnuda. La tira se publicó de 1962 a 1988, por lo que Kurtzman pudo parodiar toda la revolución sexual a medida que ésta se producía. La pequeña Annie Fanny no era tan aguda como las primeras sátiras de Kurtzman, como Mad o Goodman Beaver, descendiente directa de Fanny, pero seguía siendo un gran cómic de dos maestros del cómic.

14 Xxxenophile

XXXenophile fue una serie de cómics que Phil Foglio escribió y dibujó con algunos de los mejores y más brillantes artistas del cómic de finales de los 80 hasta 1995. La antología de historias sexuales siempre tenía un toque absurdo. Los cómics eran alegres historias de sexo, ya que Foglio señaló que no tenía ningún interés en escribir ningún tipo de historias sexuales problemáticas.

Había mucho humor en los cómics XXXenophile, pero uno de los mayores atractivos era que los lectores podían sentir muy a menudo el amor en todas las historias. Los cómics eran claramente pornográficos, pero de una forma adorable y romántica. También fue interesante ver cómo el propio Foglio evolucionaba a medida que avanzaba la serie, dejando de atender a la mirada masculina heterosexual.

XXXENOPHILE

THE XXXENOPHILE COLLECTION - VOLUME ONE

13 Beso negro

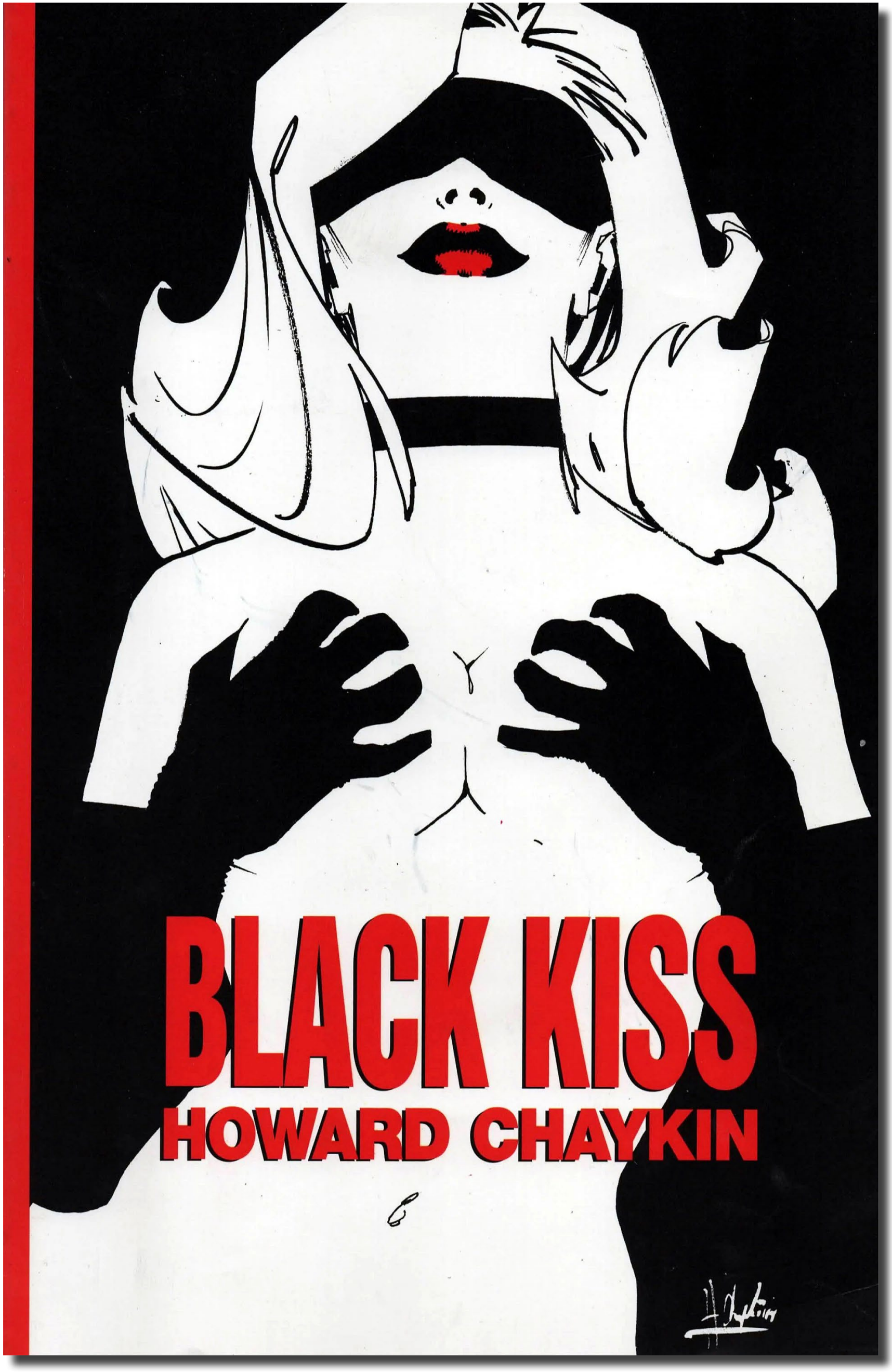
Black Kiss fue una controvertida serie de cómics que Howard Chaykin publicó a finales de la década de 1980 como una especie de respuesta a la petición de etiquetas de advertencia en los cómics de la época. Chaykin era el guionista y dibujante de la popular serie American Flagg. Sin embargo, mientras que esa serie sólo insinuaba sexo y violencia, Black Kiss hacía todo lo posible por mostrarlos en su totalidad. Esto supuso una gran sorpresa en 1988, sobre todo viniendo de un creador como Chaykin.

La historia de Black Kiss sigue a Cass Pollack, un músico de jazz huido tras ser acusado de matar a su mujer y a su hija. A cambio de una coartada, acepta localizar una película pornográfica histórica de la biblioteca del Vaticano. Resulta que la película está envuelta en una trama de terror ritual y hay muchas facciones que intentan hacerse con ella, con Pollack atrapado en medio.

12 tiras

Strips fue una primera serie de cómics escrita y dibujada por Chuck Austen para Rip Off Press que comenzó en 1989. Estaba protagonizada por Zack Mackinerny, un talentoso creador de tiras cómicas para un periódico universitario, y narraba las desventuras sexuales en las que él y sus amigos se metían en el campus. El otro personaje principal es Kenna English, una chica enamorada de Zack que no consigue que éste le preste atención. En lugar de eso, acaba saliendo (y teniendo mucho sexo) con su compañera de piso.

Zack es un poco idiota, pero es un personaje encantador y difícil de odiar. Además, Kenna es lo suficientemente atractiva para ambos. Por desgracia, Strips termina en un cliffhanger, lo que le impide tener un final satisfactorio.


BLACK KISS
HOWARD CHAYKIN

11 Birdland

En 1990, Fantagraphics Books lanzó Eros Comix, una línea de cómics pornográficos y otros materiales eróticos. Para ayudar a promocionar esta nueva empresa, uno de los creadores de cómics más notables de Fantagraphics en la década de 1980, Gilbert Hernández, de Love and Rockets, realizó una miniserie de cómics pornográficos para la línea titulada Birdland.

Birdland está protagonizada por un abogado casado que tiene aventuras con dos strippers mientras su aparentemente estirada esposa se acuesta con sus pacientes mientras los hipnotiza. Mientras tanto, la hermana de su mujer también está obsesionada con él, pero su hermano -que también se acuesta con una de las strippers- está obsesionado con su mujer. Todo llega a un nivel más extraño cuando unos extraterrestres secuestran a todo el grupo y la serie termina con una serie de extrañas historias eróticas. Birdland es un cómic extraño, pero Hernández tiene tanto talento que aún así funciona.

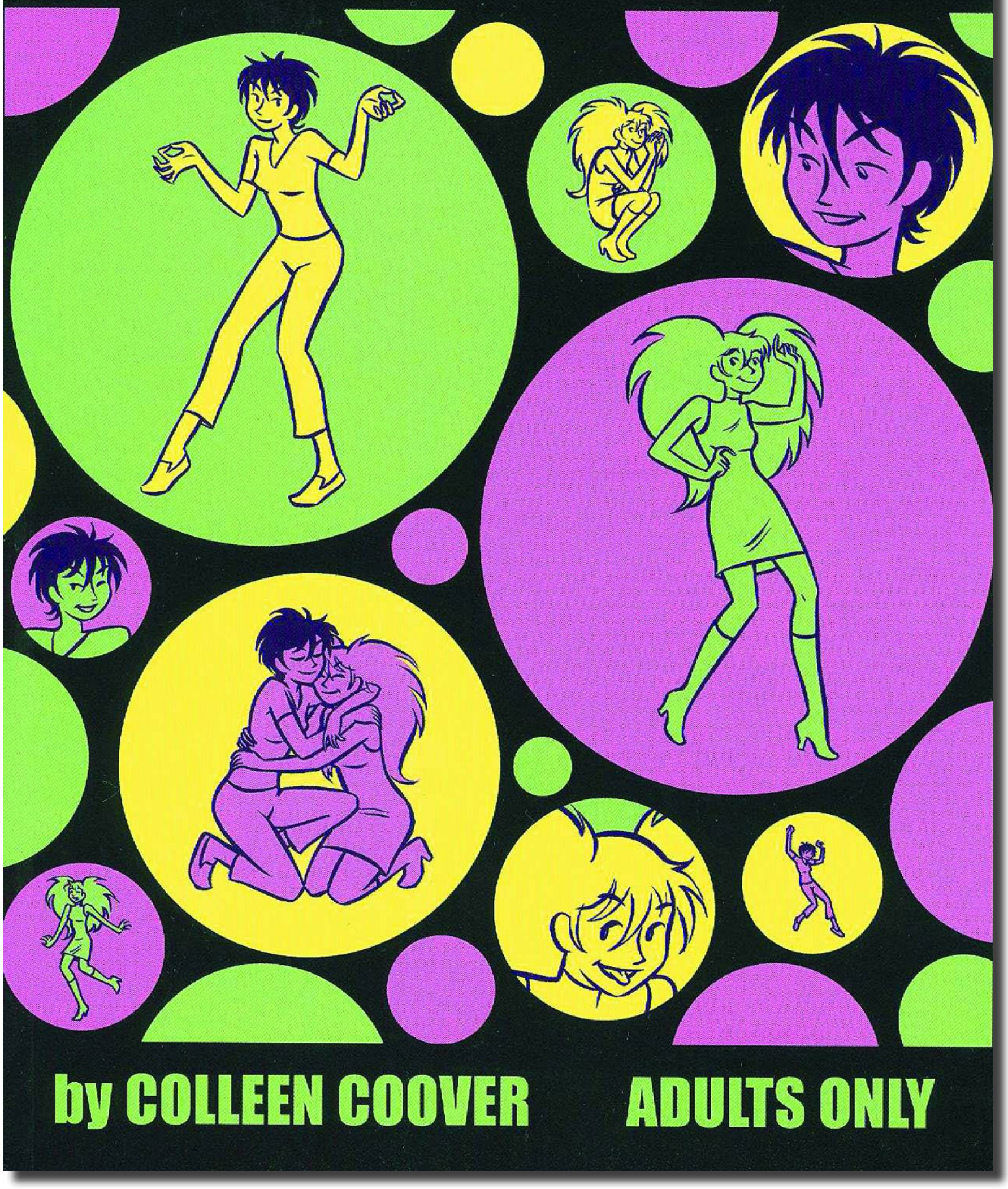
10 Pequeños Favores

Otro cómic publicado originalmente por Eros Comix fue Small Favors, de Colleen Coover. Su protagonista era una joven llamada Annie y el duendecillo metamorfo Nibbil, que era básicamente el Pepito Grillo sexy de Annie. Aunque a Nibbil se le asignó la misión de ser la conciencia personal de Annie para evitar que se tocara y tuviera fantasías sexuales todo el tiempo, Nibbil se unía gustosamente a Annie en todo tipo de desventuras sexuales.

SmallFavors fue recopilado en 2017 en una gran tapa dura por Oni Press, y es realmente el cómic para adultos más adorable que jamás haya existido. Apodado por Coover “Girly Porno”, Small Favors es una aventura de fantasía sexual positiva que, en realidad, es más un cómic romántico sobre la relación entre Annie y Nibbil que otra cosa.

SMALL FAVORS

GIRLY PORNO COMIC COLLECTION : BOOK ONE



by COLLEEN COOVER

ADULTS ONLY

9 La Pro

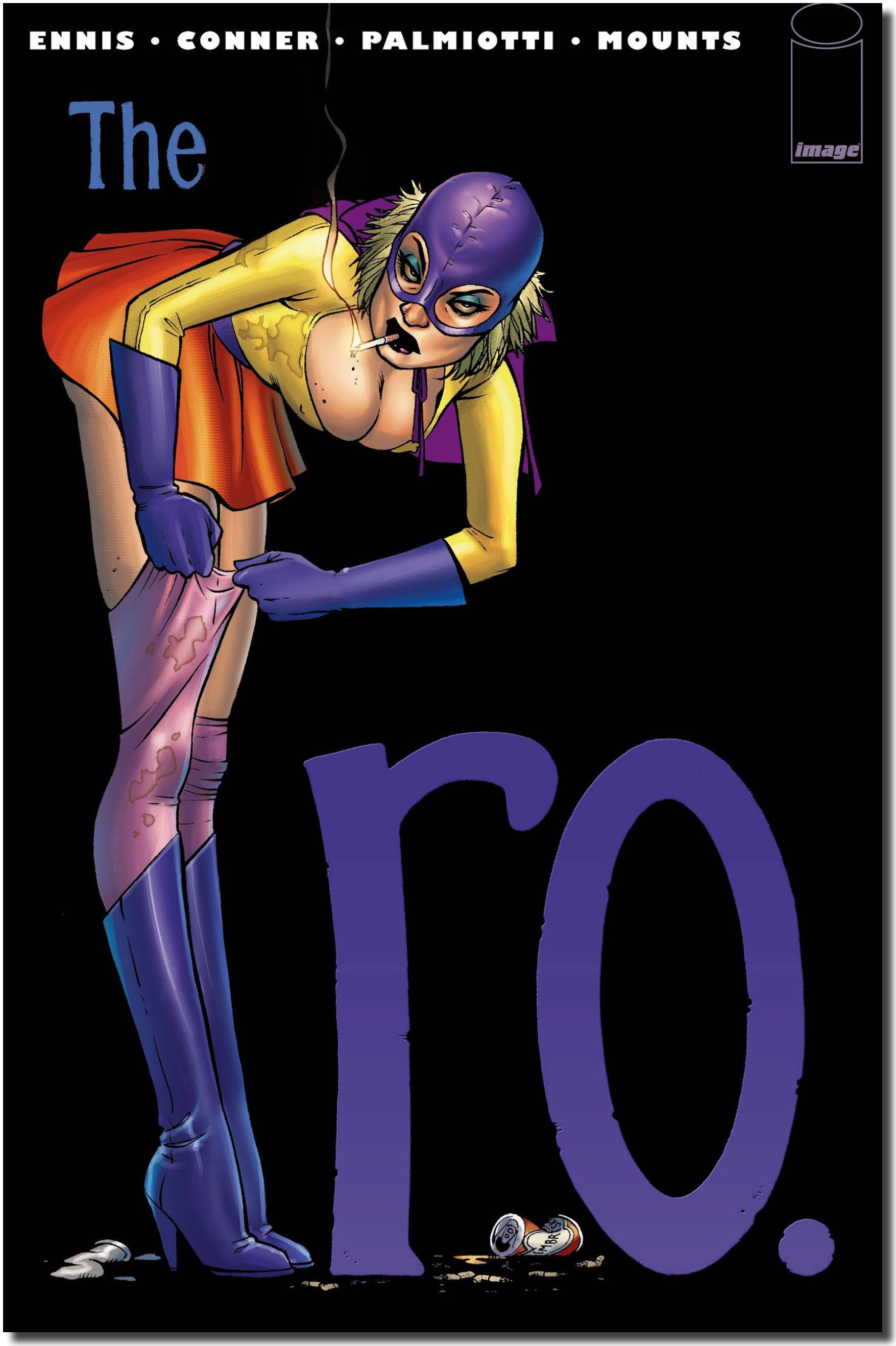
Garth Ennis es famoso por no ser un gran aficionado a los cómics de superhéroes, y prefiere personajes más centrados en la realidad, como Punisher. Muchos de sus cómics han consistido en burlarse de los superhéroes, siendo quizás su ejemplo más famoso Hitman y su riff anti-superheroico más extenso The Boys. La obra más audaz de Ennis en la que se burla de los superhéroes es The Pro, de 2002, escrita por Ennis y los artistas Amanda Conner y Jimmy Palmiotti.

El concepto de The Pro es que un análogo del Observador, el Espectador, da superpoderes a una prostituta para ver si se convierte en superheroína. Acaba convirtiéndose en una especie de superheroína, pero hace las cosas a su manera, mostrando la hipocresía de los superhéroes tradicionales. Es un duro reproche a la industria de los superhéroes, pero hay una buena dosis de corazón mezclada con los detalles gráficos, que es el caso de todas las historias de cómics de Ennis, en realidad.

8 Pegajoso

El actual sello de Dale Lazarov de novelas gráficas eróticas gay, Sticky Graphic Novels, debe su nombre a su primera obra importante, Sticky, que escribió con el artista Steve MacIsaac. Sticky, originalmente una miniserie para Eros Comix, es una historia de cómic prototípica de Dale Lazarov, es decir, una colección de aventuras sexuales protagonizadas por personajes sin diálogos. Ése ha sido el mensaje de las novelas gráficas de Lazarov en los años posteriores: novelas gráficas positivas desde el punto de vista sexual, basadas en personajes de hombres atractivos que practican el sexo.

Dado que las historias de Sticky carecen de diálogos, MacIsaac tiene que plasmar las ideas sobre los personajes establecidas por Lazarov, y lo hace a las mil maravillas. Sticky cuenta cuatro historias cortas de hombres que se encuentran en diferentes circunstancias, como un vaquero abandonado en un programa de entrevistas que acaba yéndose a casa con un guardia de seguridad del programa. Los cómics con representación


ENNIS • CONNER • PALMIOTTI • MOUNTS
image
The
ro.

LGBTQ+ son importantes, y éste llega a lugares donde otros no llegan.

7 niñas perdidas

Lost Girls fue escrita por Alan Moore y dibujada por su futura esposa, Melinda Gebbie. La historia fue en gran medida precursora del clásico de Moore League of ExtraordinaryGentlemen, ya que está protagonizada por Alicia (de Alicia en el País de las Maravillas), Dorothy (de El Mago de Oz) y Wendy (de Peter Pan), que se encuentran en un complejo hotelero de Austria en vísperas de la Primera Guerra Mundial.

Al igual que en League of Extraordinary Gentlemen, todos los personajes se basan en las edades que tendrían suponiendo que envejecieran normalmente a partir del año en que se publicó su historia. Las tres mujeres cuentan historias eróticas basadas en las historias de fantasía en las que cada una se originó, como el muy ingenioso “sexo en la sombra” que Wendy tiene con su marido en el libro. También tienen encuentros eróticos con otros residentes del hotel.

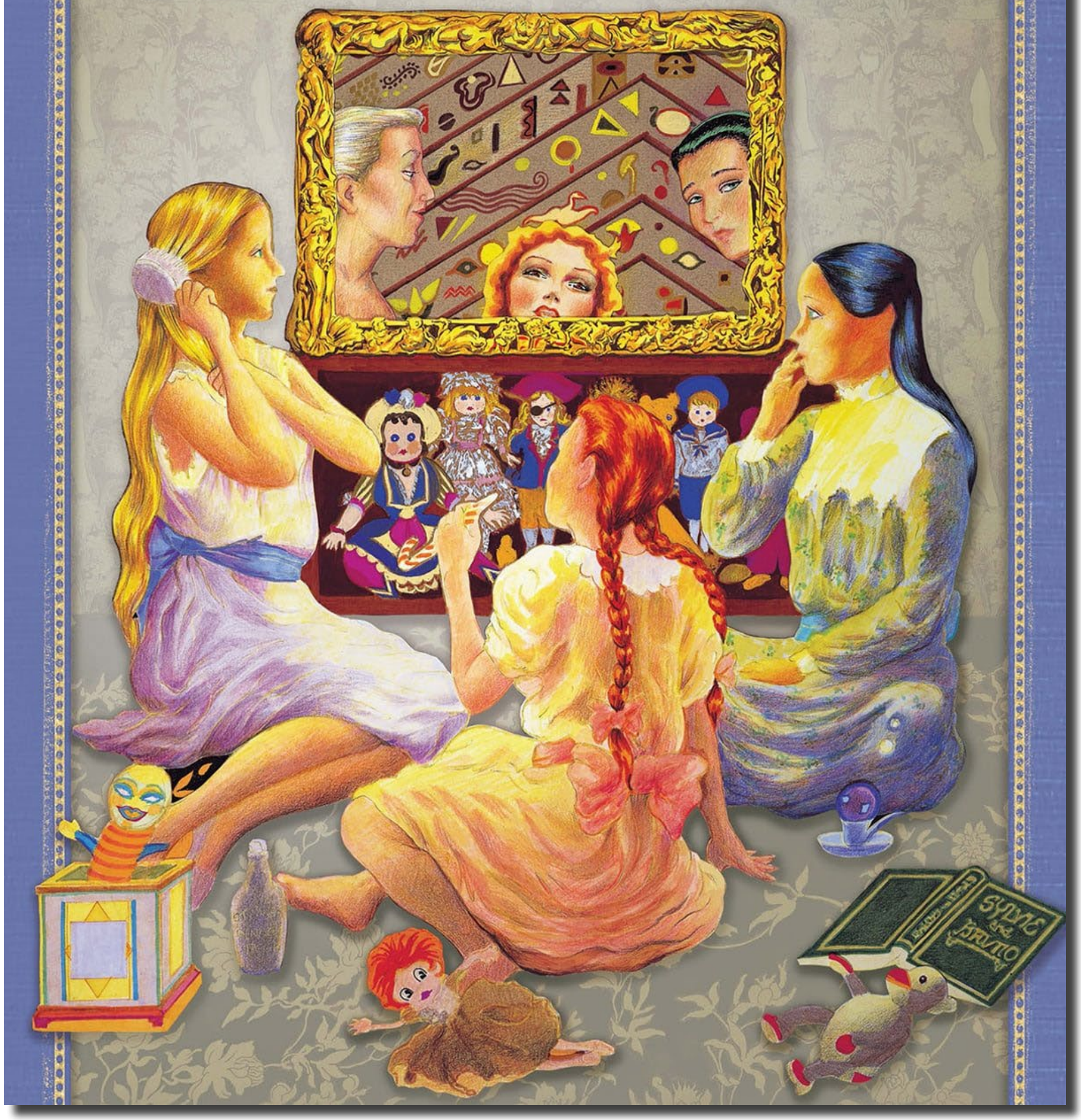
6 Side By Side: El diario de un chico de pueblo

Side by Side: The Journal of a Small Town Boy es la historia de dos mejores amigos, Rick y Evan, que crecen en una de esas prototípicas ciudades pequeñas tóxicas donde a un chico gay como Rick se le hace sentir menos que nadie por ser gay. Lo único que hace su vida soportable es su mejor amigo, Evan. Evan acepta a Rick por lo que es y nunca le hace sentirse mal consigo mismo. Cuando Evan se marcha a la ciudad, a Rick le rompe el corazón quedarse solo.

Más tarde, Evan trae a Rick a la ciudad, donde se convierten en compañeros de piso y donde Evan acepta el hecho de que él también es gay. Es un cómic maravillosamente romántico de dos amigos que hacen las cosas bien el uno para el otro.

Lost Girls

book 1



5 Chester 5000

Chester5000, de Jess Fink, es una historia brillantemente ingeniosa sobre una esposa sexualmente insaciable, Priscilla, durante la Revolución Industrial. Su marido Robert decide que lo único que puede hacer para mantenerla satisfecha es construirle un robot sexual, Chester 5000. Sin embargo, acaba construyendo a Chester demasiado bien y éste no tarda en enamorarse de Priscilla. Al ver su comportamiento amable y atento hacia ella, Priscilla no tarda en enamorarse también de él.

Robert intenta mantener separados a los dos amantes, pero al final, incluso él entra en razón (sobre todo cuando se enamora de la mujer a la que intenta vender a Chester tras arrebatárselo a su esposa). La habilidad de Fink para contar esta historia de forma tan bella sin diálogos es un testimonio de sus grandes dotes como artista secuencial.

4 Sexo

Lo primero que los lectores notan en Sex, de Joe Casey y Piotr Kowalski, son las impresionantes portadas de los libros, que presumiblemente deben mucho al brillante ojo de la diseñadora de la serie, Sonia Harris. Sex tiene algunas de las mejores portadas que se pueden ver en cualquier serie de cómics. Luego, por supuesto, los lectores se fijan en la historia, que es una exploración del sexo a través de los ojos de un superhéroe retirado.

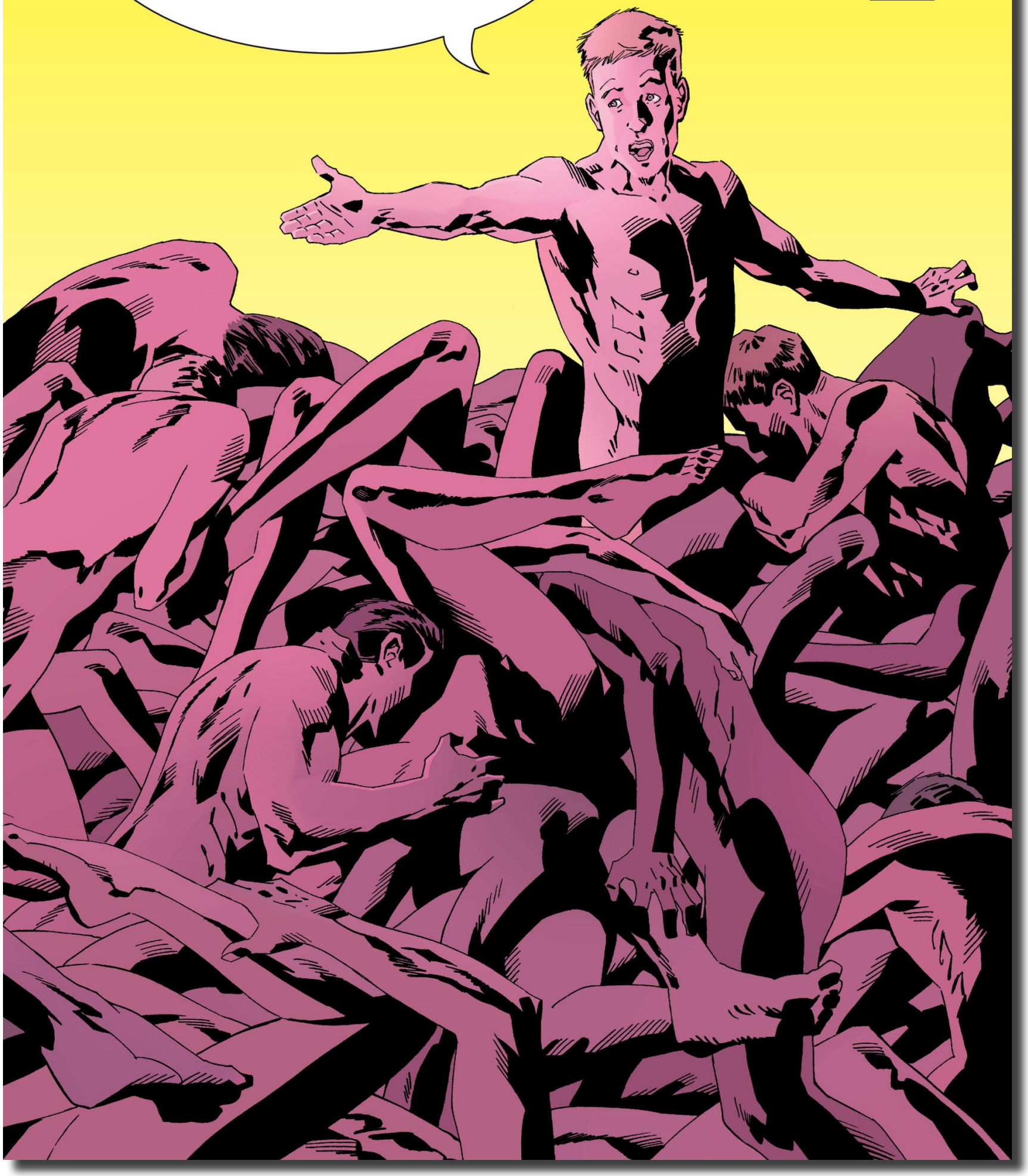
El personaje de Simon Cooke es básicamente un doble de Batman, mientras que el resto del elenco hace lo propio con otros personajes notables de Batman, como Catwoman, Robin y el Joker. Sólo que en lugar de que el libro gire en torno a la violencia, como la mayoría de los cómics de superhéroes, gira en torno al sexo. La transición de Cooke del mundo en blanco y negro de los superhéroes al mundo gris de la vida post-superheroica es muy atractiva.

EIGHTH ISSUE - COLLECTOR'S ITEM!

SEX

image

#8



3 Delincuentes sexuales

Sex Criminals, de Matt Fraction y Chip Zdarsky, cuenta la historia de Suzie y Jon y su transición al mundo de la delincuencia sexual. Sin embargo, el crimen sexual en este contexto es muy diferente de lo que los lectores podrían esperar. La primera vez que Suzie experimentó un orgasmo, el tiempo y el espacio se congelaron a su alrededor en un estallido de colores. No tenía ni idea de por qué sólo le ocurría a ella, pero se acostumbró a vivir con ello... hasta que conoció a Jon. Cuando tuvieron relaciones sexuales, descubrieron que ambos tenían esa capacidad.

Jon y Suzie deciden usar sus poderes para congelar el tiempo y robar un banco para ayudar a salvar la biblioteca donde trabaja Suzie. Esto alerta a un grupo que se considera a sí mismo la "policía del sexo", y Suzie y Jon pronto caen en la madriguera del conejo de conocer a gente con poderes similares mientras intentan frustrar los planes de la "policía del sexo" Sex Criminals es una serie de cómics sincera pero rutinariamente hilarante que es uno de los mejores cómics de Image de la época. Sin embargo, es muy NSFW.

2 Oh Joy, Juguete Sexual

Erika Moen empezó a llamar la atención por su webcómic Dar. Lo más interesante de Dar solían ser las discusiones sobre sexo, ya que Moen siempre ha tenido un don especial para plasmar ideas complejas sobre el sexo de la forma más fácil de entender, sin dejar de ser adorable. De ahí surgió su serie Oh Joy Sex Toy, que lleva una década publicando y en la que participan diversos artistas invitados.

Oh Joy Sex Toy es una serie de cómics sobre sexo positivo que explora y explica prácticamente cualquier aspecto del sexo que le apetezca cubrir, desde discusiones sobre diversas manías hasta educación sexual y, por supuesto, reseñas de juguetes sexuales. Resulta especialmente interesante cuando Moen aborda una perversión especialmente compleja o controvertida.

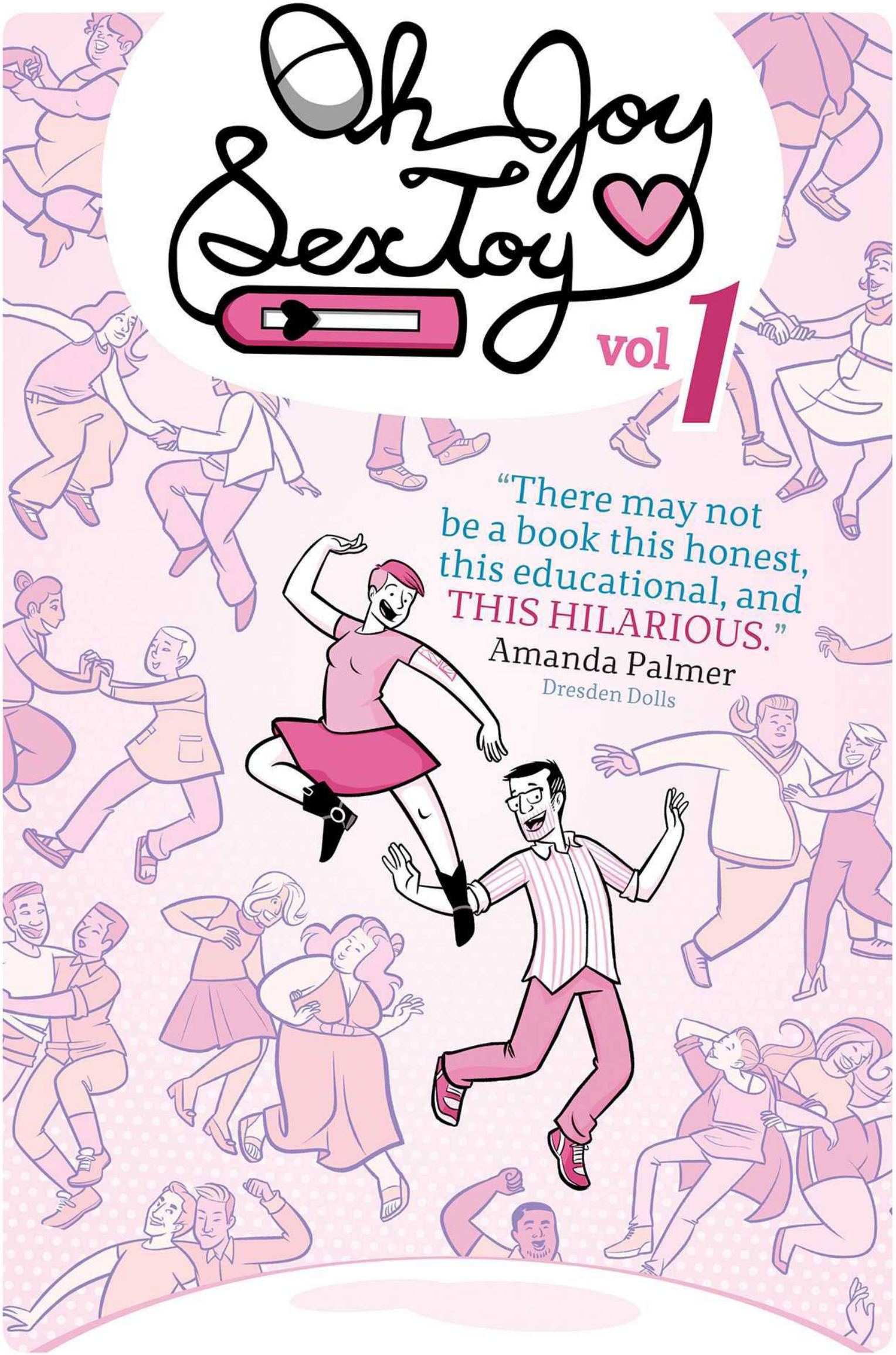
Oh Joy Sex Toy

vol 1

"There may not be a book this honest, this educational, and THIS HILARIOUS."

Amanda Palmer

Dresden Dolls

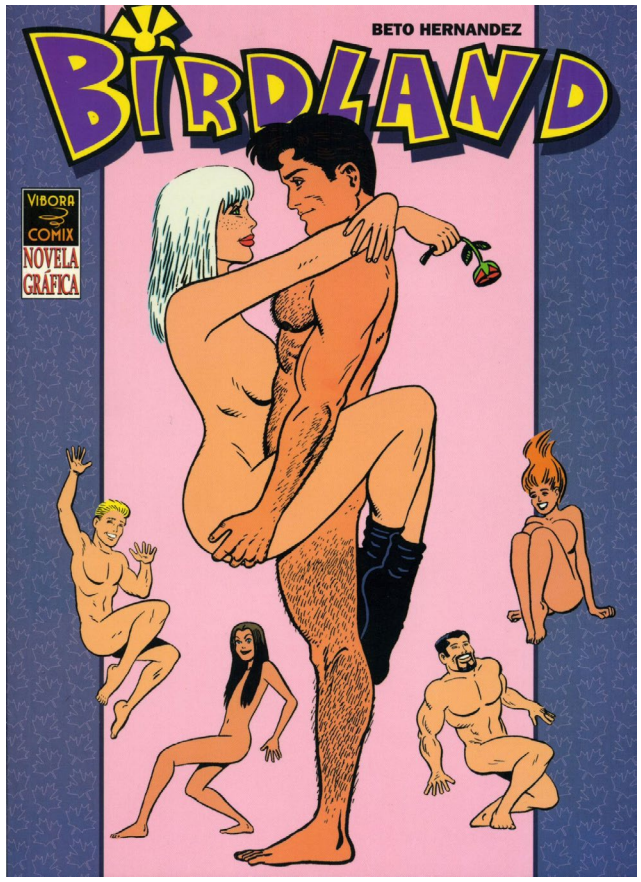


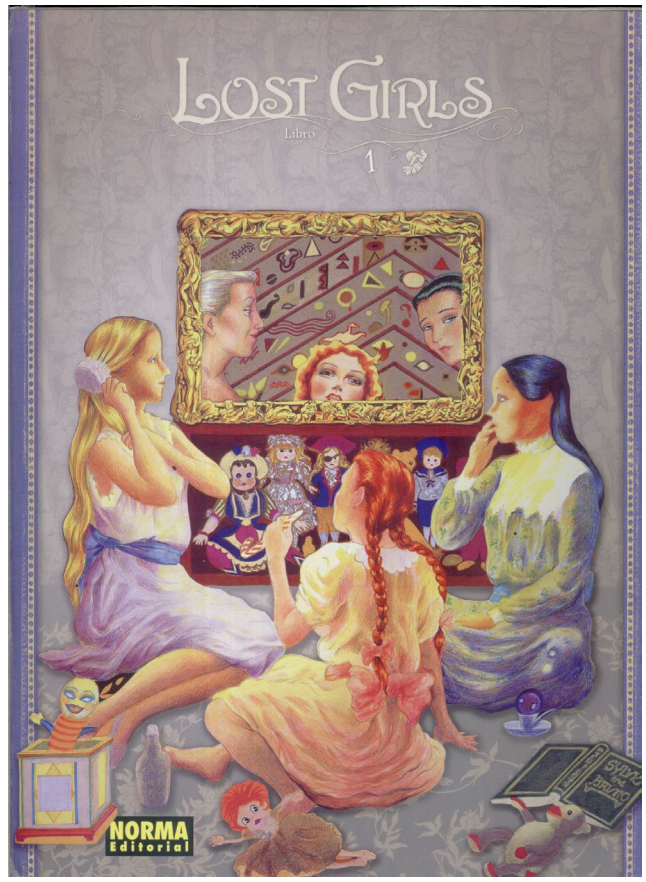
Erika Moen & Matthew Nolan

1 La disciplina

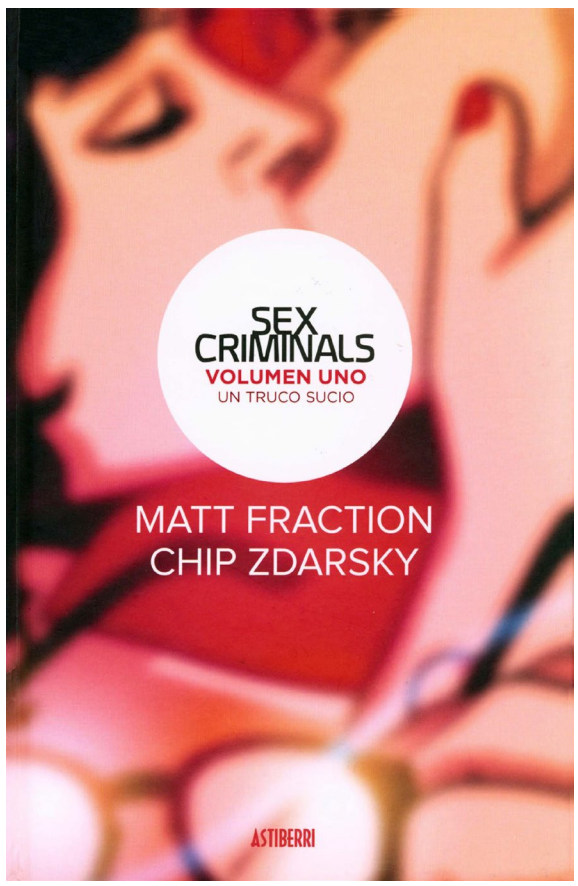
A diferencia de la mayoría de los libros de esta lista, The Discipline, de Peter Milligan y Leandro Fernández, no trata de sexo, en realidad. Originalmente iba a ser un cómic de Vértigo, pero cuando pasaron de él, acabó en Image. En Discipline, Milligan y Fernández cuentan la historia de una joven llamada Melissa que se ve absorbida por la secreta batalla del submundo mágico entre los Discipline y los malvados Stalkers.

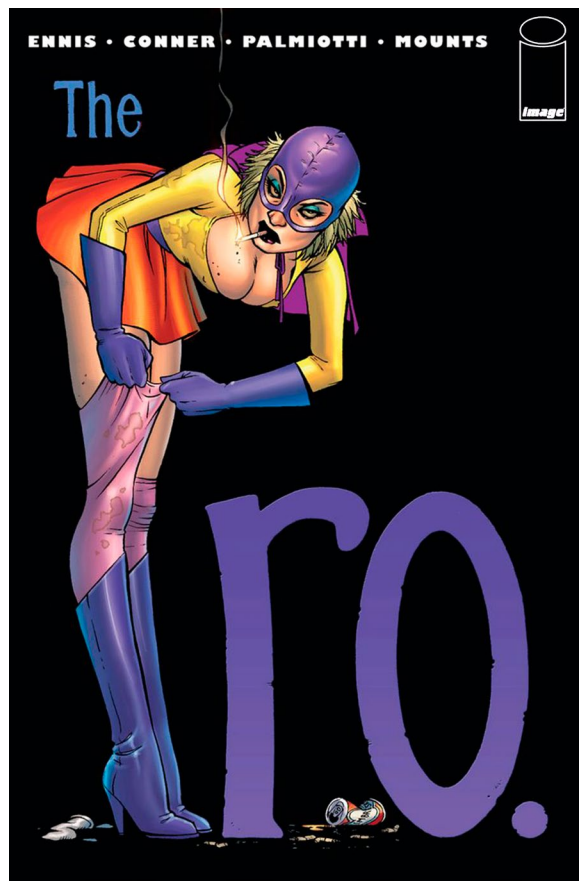
Melissa ya se ha transformado de un entorno problemático a un miembro de la élite de clase alta de Manhattan, por lo que resulta sorprendente lo bien que se adapta a este nuevo y extraño mundo, incluso cuando se transforma literalmente en una nueva forma física mágica. Aunque la historia de Discipline trata de una antigua batalla, también incluye mucho sexo. El arte de Fernández está en su mejor momento noir con esta serie de cómics oscura y convincente.





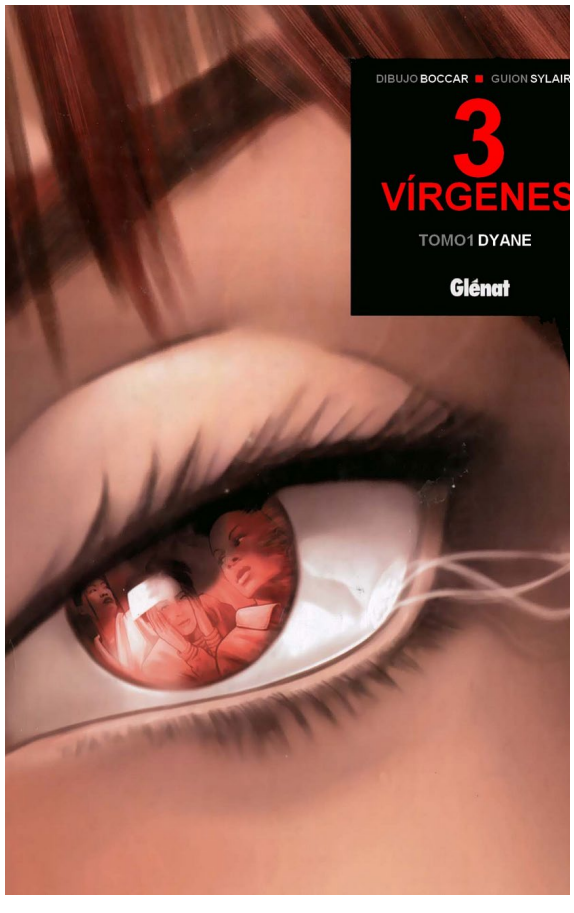
BIRDLAND / LOST GIRLS



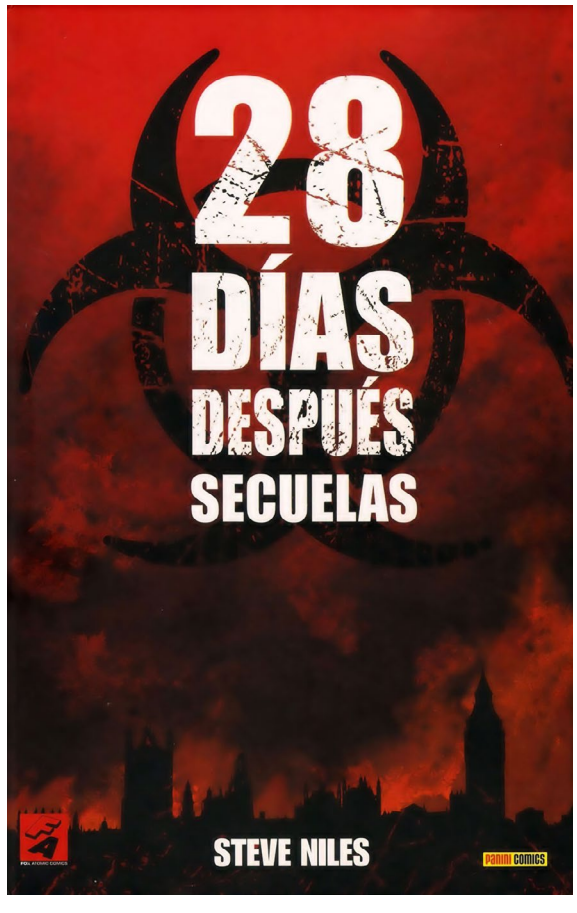


SEX CRIMINALS / THE PRO

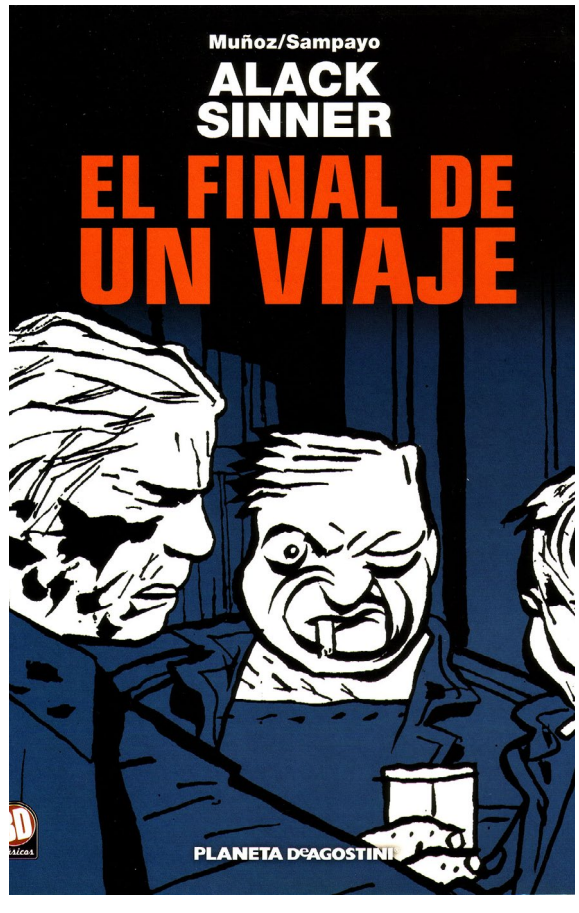
HAZ CLICK EN LA PORTADA
DEL COMIC
PARA DESCARGARLO



3 VÍRGENES

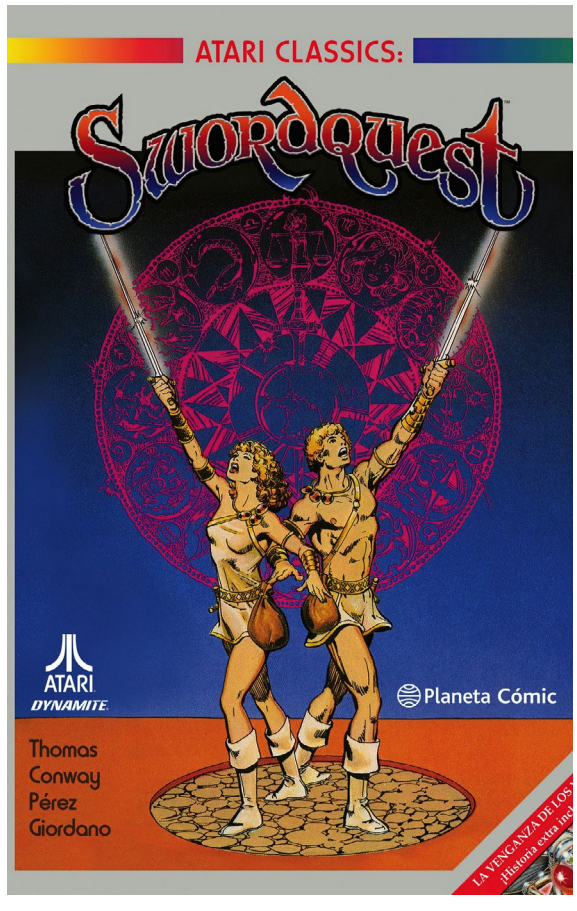


28 DÍAS DESPUÉS - SECUELAS



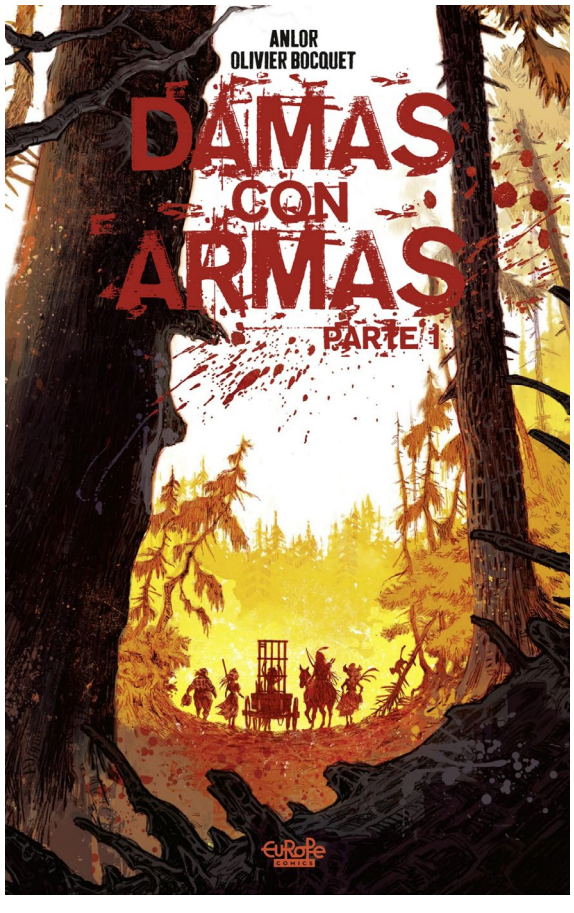
ALACK SINNER 6

ALIEN VS PREDATOR - THICKER THAN BLOOD

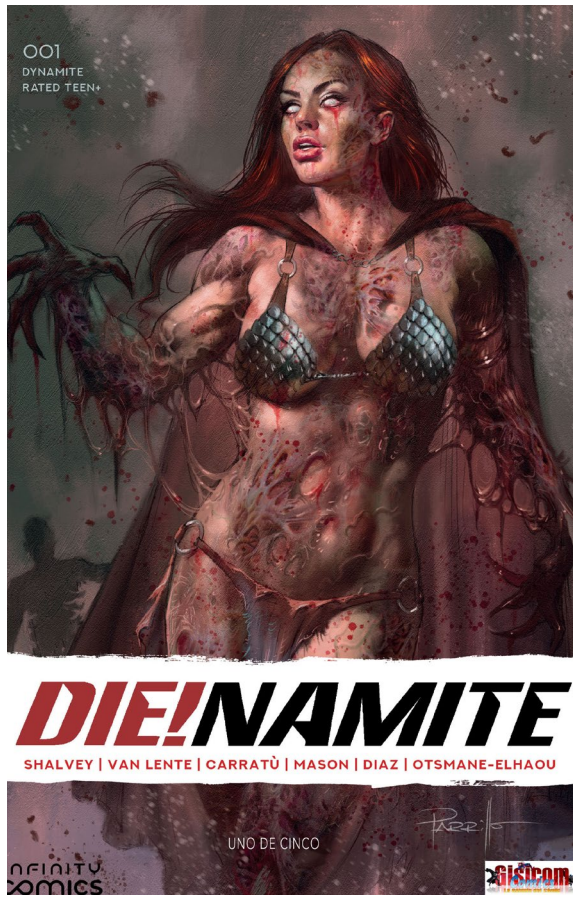


ATARI CLASSICS - SWORDQUEST

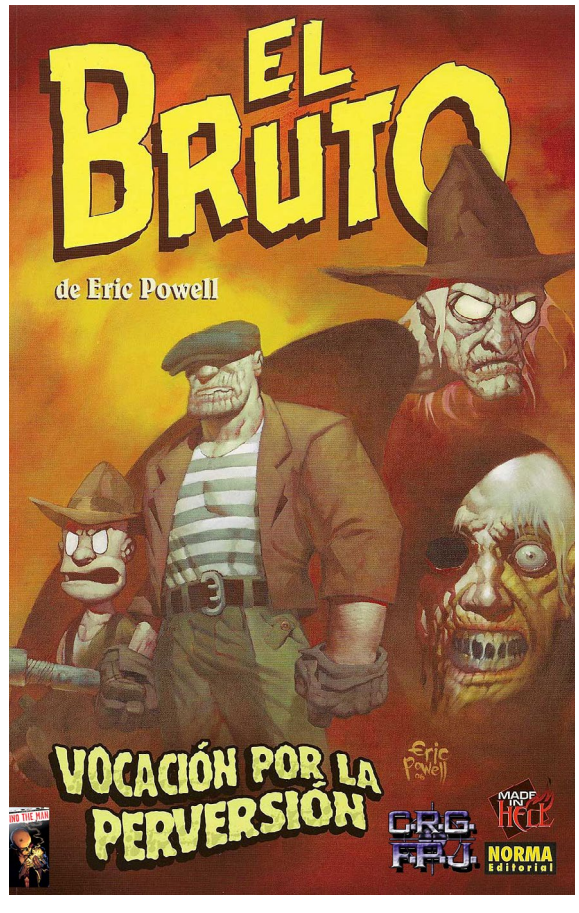
CANTO - TOMO 1 - SI TAN SÓLO TUVIERA UN CORAZÓN



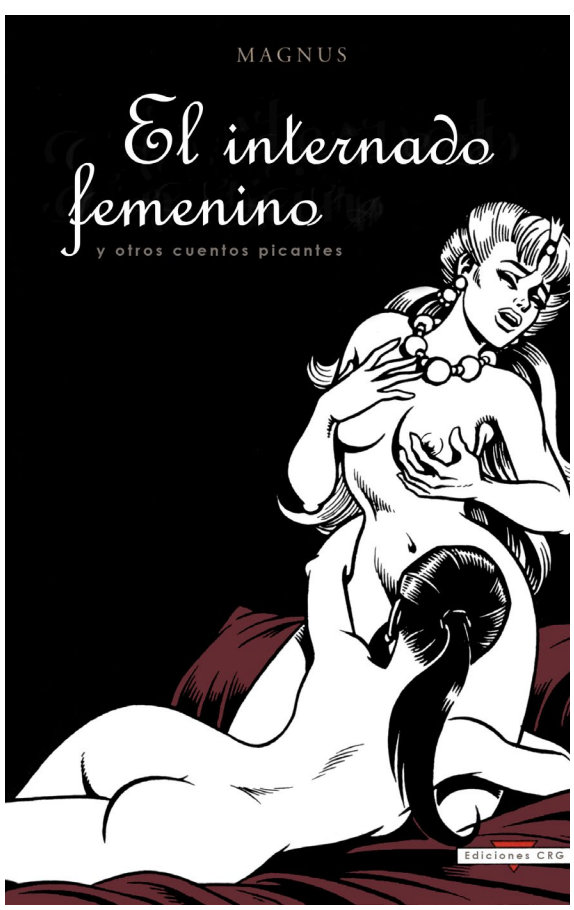
DAMAS CON ARMAS PARTE 1



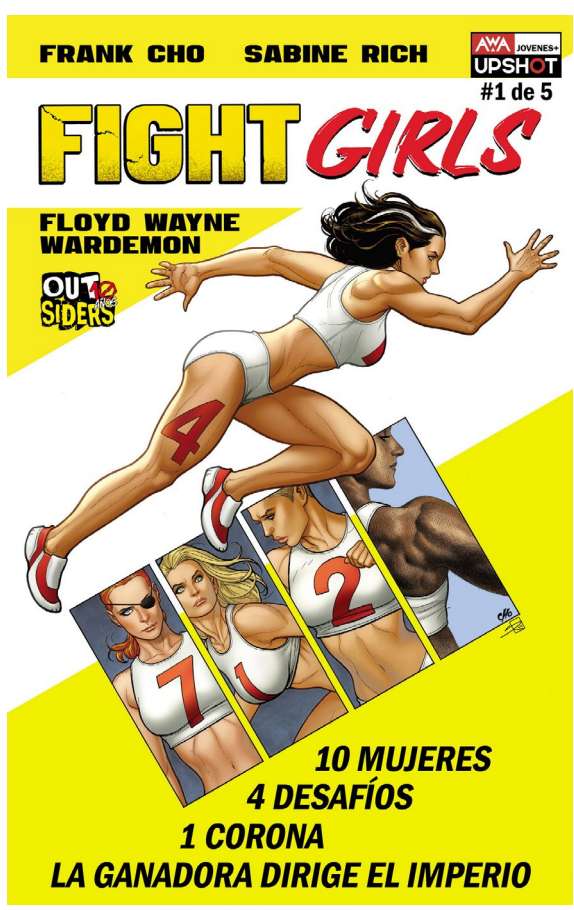
DIE!NAMITE



EL BRUTO 5 -
VOCACION POR LA PERVERSION



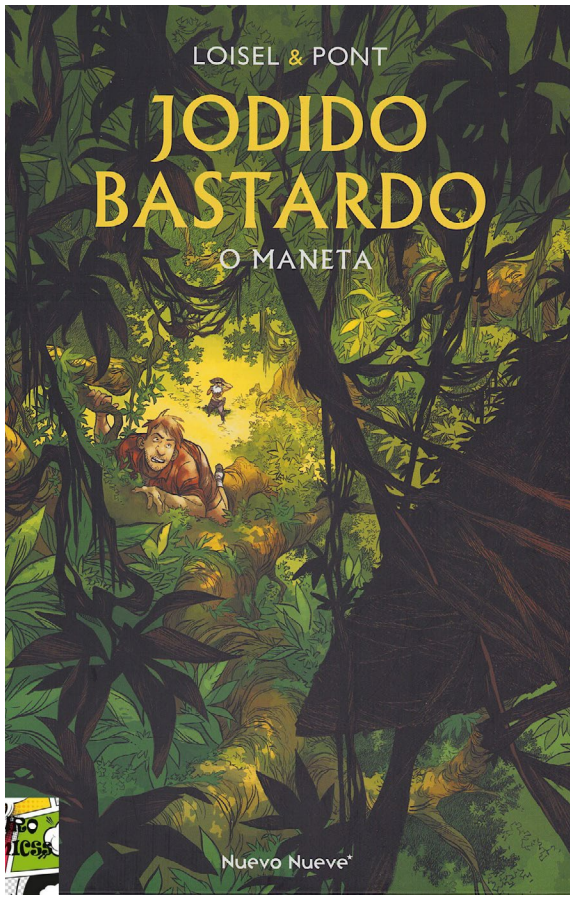
EL INTERNADO FEMENINO



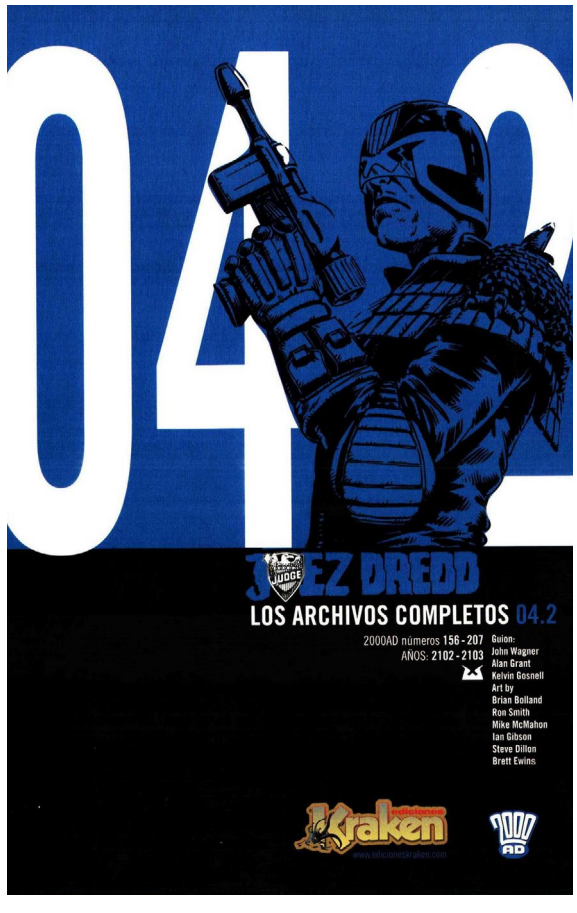
FIGHT GIRLS

HAPPY VOL 3

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO

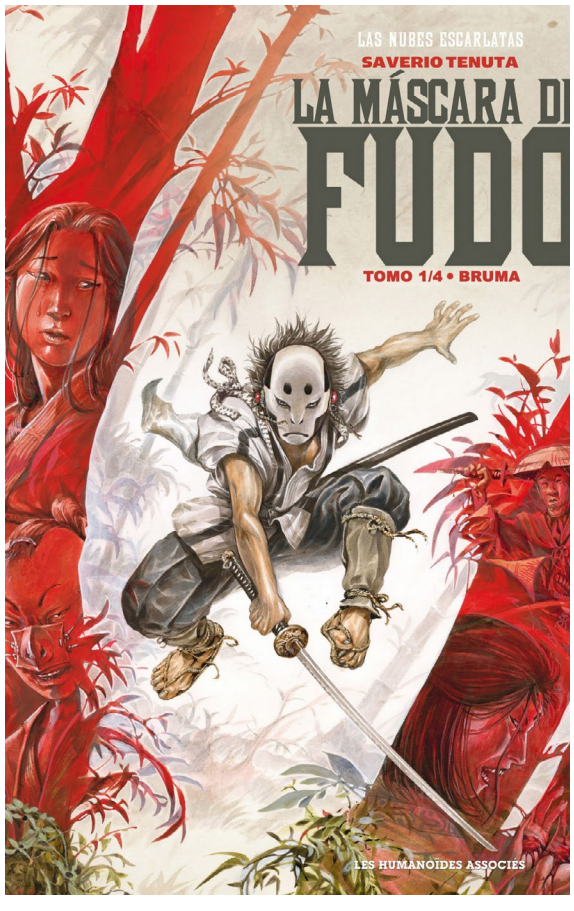


JODIDO BASTARDO 2

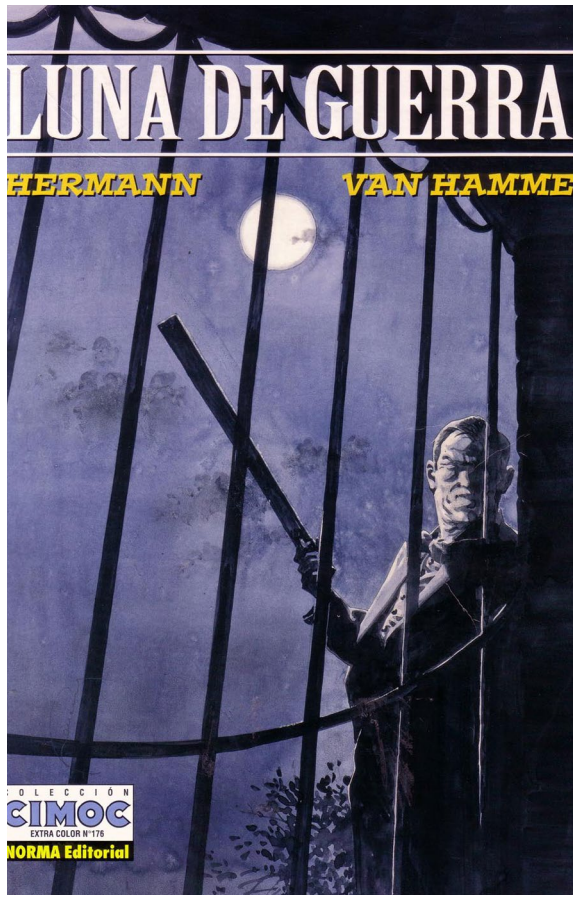


JUEZ DREDD -
LOS ARCHIVOS COMPLETOS 4.2

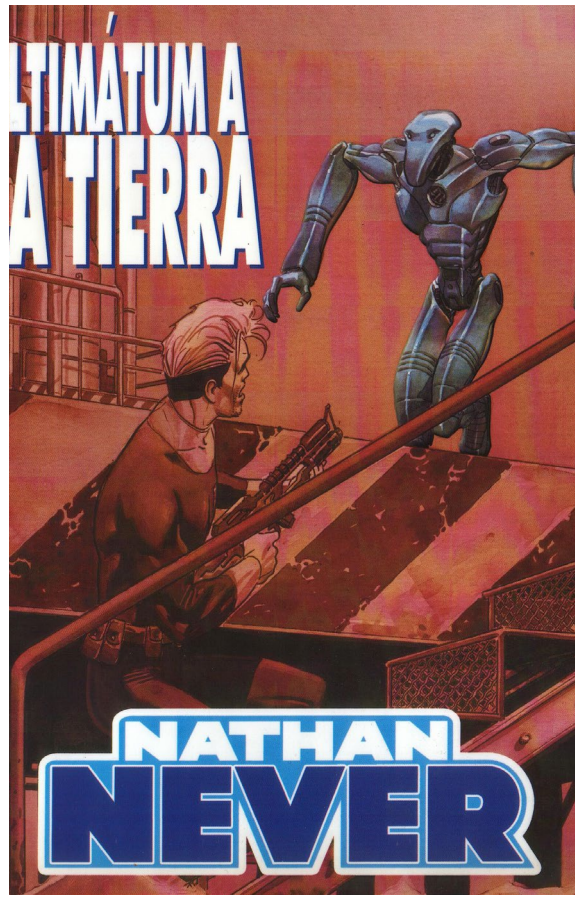
JUSTICE SOCIETY OF AMERICA



LA MASCARA DE FUDO INTEGRAL

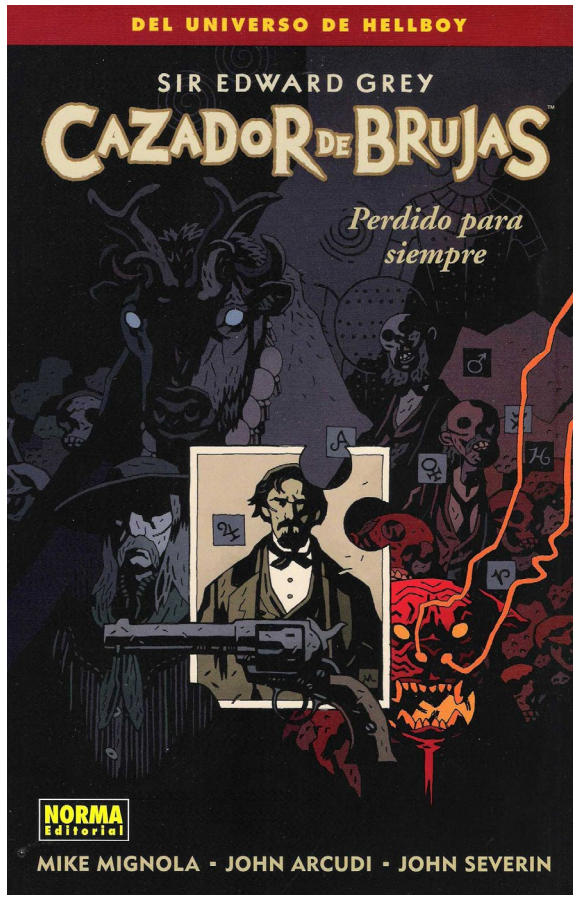


LUNA DE GUERRA

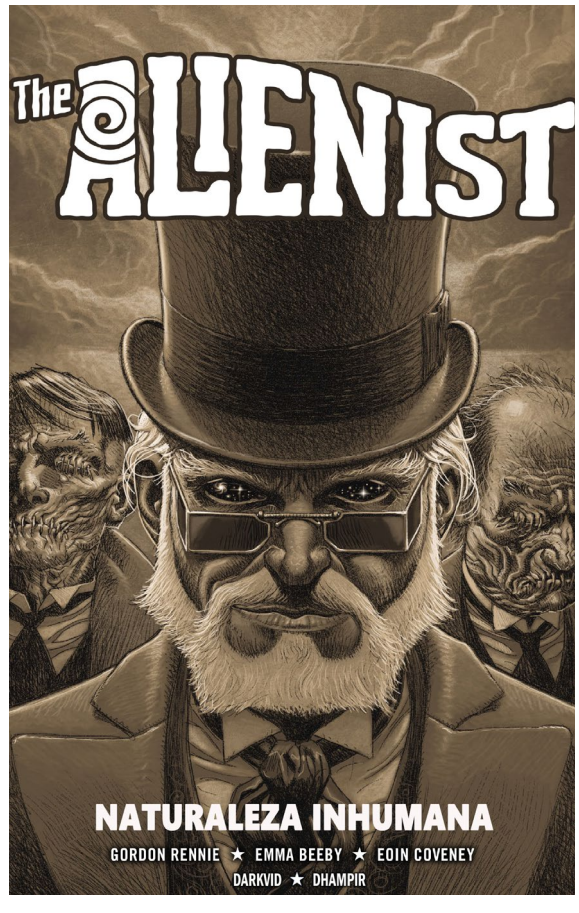


NATHAN NEVER VOL 2 - 04
ULTIMÁTUM A LA TIERRA

ONE-STAR SQUADRON

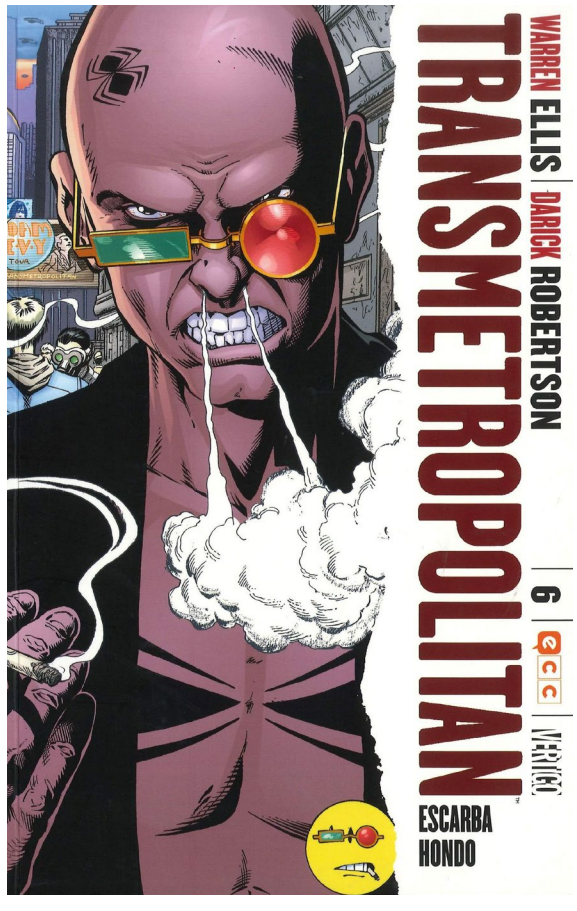


SIR EDWARD GREY - CAZADOR DE BRUJAS 2 - PERDIDO PARA SIEMPRE

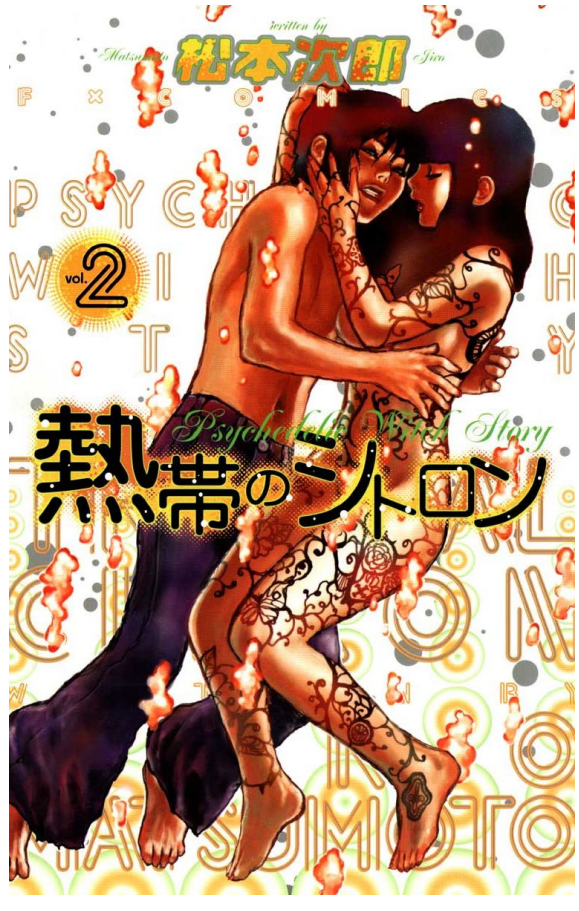


THE ALIENIST 2 - NATURALEZA INHUMANA

THE WOODS VOL 1 - LA FLECHA



TRANSMETROPOLITAN TOMO 6

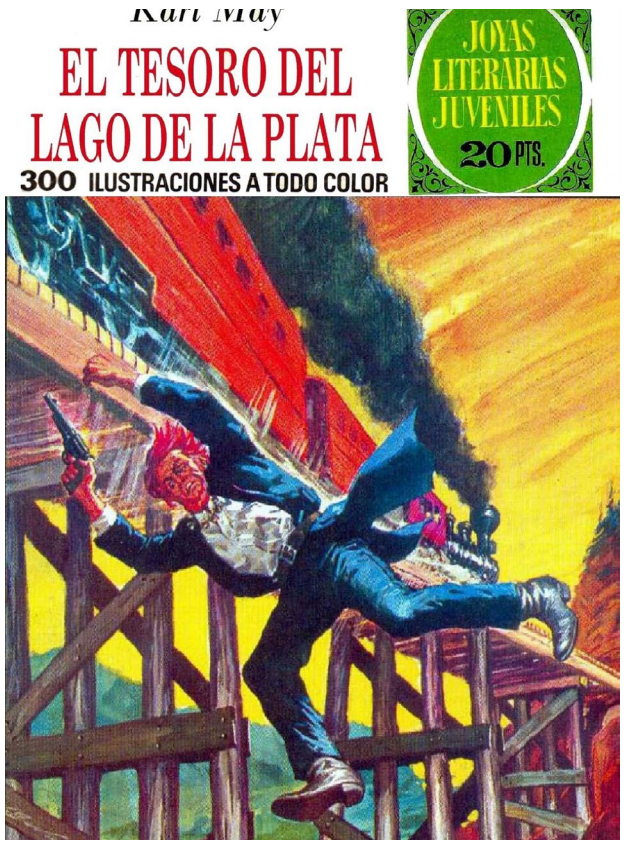


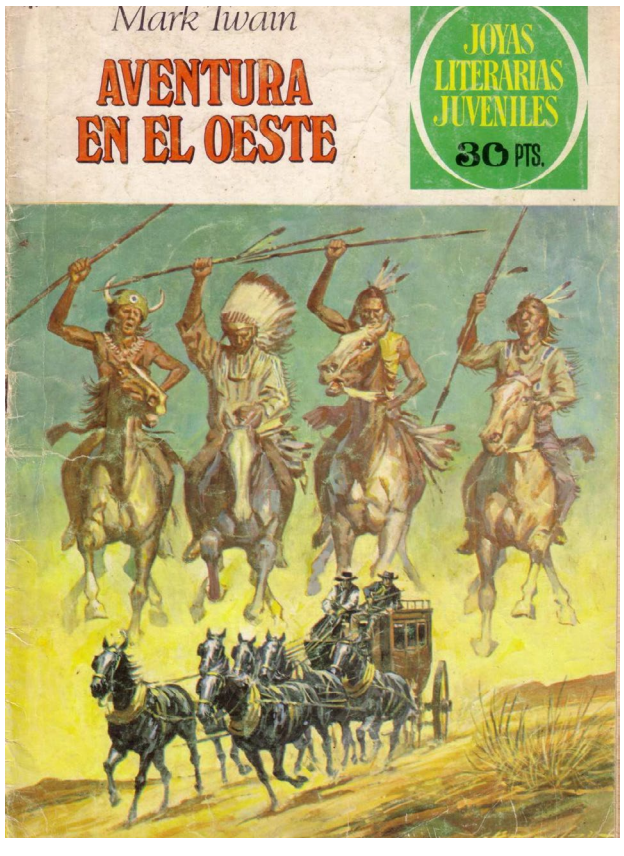
TROPICAL CITRON 2

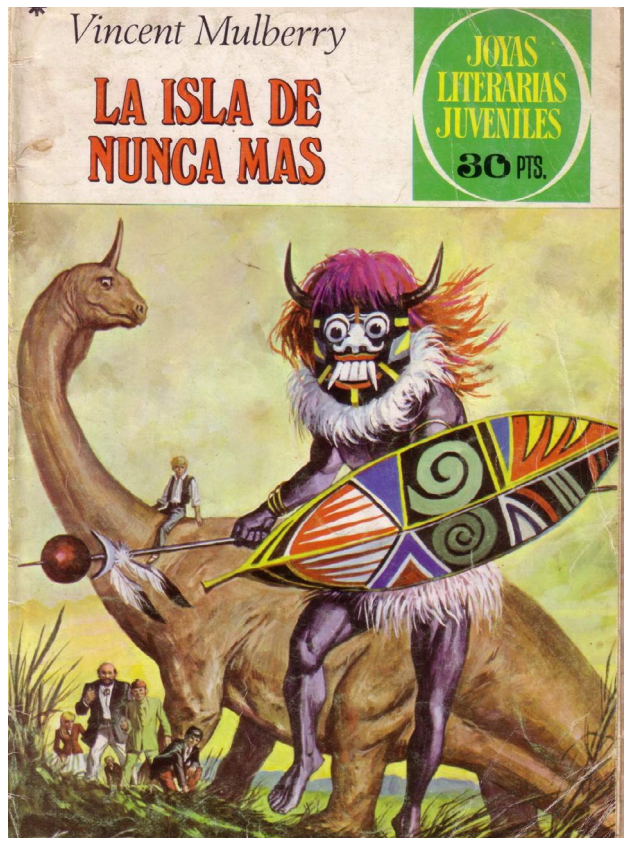
HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO

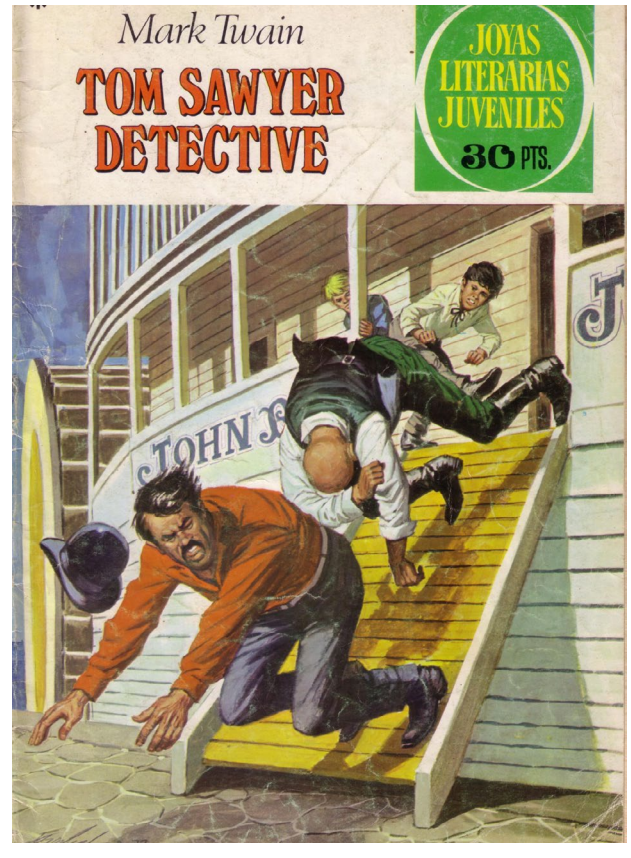
Joyas Literarias Juveniles fue una serie de 272 adaptaciones a historieta de clásicos de la literatura, fundamentalmente de aventuras, que se empezó a publicar en 1967 en las revistas de Editorial Bruguera. Su posterior recopilación y expansión en tebeos monográficos constituyó uno los grandes aciertos de la editorial en la década de los setenta, junto a la Colección Olé! y la revista Gran Pulgarcito.

JOYAS LITERARIAS JUVENILES



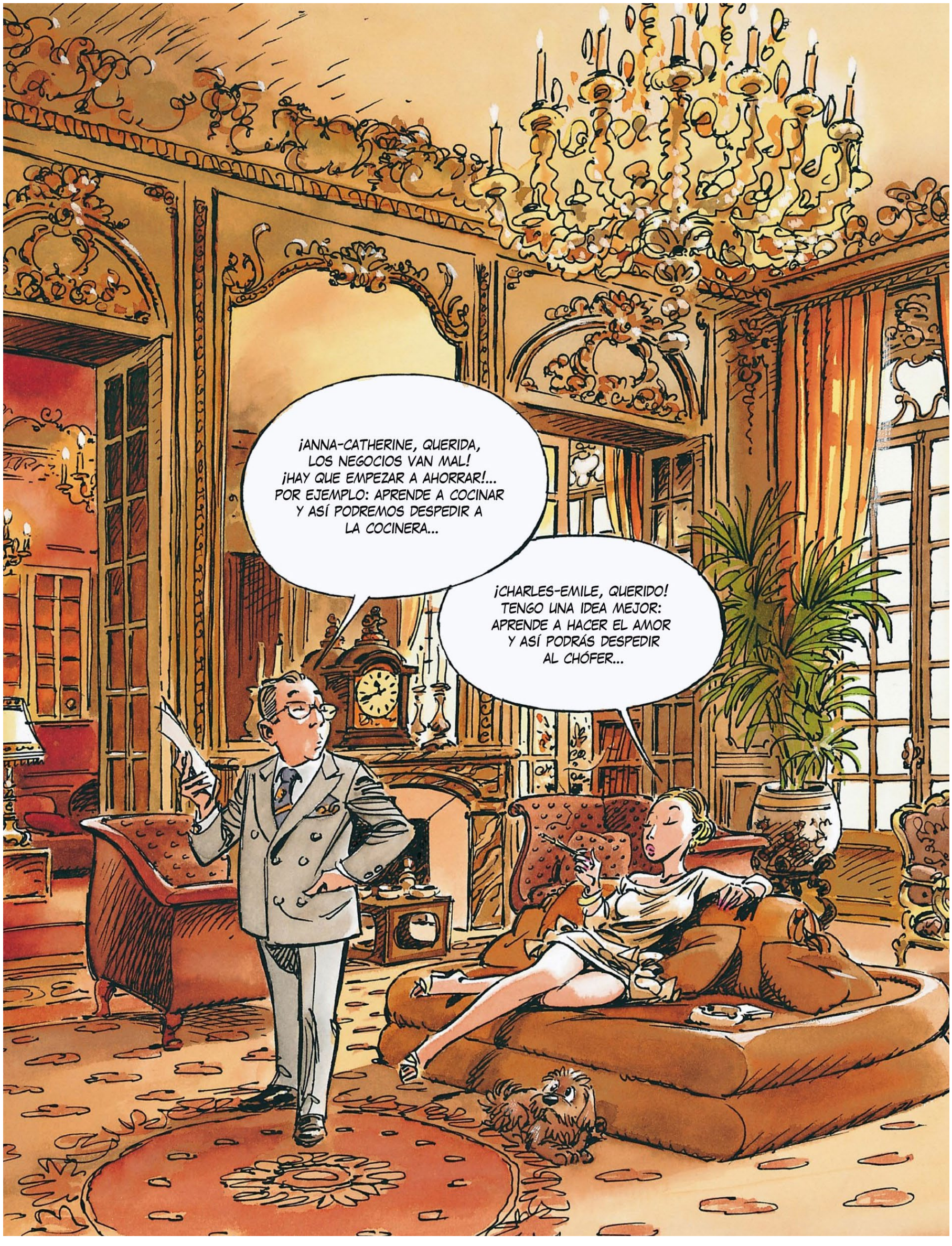






HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO

Humor Lascivo



LASCIVIA — EL ÚLTIMO TANGO

Mi esposo quiere que me exhiba ante un grupo de viejos

Viejomorboso

Mi nombre es Marcela, tengo 24 años, estoy felizmente casada con mi esposo Mario, quien tiene 43 años, aun no tenemos hijos... nos casamos hace 5 años y vivimos en una pequeña ciudad del norte de Colombia.

Físicamente me considero una persona normal, aunque si debo reconocer que soy un poco voluptuosa, mido 1,68 mts, tengo buenas caderas y un culo muy parado, redondito y sobresaliente, mi cintura es pequeña y mis senos, que no son tan grandes como quisiera, si son paraditos y redonditos... tengo cabello castaño largo, hasta media espalda, mis ojos son negros, mi piel dorada por el sol y labios bastante carnosos (los de arriba y los de abajo), desde niña que me empecé a desarrollar, me di cuenta que mi cuerpo era más curvilíneo que el de mis compañeras de escuela y que llamaba bastante la atención de los hombres... y eso me gustaba mucho, me hacía sentir como una mujer grande y no una niña y siempre trataba de llamar la atención de los caballeros, especialmente los mayores... me gustaba mucho de niña sentir la mirada de los viejos, quienes eran los que me miraban con más descaro

Cuando salía de la escuela hacia la casa, me enrollaba un poco la falda del uniforme en la cintura, para que así me quedara mas corta, y me subía bastante las medias blancas, hasta que me quedaban por encima de las rodillas, casi a media pierna, como si fueran medias de liguero...

cuando llegaba a la casa, me arreglaba el uniforme otra vez antes de entrar y luego me encerraba en mi habitación a recordar cómo me miraban en la calle, y fantaseaba que me manoseaban y me abusaban en algún trasporte público o me imaginaba en algún parque del barrio subiendo a los juegos infantiles con mi corta faldita, dejándoles ver mi ropa interior a los viejos que estaban por ahí sentados

Lógicamente, aprendí a masturbarme a temprana edad, siempre imaginando que eran las manos de algún hombre mayor quien me estaba acariciando y arrancándome muchos orgasmos

Nunca paso nada, como hubiera querido, pero si le agarre mucho gusto a calentar hombres, que delicia saber que se les paraba la pija por mi culpa, siempre me gusto vestir coquetamente con pantalones o shorts muy ajustados o falditas cortas, me gustaban también las trasparencias y los escotes, me gusta mover bastante el culo al caminar y hacer que reboten mis tetas a cada paso

Tuve muchos novios desde muy niña y uno que otro manoseo, hasta que a los 15 años me estrenó un amigo de mi padre, con quien tuve algunas aventuras a escondidas de la familia... y terminé casándome a temprana edad, con un hombre mucho mayor que yo... Mario siempre aceptó mi forma de vestir y mi forma de ser tan coqueta, luego descubrí que disfrutaba mucho verme admirada y morboseada por otros hombres y le encantaba exhibirme con los demás, especialmente con los viejos y desconocidos y eso me calentaba más... cuando culiábamos me decía que era una puta exhibicionista y eso me calentaba mucho... yo le contaba como me miraban en el trasporte público y las cosas que me decían en la calle y eso lo calentaba también... aunque nunca le confesé que también fantaseaba con ser manoseada por cualquier desconocido... que me calentaba mucho la idea de que cualquier viejo o jovencito me metiera mano en cualquier lugar público, en algún parque o supermercado, o en alguna fiesta mientras bailaba... una de mis fantasías más recurrentes, era ser azafata o aeromoza de un avión lleno de viejos pervertidos, vestida con un uniforme muy pequeñito y ajustado, y que todos los viejos me manoseaban y me masturbaban y hasta me metían cosas por mis agujeros, mientras yo los atendía como si nada estuviera

pasando... Aunque si recuerdo algunos roces muy ricos en algún trasporte público, nunca pasó de ahí y regresaba a la casa con esa tanga empapada, esperando que me metieran mano

Yo estudie periodismo y soñaba con ser una gran presentadora... pero ahora soy escritora en una revista local de modas, pero por lo menos, puedo trabajar bastante desde mi casa... mi adorado esposo es conductor profesional, algunos años trabajó como camionero y ahora recientemente consiguió trabajo manejando una Van de pasajeros, trasportando turistas o empleados de empresas o grupos de trabajo o estudiantes... está muy feliz, porque ya no pasa tanto tiempo fuera de casa y porque le dieron una Van completamente nueva, tipo europea de alta gama, para 10 pasajeros, dice que su trabajo ahora es más relajado y mejor remunerado que antes

Cierto día hablando, me comentó que tuvo que trasportar a un grupo de viejos pensionados, que venían a la ciudad, para un torneo de ajedrez solo para veteranos, y que, durante el viaje, no dejo de imaginarme a mi vestida muy atrevida y exhibiéndome para esos viejos

Yo – te gustaría que un grupo de viejos vieran lo buena que está tu esposita???

Mario – sssiiiiiii... me gustaría que te vieran vestida bien sexy y los calentaras un poco

Yo – que pervertido eres... solo piensas en ver a tu esposita vestida como puta exhibicionista, calentando vergas por todas partes

Mario – pero solo para que recreen la vista y vean lo afortunado que soy al tener una esposa tan rica como tu

De inmediato vino a mi mente, aquella rica fantasía del avión y se me empezó a mojar la entrepierna, y pensé que tal vez podría hacer realidad, aunque sea una parte ese delicioso sueño

Yo – pues, si quieres lo podríamos hacer... podríamos idear la forma

que me vean vestida como tú quieres

Mario – en serio????

Yo – tienes que llevar de vuelta a esos viejos pensionados a su pueblo??

Mario – si claro, tengo que llevarlos el lunes que viene

Yo – a que pueblo es ???

Mario – a Puerto Alto, queda a tres horas de aquí

Yo – podrías decirle a ese grupo de viejos, que la empresa está haciendo un plan piloto, para llevar asistentes durante los viajes, para atender a los viajeros

Mario – y esa asistente... serias tú????

Yo – sería como una azafata de avión, que atiende a los viajeros, pero estaría vestida muy sexy, como tú quieres

Mario – tú lo harias ???

Yo – sssiiiiii... además, estaríamos dentro de la Van, y así nadie más vería nada

Mario – los vidrios de la Van son polarizados, son oscuros, para que el sol no incomode a los pasajeros y no se puede ver de afuera hacia adentro

Yo – pero, tendrías que recogerme aquí en la casa, o por acá cerca... no podría ir a tu empresa vestida como una golfa

Mario – perfecto, eso me encantaría

Los siguientes días, estuvimos con mi esposo de compras, tratando de conseguir un disfraz de azafata, pero los que vendían, no eran tan

atrevidos... entonces, optamos por comprar una minifalda muy corta de color negro, bastante ajustada al cuerpo, en algodón, que al quedar tan ajustada a mis nalgas por detrás, se trasparentaba bastante, dejando ver la raya que divide el culo... también logramos conseguir una camisa blanca, de una tela bastante delgada, que me quedaba bastante ajustada, lo que hacía que apretara bastante mis tetas y que los pezones se marcaran bastante y fueran muy notorios... obviamente no usaría sostén... también logramos conseguir un chaleco negro, bastante ajustado, que al dejar desabotonado los botones de arriba, lo que hacía era resaltar más mis tetas... luego compramos un gorro tipo militar y una pañoleta para atarla alrededor de mi cuello... complementamos el atuendo, con unas medias negras de malla, tipo liguero, que me llegaban bien arriba de mis muslos, unos zapatos negros de tacón alto y una tanguita, bastante diminuta blanca, tipo hilo dental por detrás y bastante trasparente por delante... también compramos algunas cervezas enlatadas y unos pasa bocas, para brindarles a los viajeros

Cuando por fin llego el anhelado día, mi esposo se fue a trabajar temprano y recoger al grupo de pensionados en el hotel, para llevarlos de regreso a su pueblo... yo me vestí con mi atrevido atuendo, y me miré frente al espejo... me veía como una aeromoza de verdad, pero vestida bien atrevida, como puta exhibicionista... tan pronto me vi ante el espejo, pude sentir como se me empezaba a humedecer la entrepierna, imaginando como se iban a calentar todos esos viejos verdes... peiné mi cabello en forma de cola de caballo y me maquillé bastante, y mis labios quedaron bastante provocativos, con mi labial rojo... me solté los botones superiores de mi camisa, que con el chaleco ajustado, se veían bien paradas, grandes y parecía que quisieran escapar del escote... me acaricie lo pezones por encima de la tela, para que se pusieran más duros y se notaran más a través de la delgada tela

A los pocos minutos, llamo mi esposo al celular, avisándome que ya estaba estacionado cerca a la casa... me puse un abrigo negro, que me llega hasta arriba de las rodillas, para que ningún vecino viera lo puta que es su vecina y salí al encuentro de la van, con una bolsa en mi mano, donde llevaba las cervezas, los pasa bocas y una pequeña bandeja de servicio... a los pocos minutos, encontré a mi esposo parqueado en una esquina,

con la puerta abierta... de inmediato subí y saludé a todos los pasajeros

Yo – buenos días caballeros, mi nombre es Marcela... la empresa está haciendo un plan piloto, para incorporar en algunos de sus trasportes, el servicio de auxiliar a bordo... hoy yo seré su auxiliar durante su viaje, espero que sea de su agrado

Eran 10 pasajeros, todos hombres bastante mayores, pensionados, todos vestían el mismo tipo de sudadera, con el nombre de la asociación de ajedrez del pueblo estampado en el pecho, estaban sentados en sillas individuales bastante amplias y cómodas, una silla a cada lado, y en el centro un pasillo no muy amplio, el techo es bastante alto, lo que me permitiría poder caminar cómodamente por el pasillo

Luego de sus saludos, me dieron la bienvenida... mi esposo arrancó la van y nos pusimos en marcha... yo me pasé a la parte del conductor, mi esposo me vio, se sonrió y me guiñó el ojo, mientras yo le enviaba un beso por el aire y me despojé de mi abrigo, y puse algunos pasa bocas sobre la pequeña bandeja y me pare frente a los pasajeros quienes se quedaron todos boquiabiertos revisándome de pies a cabeza

Yo – ahora les voy a pasar unos pequeños pasa bocas para iniciar el servicio a bordo de este viaje... no olviden que estoy aquí para lo que necesiten

Empecé a repartir los pequeños paquetes de galletas a cada uno de los pasajeros, ofreciéndoles la pequeña bandeja... para ello, me inclinaba un poco hacia adelante, dándoles el espectáculo de mis tetas al pasajero que tenía al frente... y en la retaguardia, mi pequeña faldita que por atrás se estiraba por lo grande de mis nalgas, haciendo que se trasparentara y dejara ver la delgada tela blanca de mi tanguita, que se perdía entre mis nalgas, dando una provocativa vista a los pasajeros que estaban detrás mío... ninguno me quitaba la mirada de encima, a medida que caminaba por el pasillo con mis zapatos de tacón alto, viendo como brincaban mis tetas con cada movimiento de la van... me sentía en la gloria... mi marido me estaba exhibiendo ante un grupo de viejos desconocidos, haciendo que mi panocha empezara mojarse bastante y a sentirme más

cachonda que nunca... cuando miré a mi esposo, pude ver su sonrisa y cara de pervertido a través de un espejo que se encontraba en la parte central superior, a través del cual, no perdía detalle de todo lo que sucedía conmigo y esos viejos verdes

Luego me dispuse a acomodar bien sus morrales de viaje, que se encontraban sobre la gaveta superior de cada silla... pegando mi cuerpo lo más posible a cada uno de ellos... en más de una ocasión, pude acomodar toda mi entrepierna sobre el hombro de algunos de ellos, restregándoles mi mojada panocha contra su cuerpo... estaba concentrada en mis movimientos, cuando vi que uno de los viejos de la parte de atrás, se puso de pie y vino hacia adelante... era un viejo medio calvo, no muy gordo que ya pasaba los 60 años

Perdón señorita, necesito hablar con mi compañero

Como había poco espacio en el pasillo, pasó por detrás mío, restregándome la verga descaradamente por todo el trasero, pude sentir su dura herramienta pasar por mi nalga y cuando llegó a la raya que las divide, se detuvo un poco, para tratar de meterse en medio, agarrándome la cintura con su mano y moviendo su verga de arriba abajo por toda la raya de mis nalgas... quedando mi cuca aprisionada contra el hombro del viejo que se encontraba sentado y todo mi culo contra esa dura verga que se movía sin disimulo por todo mi trasero

Mi primera reacción, fue mirar a mi esposo... habíamos hablado de exhibirme, pero otra cosa era que me restregaran la verga de esa forma... pude verlo a través del espejo, con una enorme sonrisa de satisfacción, al parecer, no le disgustaba para nada que me estuvieran restregando esa pija por el culo... claro que a mi tampoco me disgustaba para nada, sentir esa polla tan rica entre las nalgas... como la tela de la faldita era tan delgadita, y la tanga era solo un pequeño hilo que se perdía entre mis grandes nalgas... y el viejo ese, tenía puesto el pantalón de sudadera... pude sentir esa verga contra mi retaguardia, como si estuviéramos desnudos y eso me gustó mucho... a los pocos segundos el viejo pasó al otro lado detrás mío, para hablar algo con su compañero que estaba sentado... luego de un par de minutos se regresó hacia atrás de la van,

volviendo a pasar por detrás de mí, pero esta vez, puse en pompa mi trasero, para poder sentir mejor esa pija entre mis nalgas... ahora esa verga estaba más dura que la primera vez y la pude sentir mucho mejor... nuevamente, el viejo ese, se detuvo justo detrás de mi, moviendo descaradamente esa verga de arriba abajo, mientras yo levantaba bien el culo, para facilitarle la tarea... él se agarraba de las gavetas superiores, para poder empujar más la pija y yo me sostenía de la silla, para poder hacer presión hacia atrás y sentir mejor... pero, cuando por fin decidió pasar al otro lado, mientras se sostenía de las gavetas superiores con una mano, con la otra mano libre, me agarro la nalga descaradamente, dándome un delicioso apretón, por un par de segundos

Por fin estaba haciendo realidad mi sueño... exhibirme vestida como puta callejera ante un grupo de viejos desconocidos y a la vez, me estaban metiendo mano descaradamente... mi esposo parecía disfrutarlo y yo lo disfrutaba mas

Luego de acomodar los morrales sobre las gavetas superiores, ante la atenta mirada de todos esos viejos en cada uno de mis movimientos... me pasé a la parte delantera y me paré frente a ellos

Yo – señores... vamos a realizar un pequeño ejercicio, para saber cómo evacuar el vehículo en caso de emergencia, para eso, les voy a pedir el favor que se pongan de pie sobre el pasillo y yo les explico el procedimiento

Todos se fueron poniendo de pie lentamente en el pasillo de la van en frente mío

Yo – muy bien caballeros... ahora les voy a leer el folleto donde se explica el procedimiento

Empecé a buscar en una de las gavetas superiores al lado mío, fingiendo que buscaba algo

Yo – pensé que estaba aquí ese bendito folleto... al parecer lo dejaron en la parte de atrás la última vez que lo utilizaron... que pena con ustedes caballeros... pero no hay problema, ya lo busco

Tendría que caminar por el estrecho pasillo lleno de gente, hacia la parte de atrás, pasando por entre todos esos viejos, vestida como puta exhibicionista buscando calentar vergas

Yo – permiso señores, voy a buscar el folleto en la parte de atrás

Me dispuse a pasar por entre todos esos viejos pervertidos, sintiendo varias manos por todo mi cuerpo... sentí como me manoseaban las tetas y me agarraban las nalgas a cada paso... como no había mucho espacio, tuve que detenerme varias veces, dándoles tiempo a que me manosearan a su gusto... luego de unos segundos, por fin logre pasar al otro lado... hice como si buscara algo en la gaveta de arriba de las sillas, y al no encontrar nada... me incline hacia adelante sin doblar las rodillas, como buscando algo en el suelo entre las sillas... haciendo que mi corta faldita se subiera más, dejando ver mi gordo culo a esos extraños, solo cubierto por la pequeña tanga blanca que se perdía por completo entre mis nalgas... luego de unos cuantos segundos buscando algo, me volví a incorporar, tratando de acomodar nuevamente mi corta faldita

Yo – parece que dejaron el folleto en la empresa y olvidaron subirlo a la van esta mañana

Me dispuse a pasar nuevamente por entre ese grupo de viejos... quienes, ahora con más confianza, y viendo que no protestaba ni decía nada ante sus manoseos... me metieron mano con más confianza... el espacio era muy apretado entre ellos, y yo me agarraba de sus hombros para poder pasar, muy pegada a sus cuerpos... pude sentir como me agarraban las tetas y el culo a cada paso... me demoré bastante en pasar entre ellos, para darles tiempo a que me tocaran por todas partes a su gusto... mi panocha era un mar de jugos escurriendo, ante la delicia de sentirme totalmente manoseada por todos esos extraños, como en mis más pervertidas fantasías... en un momento pude sentir, como una mano me levantaba la faldita por detrás, dejando expuesto mi culito, solo protegido por aquella diminuta tanguita que no cubría nada, y varias manos agarrándome las nalgas y una mano tratando de meter su dedo entre mis cachetes, mientras yo movía mis caderas, tratando de abrirme paso entre ese grupo de viejos manilargos... también pude sentir, como una

mano sacaba mi teta de entre el escote de la blusa blanca, dejando totalmente expuesto mi pezón... cuando, por fin logre pasar al otro lado, no hice absolutamente nada por tratar de acomodar mi vestido... seguía con la faldita levantada por detrás, dejando ver todo mi culo ante cualquiera y mi pezón derecho asomándose descaradamente entre el escote, yo actué como si nada raro hubiera pasado... pude ver por el espejo la cara de felicidad de mi esposo, mientras se sobaba la verga por encima del pantalón

Me giré nuevamente hacia ellos, quienes tenían una gran sonrisa en su cara y no dejaban de mirarme de arriba abajo, viéndome las tetas y sobándose la verga por encima del pantalón de sudadera

Yo – señores, al parecer no tendremos folleto en este viaje... pero vamos a hacer un pequeño simulacro de evacuación... no habrá necesidad de detener el vehículo... simplemente quiero que pasen a la parte delantera de la van, pero tienen que hacerlo guardando la calma y uno por uno, para no bloquear la salida... quiero que pasen por mi lado hacia la parte delantera... recuerden mantener la calma y agarrarse fuertemente de lo que puedan, para no caerse y bloquear el pasillo

Así empezaron a pasar por mi lado, aprovechando para agarrarme nuevamente por todas partes y para restregarme bien rico esas vergas paradas por mi cuerpo

Yo – eso es señores... recuerden agarrarse bien fuerte de donde puedan... los que ya pasaron, pueden volver a su silla

Ahora pasaban por delante y por detrás de mí a la vez... restregándome más descaradamente esas vergas... he incluso, pude sentir como bajaron mi tanga por detrás, dejándola enrollada justo debajo de las nalgas... y ya me tenían con las dos tetas asomándose completamente del escote de la blusa... yo seguía en mi papel, dejándome hacer de todo, como si no estuviera pasando nada extraño

Luego me dispuse a repartir las cervezas con la pequeña bandeja a cada uno de ellos, y como seguía con las tetas al aire y la tanga enrollada

debajo de las nalgas, me inclinaba hacia adelante, lo que aprovechaban para sobarme las tetas antes de tomar su cerveza, mientras podía sentir como por detrás alguna mano inquieta trataba de meterme los dedos por la raja, que a estas alturas ya estaba súper empapada y caliente

Una vez repartidas todas las cervezas, estaba caminando por el corredor hacia la parte delantera, sintiendo como me agarraban el culo a cada paso... y uno de los viejos que se encontraba sentado adelante me dijo

Si quiere siéntese aquí un rato conmigo, para que pueda descansar un poquito señorita

Yo – gracias señor, se lo agradezco, estos vehículos no traen silla para nosotras, es usted todo un caballero

Y procedí a sentarme sobre sus piernas, dándole la espalda a la ventana, acomodando mi trasero, sobre esa herramienta que se sentía bien dura, bajo la tela del pantalón del educado señor, dejando mis tetas a poca distancia de su cara... el tenía la cerveza en su mano derecha, mientras su mano izquierda me agarro el culo descaradamente

Yo – es usted un ángel señor... por fin puedo descansar un poquito mis piernas

Aquí me tiene a la orden para lo que necesite señorita

Acto seguido, paso su brazo derecho sobre mi cintura y sin soltar la cerveza, empezó a chuparme una teta mientras me seguía agarrando la nalga con la otra mano... Todos estaban atentos a mis movimientos, sobándose la verga por encima del pantalón

Yo – aaaayyyyyyy caballero... espero no estar incomodándolo aquí sentada

Dejó de chuparme el pezón, solo para hacerme señas con la cara de negación y seguir chupando ahora el otro pezón... yo le acariciaba la cabeza con mi mano, mientras acomodaba mejor mi pecho, para que pudiera

chupar más fácilmente

No lo podía creer... estaba sentada sobre las piernas de un viejo pervertido y desconocido, dejándome meter mano por todas partes y sintiendo como me chupaba las tetas deliciosamente... diez viejos verdes tenían la verga parada por mi culpa... uuuuffffff... esto era mucho mejor y más rico, que mis más pervertidas fantasías de puta exhibicionista... miré a mi esposo que estaba acomodando mejor el espejo retrovisor, para no perder detalle de lo que hacían esos viejos cochinos con su querida mujer... me hizo reaccionar una voz que escuche en la parte de atrás que me llamaba

Señorita por favor, necesito de su ayuda

Me puse de pie, haciendo que el señor dejara de chuparme los pezones, mientras sentía como su mano quería seguir manoseándome el culo mientras caminé a la parte de atrás... nuevamente sentí como me agarraban el culo a cada paso

Yo – en que le puedo servir caballero

Era el mismo señor que al comienzo me restregó la verga por el culo al pasar por detrás de mi... estaba sentado con su cerveza en la mano, pero tenía el pantalón abajo, a media pierna, dejando ver una hermosa, dura y parada verga, con muchas venas y llena de pelos

Perdone señorita, pero por accidente derrame mi cerveza sobre la verga y ahora estoy todo mojado

Yo – no se preocupe caballero, ya me encargo de limpiarlo un poco

Con mis dos manos, terminé de bajarme la tanga que tenía enrollada en las piernas y me la quité por completo, ante la mirada de todos los pasajeros... tomé la diminuta prenda empapada de mis jugos con mi mano derecha y empecé a limpiarle la verga al señor, mientras con mi mano izquierda le sostenía tan imponente herramienta

Yo – para eso estamos aquí caballero, para atenderlos en todo lo que necesiten

Me encontraba de pie, con el culo levantado en pompa, inclinada sobre el señor, le tenía enrollada la mojada tanga alrededor del tronco de esa hermosa polla y lo estaba masturbando descaradamente

Yo – ya verá como le queda bien limpia esa hermosa verga que tiene usted señor

El viejo ese me tomó de la cabeza con una mano y obligó a meterme esa delicia entre la boca... yo no lo dude un segundo y empecé a chupar con desespero... no era muy grande esa verga, pero para su edad la tenía bastante grande... más grande y cabezona que la de mi querido esposo... sabia como raro, como a viejo, se notaba la falta de aseo y la tenía bastante peluda, pero a mi, me sabía muy rico... ahora sentía como varias manos intentaban meterme los dedos por la chocha y por el culito, lo único que pude hacer, fue abrir bien las piernas y dejarme hacer todo lo que quisieran... me estaban exprimiendo las tetas y me tenían varios dedos metidos entre el culo y la cuca, mientras seguía mamando esa deliciosa verga y el viejo ese me agarraba de la cabeza, para metérmela hasta la garganta... luego sentí como un dedo mucho más gordo grande y duro, me penetraba la raja sin contemplación y empezaba con el mete y saca a culiarme y hacerme tragar más profundamente esa verga con mi boca en cada embestida

Era la primera vez que tenía dos vergas a la vez para mi, y me sentía como la más puta de todas... ya no me importaba que estaría pensando mi marido ni donde me encontraba... solo quería ser usada, manoseada y follada por todas esas vergas de esos viejos descarados

Ven preciosa y te sientas aquí un ratito

El viejo me jaló el cabello con su mano, haciendo que dejara de mamar verga, me tomo de las caderas y me hizo sentar sobre esa dura pija... yo abrí las piernas, la tomé con mi mano, aún tenía mi tanga enredada en su tronco y la apunté a la entrada de mi chocho, dejándome caer de

golpe sintiendo como me entraba hasta los huevos... inmediatamente el viejo que antes estaba detrás de mi metiéndome su verga, me agarro la cabeza y me puso su pirula en la boca para chupársela también... nuevamente sentí manos por todo mi cuerpo y me obligaban a cogerles la pinga con mis manos... ahora tenía cuatro deliciosas vergas ocupándose de mi cuerpo, una en cada mano, una follándome la boca y otra bien ensartada en mi raja

Ya no había marcha atrás... estaba entregada por completo ante ese grupo de viejos depravados, que me estaban usando a su antojo, como si fuera una puta barata... pude ver a mi marido, con el pantalón abajo, jalándose la verga, mientras no perdía detalle a través del espejo mientras conducía la van por la carretera... la puta de su esposa, estaba siendo usada, manoseada y follada por un grupo de viejos pervertidos, que le estaban dando verga por todas partes

En un momento dado, estaba cabalgando la verga de uno de esos viejos, que estaba tendido boca arriba sobre el piso, mientras otro me estaba follando el culo por detrás y me estaban obligando a chupar dos vergas a la vez, mis manos estaban ocupadas con otras dos vergas y podía sentir como me apretaban las tetas a todo momento

Esto te pasa por ser tan puta... por andar por ahí mostrando el culo y las tetas a todo el mundo

Yo si vi desde que subiste a la van, que tienes pura cara de puta pervertida... no puedes ocultarlo

Que rica estás perra... definitivamente naciste para ordeñar vergas

Que culo tan rico tienes... te lo voy a llenar de leche, que eso es lo que quieres

Me trataron como a una puta barata, hicieron conmigo lo que quisieron... claro que con todo mi consentimiento y todo mi placer... Yo no podía decir nada... tenía mi boca ocupada mamando varias vergas... chupaba una y luego otra... claro que también tenía llenos los agujeros del

culo y la chocha... y las manos también.... Poco después empecé a sentir como se corrían dentro de mi, tuve que tragar mucha leche... me sacaban una verga, solo para meter otra bien dura y caliente... se turnaban todos mis agujeros... sentía como me escurría semen entre las piernas y las tetas también las tenía embarradas de leche... no sé cuántas veces me corrí, pero fueron muchas... sentía vergas gruesas, delgadas, largas, cortas, cabezonas, torcidas...y todas me regalaron su deliciosa leche

Cuando terminaron conmigo, quedé sentada sobre una de las sillas, con el maquillaje totalmente corrido la cara embarrada de semen y muy despeinada, con las tetas por fuera y llenas de leche... el uniforme también tenía varias manchas de semen, mis medias de malla estaban rotas en varias partes... nunca encontré mi tanguita blanca y sentía el chocho y el culo adoloridos... cuando llegamos al pequeño pueblo, todos se bajaron sin despedirse de mi... me usaron y me dejaron tirada y bien llenita de leche... pude ver la cara de satisfacción de mi esposo mientras me miraba ahí tirada, con las piernas aún abiertas y escurriendo semen por todas partes

Mario – en la casa te voy a dar tu merecido por ser tan puta

Fue el mejor día de mi vida y espero volverlo a repetir pronto... pero esta vez me gustaría que fuera con un grupo de jovencitos adolescentes de colegio... ojalá bien jovencitos... menores de 14... me vestiría de colegiala bien mostrona, o de profesora bien puta, para que me usen a su antojo y me conviertan en su perra también... quiero sentir un grupo de jovencitos metiéndome mano por todas partes y que me recuerden por el resto de sus vidas... me encanta sentirme usada y manoseada, me encanta exhibirme y calentar pollas, me encanta que me traten coma una puta cualquiera... y a mi esposito le encanta más.

DADDY

4K.com

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

HUMOR LASCIVO

“¡Hombre, esta compañía realmente toma en serio sus sugerencias!”

LASCIVIA — SE BUSCAN CHICAS CALIENTES

Dogging: La fantasía sexual que se popularizó en Inglaterra y ya es furor en Argentina

Ángela Márquez

Exponer los cuerpos parece ser un tema controversial, según el lugar donde se esté. Sabemos que, en algunos países de Europa, las playas nudistas abundan desde hace décadas y es una costumbre naturalizada. Así como también encontramos lugares donde las mujeres se bañan cubiertas con túnicas. Siempre la cultura define con una vara de lo que es lo moralmente aceptable en cada lugar.

Ni hablar de tener un encuentro sexual en un lugar donde otros pueden verte. Para muchas personas resulta ser muy atractiva la posibilidad de ser ‘’descubiertos’’ o vistos por alguien, lo cual le suma el plus de poder concretar una experiencia erótica interesante. En charla con Analía Pereyra, sexóloga clínica y educativa, nos explica en qué consiste esta tendencia y por qué está cobrando popularidad.

“Si de disfrutar ser mirados se trata, hay ahí fantasías que las personas tienen y que encuentran en ciertas prácticas los modos de canalizarlas, como la martimaclia (parafilias) que define la excitación que siente alguien mientras es observado por otras personas. Dentro de esta, está el

llamado Cancaneo o Dogging, sería una subcategoría de la martimaclia".

¿En qué consiste? "Algunas personas se excitan teniendo un encuentro sexual en parques o plazas. Esta práctica nace en Inglaterra, ya que al sacar a pasear el perro a un parque algunos/as aprovechan para tener encuentros sexuales casuales con otras personas que también paseaban a sus perros".

El modus operandi del dogging

En parejas estables, el dogging simplemente se acuerda dónde y cuándo se realizará. Salen con el perro a pasear ¡y manos a la obra! Sin embargo, para las relaciones polígamas y solteros a quienes les gusta experimentar, existen sitios web creados para ese fin. "En nuestro país existe un sitio en el que se pueden encontrar lugares y personas afines. Puede practicarse siendo heterosexual, homosexual, parejas, solos y solas", informa Analía.

Hay personas que se muestran ante otros en la vía pública en desnudez o masturbándose, lo que se asume como un rasgo patológico. "Pero en lo que se describe aquí, se amplía la mirada, poniendo el acento en dar rienda suelta a algunas fantasías, acordadas por personas y buscando los lugares apropiados para poder concretarlas, por ello hay espacios que se ubican como los propicios para poder encontrarse", explica la especialista.

Fantasía, siempre consensuada y responsable

Se pueden vivir libremente las fantasías, siempre y cuando se practique entre adultos y esté explicitado el consentimiento. "Cabe resaltar que resulta controversial el hecho de querer cumplir una fantasía cuando eso implique que otra persona pueda estar expuesta a una vulneración e invasión de su privacidad", aclara.

Lo cierto es que vivimos en una cultura en la existe un guion sobre lo que se ''debe'' hacer en un encuentro sexual, "cuántas personas deben

estar, los lugares en los que hay que hacerlo, los rituales para llegar a ello, entre muchos aspectos que están impuestos y que mucha gente suele seguir en su mayoría. No obstante, es necesario recalcar que todas las personas somos muy diferentes en los modos de expresar nuestras sensaciones placenteras, aunque vivamos en una cultura similar", concluye.

PublicAgent

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

LASCIVIA

SOMOS UNA PUBLICACIÓN
"PARA GENTE GRANDE"

LASCIVIA — FIEBRE SALVAJE

Triple penetración: En qué consiste y cómo practicarla

Geraldine Bajonero Vásquez

Dicen que donde caben dos, caben tres... y así es, a la hora de probar nuevas sensaciones en el sexo, no hay nada mejor que explorar las posibilidades de placer que ofrece la anatomía. En este artículo hablaremos de la triple penetración, en qué consiste y cómo practicarla.

En este sentido, a la hora de hablar de penetración, se suele relacionar con la penetración única: ya sea vaginal o anal... pero, ¿sabías que puedes ir más allá? Así es, y disfrutar a la vez de una penetración doble vaginal + anal o penetración anal + vaginal + felación... Porque en el sexo... nunca es suficiente ¿verdad?

Por otro lado, aunque que a priori esta modalidad puede suscitar curiosidad, interés y excitación... es cierto que a la hora de practicarla hay que tener ciertas precauciones y sobre todo evitarlo si se es amateur en la penetración anal.

Para disfrutar del sexo plenamente, nada mejor que tomar precauciones, sentirse en un entorno seguro y sobre todo: tener los límites claros, a todos los niveles ya sea emocional o físico.

¿Quieres saber en qué consiste la penetración triple? Hoy en Lovers Paradise te contamos algunas claves para que quizás... tengas el triple de placer... ¿o no?

Triple penetración: ¿En qué consiste exactamente?

Consiste en una penetración múltiple que puede tener varias variantes y personas involucradas, veamos:

- *Penetración vaginal doble + anal*
- *Anal + vaginal + oral*
- *Doble anal + vaginal / sólo para expertos*

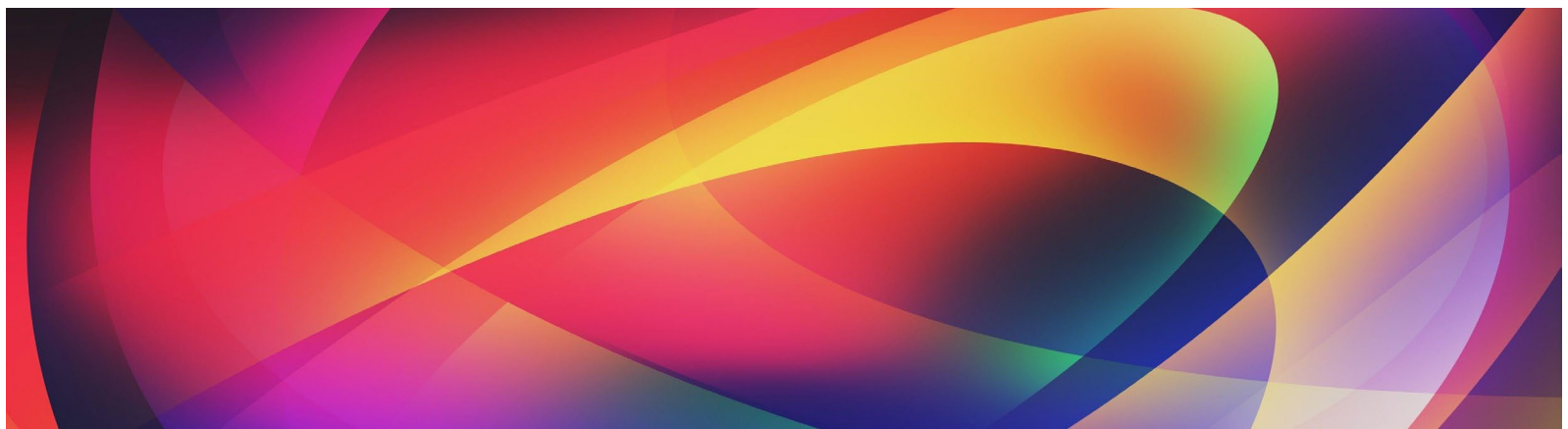
Pero... triple penetración ¿Triple placer?

Esa es la cuestión, y es que, en ocasiones, la avaricia en el sexo, por hacer más, no se traduce en más placer... en este caso, la triple penetración se trata de una práctica que requiere más experiencia para poder disfrutarla.

Es una práctica en la que entran en juego diferentes dimensiones para que se convierta en una experiencia completa: comunicación, seguridad, buenas prácticas anales, higiene, etc.

Riesgos de la triple penetración

- *Riesgos de contagio de enfermedades de transmisión sexual: VIH, gonorrea, sífilis, herpes genital, hepatitis o virus del papiloma, son algunas de las enfermedades que se pueden contraer.*
- *Desgarros y hemorragias.*
- *Infecciones.*



Recomendaciones

- *Si vas a practicarlo con más personas, es esencial la comunicación y confianza previa, de lo contrario se pueden producir situaciones incómodas e incluso peligrosas. Comunicar las normas, y siempre realizarlo desde el respeto teniendo en cuenta la seguridad y el placer de las otras personas.*
- *Los preliminares ayudan a relajar la zona anal y facilitar la penetración.*
- *La lubricación es imprescindible, si usas juguetes anales el lubricante debe ser compatible con el material del juguete.*
- *Empieza con un dedo acariciando el ano e introduce poco a poco tus dedos lubricados.*
- *El uso del condón es imprescindible, y si practicas sexo vaginal u oral después no te olvides de cambiarlo para evitar un contagio con bacterias fecales.*
- *En cuanto a las posturas, todo depende de la comodidad y la modalidad, lo mejor es empezar poco a poco y tener paciencia hasta encontrar la posición adecuada.*

Precauciones

La higiene y prevención anticonceptiva es fundamental.

El ano contiene una gran cantidad de terminaciones nerviosas, lo que significa que es una zona erógena muy potente y nada tiene que envidiar a los genitales. Por otro lado, esta misma sensibilidad convierte al ano en una zona susceptible de contraer infecciones o daños en su anatomía si no se toman las precauciones necesarias en la penetración anal.

Lubricación: Para evitar molestias, heridas o desgarros, es necesario lubricar siempre el ano y utilizar un lubricante compatible con el material

del condón. La mejor opción es optar por un lubricante de base acuosa ya que es lo más parecido a nuestros fluidos. La saliva no es recomendable para lubricar ya que se evapora fácilmente.

Nunca utilizar sustancias anestesiantes ni lubricantes con benzocaínas: esto es especialmente peligroso ya que la persona no sabrá si le está produciendo daños. Además, la otra persona no sentirá el placer.

¿Te atreverás a ir más allá y probar la triple penetración?

BLACKED RAW

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

TEXTO: TRILLO Y MAICAS

VEN, HAGÁMOSLO EN EL BAÑO, ASÍ NO TIENES QUE PAGAR LA ENTRADA OTRA VEZ

...ADEMÁS TIENE MÁS MORBO

GÑ...

SNIFFF SNIFFF

ÑAKA

ÑAKA

¡AY!

VEN, HAGÁMOSLO EN LA PLAYA, BAJO LA LUZ DE LA LUNA

AY

AY, DIOS, ME HA QUEDADO TODO EL CUERPO DOLORIDO Y LLENO DE CARDENALES

¡QUÉ DURA ES LA VIDA DE PUTA Y MADRE!

TODO SEA PORQUE LE PROMETÍ A PABLITO QUE NO IRÍA MÁS A LA CAMA CON NINGÚN HOMBRE

¡UF!

BERMET

2

CLARA

TEXTO: TRILLO & MOLCAS

ESTOY TAN POCO TIEMPO CON **PABLITO** QUE SE ME HACE UN NUDO EN LA GARGANTA CADA VEZ QUE ME VOY A TRABAJAR

ZZZZZ

¡NADA! HOY NO TRABAJO Y LE DEDICO TODO EL DIA A ÉL

PABLITO, MI AMOR, DESPIERTA, VAMOS, QUE HACE MUCHO QUE NO TE LLEVO AL PARQUE, NI AL CINE, NI AL CIRCO, NI A COMER HAMBURGUESAS, NI A COMER HELADOS, NI A VER TÍTERES, NI A COMPRAR COSAS QUE TE GUSTEN, ASÍ QUE...

¡...VAMOS!

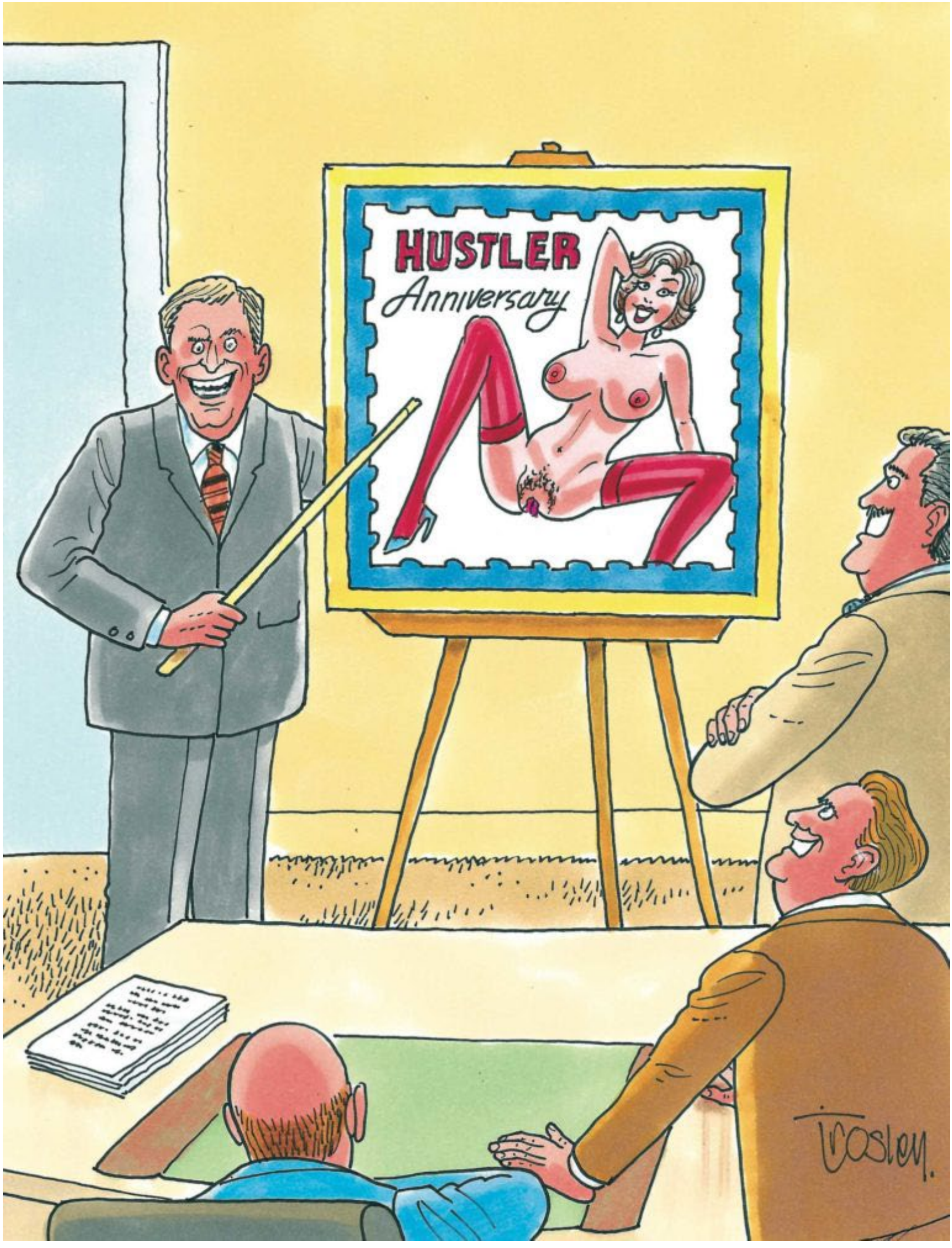
UY, QUE QUAY

HELADOS

ZOO

ZZZ
SIIIGH, MENOS MAL QUE MAÑANA VUELVE AL TRABAJO

HUMOR LASCIVO



“A los hombres les encantará esta... ¡la estampilla del aniversario de HUSTLER!”

LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

Que no se entere tu madre

Ulpidio

Andrea tenía 16 años cuando Stella y yo nos fuimos a vivir juntos en una casa de un barrio cerrado por las afueras de Buenos Aires. Estaba terminando el colegio y pensaba estudiar medicina, como yo. Stella no es médica, pero trabaja como recepcionista en una clínica. Ahí nos conocimos hace diez años y hace seis que vivimos juntos.

Andrea ahora tiene 22 años y le falta uno para recibirse y empezar con la residencia. Hizo una carrera ejemplar, con un promedio de 9 y una dedicación envidiable. Ni yo, que era bastante estudioso, le había dedicado tanto tiempo a los libros. Era muchísimo más alta que Stella, medía 1.75, tenía las piernas largas y unos muslos torneados perfectos, como de revisa de moda. Tenía los pómulos ampulosos y una boca carnosa que cuando se pintaba los labios la convertían en una fruta prohibida.

Andrea era delgada pero tenía una espalda y unos hombros esbeltos que terminaban en un cuello fino. Desde chica le había gustado usar el pelo corto, se vestía con jeans y remeritas cortas y su ombligo era apenas un punto en un abdomen plano. Tenía unas tetas chicas pero que le caían con gracia porque casi nunca usaba corpiño. Yo casi estaba convencido de que le gustaban las mujeres y no los hombres porque no la había visto salir con ninguno en los casi seis años que nos conocíamos. En todo ese tiempo, salvo algún comentario de alguna película que veíamos en familia, con Andrea casi nunca habíamos tenido demasiado diálogo. Se fue haciendo más frecuente cuando llegó el momento de la especialización y de los consejos para las residencias.

“¿Es verdad que las guardias son un descontrol, que se pasan cogiendo entre todos?”, me preguntó una vez a quemarropa después de tomarse un par de cervezas con un bikini infernal. Tenía un culo durito, bien parado que instantáneamente me hizo endurecer la pija. Me dio un poco de pudor, pero nunca jamás le dije nada fuera de lugar. “Lo que pasa en la guardia, queda en la guardia”, le respondí con una sonrisa cómplice que fue correspondida por ella. Desde ese día el nivel de picante de algunos comentarios de Andrea empezó a excitarme y en mi cabeza se instaló la idea de cogérmela, aunque fuera la hija de mi mujer.

La idea se convirtió casi en una obsesión la noche que llegué de una urgencia a las tres de la mañana y escuché los gemidos de Andrea desde el pasillo porque tenía la puerta abierta y prendida la luz del baño. El espejo me daba un espectáculo magnífico. Andrea estaba en cuatro patas, con el culo levantado y la cara contra las sábanas. Con una mano se metía y se sacaba un juguete de buen tamaño en la vagina y con la otra se frotaba el culo y se metía uno o dos dedos.

Por el espejo pude advertir cómo mordía la almohada cuando llegó al orgasmo. Era una perra caliente. Quedó exhausta y tardó varios segundos en recuperarse. Yo me fui en silencio y tuve que masturbarme. Tenía ganas de morderle las tetas, pasarle la lengua por el agujero del culo hasta que me pidiera por favor que la penetrara. Hacía tiempo que no disfrutaba tanto de una paja y todo gracias a Andrea, mi nuevo objetivo para la cama.

Desde esa noche empecé a ver a Andrea con otros ojos y a tratar de evitar situaciones embarazosas como quedarnos solos en la pileta o ver películas de Netflix en el mismo sofá como habíamos hecho infinidad de veces, con ella y su madre. Los domingos empecé a desayunar un poco más temprano porque solía bajar en corpiño y bombacha a buscarse un café para volver a la cama. Pero lo que yo pensé que era evitable se tornó inevitable.

Ese sábado Andrea estaba feliz porque había aprobado Pediatría, que parecía iba a ser su especialidad, con un 10 y todos los honores. “Podemos ver una peli esta noche que hace un montón que no miramos”, nos dijo

mientras cenábamos. Yo me iba a excusar, pero Stella me primerió: “vean ustedes si tienen ganas, yo me voy a dormir porque estoy destruida”.

Mientras cenábamos también advertí que se había tomado una de esas pastillas para dormir que la planchaban y no la despertaba nada hasta el otro día. “Dale, no seas malo, veamos una peli para festejar la materia”, me imploró con voz de bebota y las manos juntas como cuando uno pide. Asentí con la cabeza y me fui a servir un whisky. Andrea subió hasta su cuarto y bajó con un pijama de esos que vienen con pantalón y saco. Me pareció que no tenía ropa corpiño y la tanga era un triángulo con una cinta diminuta que le dejaba mucho más paradito el culo. La pija se me hinchó al instante. Tuve que cruzar las piernas para que no se notara y le pegué otro sorbo al whisky para distenderme.

Andrea se sentó al lado mío con las piernas cruzadas en posición de yoga. La rajita de su concha se marcaba en el pantalón de algodón del pijama y en su tanguita diminuta. Por sus piernas largas, sus muslos hacían contacto con los míos. Sentí un calor intenso en el lugar que sus piernas se cruzaban con las mías. Esta nena estaba hirviendo.

“Me convidás un poco de whisky, nunca tomé y me gustaría probarlo”. Me dijo apoyándome sus tetitas en la espalda. Sus pezones estaban duros, los sentía a través de mi remera. Le serví un vaso con una buena medida de uno de los escoceses más ricos que tenía. Le puse dos hielos y le dije que intentara saborearlo. “Que no se entere tu madre”, le dije en broma. Y ella me respondió: “lo que pasa en el whisky queda en el whisky”, me dijo guiñándome un ojo.

Con el correr de los tragos Andrea se fue aflojando. Me contó que había debutado en el viaje de egresados y que había tenido varias experiencias no tan positivas con los hombres. “Soy muy fea papi”, me preguntó poniendo los labios como para dar un beso y tuve que contenerme para no comerle esa boca carnosa.

Le dije que no fuera tonta que ella sabía que era una mujer hermosa y que ya iba a encontrar el indicado. Mientras podía le iba sirviendo traguitos de whisky y yo tomando a la par. Me recosté en el sofá y ella se

acostó con cabeza en mis muslos. Casi instintivamente empecé a acariciarle el pelo y pude notar que le gustaba por los pequeños suspiros y la piel de gallina. El culito le brillaba, tenía unos muslos perfectos y unas piernas largas y finas. Una muñeca, casi en bolas, mirando una película conmigo los dos borrachos. Nada podía terminar mal...

Mi pija había quedado a centímetros de su cara. Ella tenía un mano entre su cachete y mi muslo y sus dedos a milímetros de mi pene. Con la otra mano me acariciaba las pantorrillas. Noté que sus dedos iban ganando terreno, centímetro a centímetro fue acercándose hasta la cabeza de mi pija que estaba hinchada y caliente. A punto de explotar dentro de la bermuda.

Por instinto bajé con una de mis manos acariciando su espalda hasta llegar a su culo. Ella aprovechó ese movimiento para hacer contacto con mi pija y en el momento que lo hizo le apreté una nalga, con fuerza. Andrea largó un suspiro y metió su mano por debajo de la bermuda para agarrarlo. “Está caliente, late”, me dijo y con su manu suavemente empezó a masturbarme.

A esa altura mi mano ya estaba dentro de su pantalón y pude sentir su vagina estaba empapada, chorreando un flujo tibio. Empecé a jugar con mis dedos por arriba de la bombacha, siguiendo la línea de sus labios abiertos. Ella empezó a frotar con más intensidad mi pene y a gemir con el movimiento de los dedos. Corrió la bermuda para arriba y la cabeza de mi miembro quedó al descubierto. Andrea le dio un piquito y me dijo.

- “Me la puedo comer? Me dejarías probarla? Tenés una hermosa pija papi”. Y se metió toda la cabeza en su boca y empezó a jugar con su lengua. “Vos me podrías ayudar?” Me preguntó y suavemente me desabrochó las bermudas. Levanté el culo para que cayeran hasta los tobillos y quede sentado con Andrea observando mi miembro casi con ojo médico que me la hizo poner más dura todavía. Estaba hinchada, se le marcaban todas las venas de la calentura. Había tomado tanto whisky que estaba dispuesto a llegar hasta el final.

Andrea se prendió a mi pija y empezó a chuparla como una experta. La recorría de arriba abajo con su lengua y cuando llegaba se la metía hasta la garganta. Le pedí a ella se recostara en el sofá para poder jugar con mis dedos. Sabía que eso la calentaba y estaba a punto de llenarle la boca de leche.

"Qué rica, la quiero toda hasta la garganta, quiero sentir cómo me llenás la boca. Es mucho más suave y mucho más caliente que mi juguete. Nunca me había comido una pija así Raúl, pero sabía que alguna me iba a gustar, papi". Y se prendió de nuevo a mi pija como desesperada. Gemía y me pedía que le metiera los dedos por la vagina y por el ano. Lo tenía lubricado y empecé a jugar primero con uno y después con dos dedos. Con la otra mano le apretaba la cabeza contra mi pija hasta que la nariz rozaba mi pelvis. Eso la ponía loca. "Ahogame de nuevo, ahogame de nuevo con tu pija", me pidió y antes de que terminara la apreté hasta que hizo presión para arriba. Por la vagina largó unos chorros calientes y estaba más putita que al principio.

-Quiero esa leche, Raúl, dásela a probar a tu bebota – me dijo y el morbo me calentó de tal manera que le lancé un chorro caliente de semen cuando la tenía bien metida en el fondo de su boca. Andrea empezó a temblar con mis dos dedos metidos hasta el fondo de su culo y no dejó de chuparla hasta que mi pija se había puesto blanda. Buscó rastros de leche en mi bello púbico y paso la lengua para volver a metérsela hasta el fondo. Me secó los huevos con tremenda mamada y quería más.

"Yo te hago todo lo que quieras, pero que no se entere tu madre", le dije y me arrodillé en el piso. Le abrí las piernas y empecé a chuparle la concha. La tenía empapada. Era de un rosa suave y la tenía toda depilada. Era dulce, rica, me dieron ganas de meterle la lengua hasta las entrañas. Andrea se retorcía en el sofá. Se tapaba la boca para no gritar fuerte. Con mis dedos le daba pequeños pellizcos en los pezones y empecé a lamerle la flor rosa y dilatada de su ano.

Le metí la lengua hasta donde pude y con la nariz le oprimía el clítoris para calentarla más. Me agarró de la nuca y me apretó contra su concha empapada y empezó a dar pequeños gritos mientras sentía las descargas

eléctricas del orgasmo. “Me gusta tu lengua Raúl, nunca me habían chupado así, me gusta que me comas el culo”, me dijo y se dio vuelta para ponerse en cuatro patas en el sofá. La imagen me volvió a calentar. Así la había visto esa noche mientras se metía un chiche y se frotaba el culo. Era mucho más lindo de cerca. Le pedí que separara más las piernas y ella paró más su culo. Le abrí los cachetes con las dos manos y le enterré la lengua. “¿Te gusta mi culo?”, “¿Lo querés?”

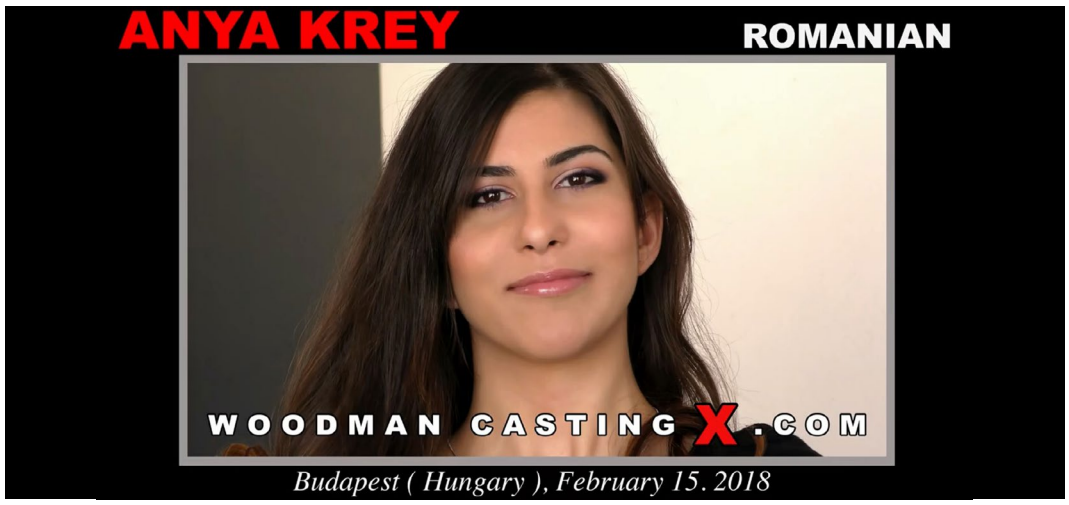
Me paré y le apoyé la cabeza de mi pija entre la la concha y el culo. La tenía dura como una piedra. Tenía piernas largas y sus dos agujeros quedaban perfectos para mi 1.80 me de altura. “Dónde la querés, por adelante o por atrás”, le pregunté mientras se arqueaba como rogando que la penetrara.

“Por los dos” me dijo y con una mano se lo acomodó en la rajita empapada como cuando la había visto meterse el juguete y se la enterró hasta los huevos. “¿Me cogés fuerte Raúl? ¿Me la metés bien hasta los huevos papi?”, me dijo y empezó a golpear con sus nalgas mis muslos mientras la pija se le enterraba hasta el fondo y salía empapada de sus jugos calientes. Con las manos empecé a darle nalgadas, primero más espaciadas y después más intensas. “Se lo merece tu hija putita Raúl, pégame más fuerte”. Le hice caso mi pija casi no entraba en su cueva de lo gruesa que se me había puesto. Andrea tenía rojos los cachetes del culo y se mordía los nudillos entre gemido y gemido. Sentí que acababa porque todos sus líquidos me lubricaron la pija que iba y venía sin ninguna resistencia.

“Ahora la quiero por el culo papá”, me dijo y no la hice esperar. Me mojé bien los dedos con saliva con la pija todavía adentro de su vagina y le metí dos dedos hasta el fondo. Lo tenía completamente dilatado y pedía pija. “La quiero hasta el fondo Raúl, quiero que me llenes el culo de leche”, me imploró mientras con sus dos manos se abría las nalgas y el agujero del culo se le dilataba más y más. “Nunca tuve una pija ahí, quiero sentir como es”, me dijo y se la metí suavemente, pero sin pausas, hasta que su culo duro y juvenil quedó contra mi vientre. Se la había enterrado hasta el culo y ella gemía y gemía.

Lentamente, empecé a moverme, fui levantando la intensidad hasta que tuve que taparle la boca por miedo a ser descubierto por su madre. “Dámela toda, la quiero”. Y le descargué un chorro de leche que le llenó el culo. Ella acabó también, “Qué rico, qué rico”, decía y me apretaba el miembro con sus nalgas. Cuando le saqué la pija, un chorro de leche se le derramó por los muslos y ella instintivamente lo frenó con sus dedos y se lo llevó a la boca. “Es muy rica tu leche papi, como para andar desperdiciándola”.

Nos sentamos en el sofá y amagamos con seguir viendo la película. No sabía ni qué hora era ni me importaba nada. Me había cogido a la hija de mi esposa en mi propia casa y me había gustado. “Tenemos que ver películas más seguido. Y tomar whisky juntos”, me dijo Andrea mientras le daba un trago al puchito de whisky que le había quedado entre los hielos”. Se levantó y cuando le iba a decir que por favor no le dijera nada a su madree, me dio un beso apasionado, me acarició de nuevo la pija, se la volvió a meter en la boca y después de chuparla un ratito más, me dijo. “Lo que pasa en el sofá, queda en el sofá”.



WOODMAN CASTING X

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

BACKROOM
CASTINGCOUCH

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

BRITISH VIDEO

ALEX VARENNE

VACANCIES. PARA.

GUEST HOUSE

VACANCIES

VAMOS A VER.

OJO AL PORTAL GEORGIANO.

VENGA. HAZ GALA DE TU SABER.

GOOD EVENING. COULD YOU ACCOMODATE US FOR THE NIGHT.

DO COME IN YOU ARE MOST WELCOME MY DEARS.

JUST THE WEATHER TO ENJOY TV.

HAVE YOU MANY TOURISTS HERE?

NO DEAR. I DON'T SEE MANY PEOPLE AT THE MOMENT.

THIS IS MY BEST ROOM.

VERY NICE.

INGLÉS DE PIES A CABEZA.

YOU WON'T BE DISTURBED. "COMO SI ESTUVIERAN EN SU CASA"

ENJOY YOURSELF.

ESTÁ BIEN LA CAMA.

PERO LAS SÁBANAS SON DE NAILON.

QUÉ SEÑOR TAN ENCANTADOR, UN AUTÉNTICO GENTLEMAN.

UN GENTLEMAN DE OJOS GLAUCOS.

!

¡ALICE!

SEGURO QUE ESE ESPEJO ESTÁ SIN AZOGAR.

ENTONCES, PUEDE QUE HAYA ALGUIEN DETRÁS MIRÁNDONOS.

ENSEÑÉMOSLE UN PECHO.

QUE VEA LOS DOS.

¿Y SI FUERA VERDAD?

¡QUÉ VA! PERO HAGÁMOSLO VER.

ENTONCES, YO SOY LA REINA DEL STRIP-TEASE.

Y YO, SU SERVIDOR.

ES HORA DE SACARLA.

CHÚPAMELA, A LOS VOYEURS LES GUSTA.

¿SABES? A LOS INGLESES LES VAN LOS HOMBRES.

¡HI! ¡HI!

UN REINO POR MI CULO.

CÚBREME.

ESO ME EXCITA.

ANDA, VEN, VAMOS A PONERLE CONTENTO.

TIENES TODO LO NECESARIO PARA GUSTARLE.

SÓLO ME INTERESAN TUS NALGAS.

ME ENTRAN UNOS ESCALOFRÍOS...

QUERIDO.

SÍ...

AAAH...

CASI ME LO HE CREÍDO..

TIENES MUCHA IMAGINACIÓN

¿Y SI FUÉRAMOS A VER LA TELE?

IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — HABITACIÓN EN ROMA

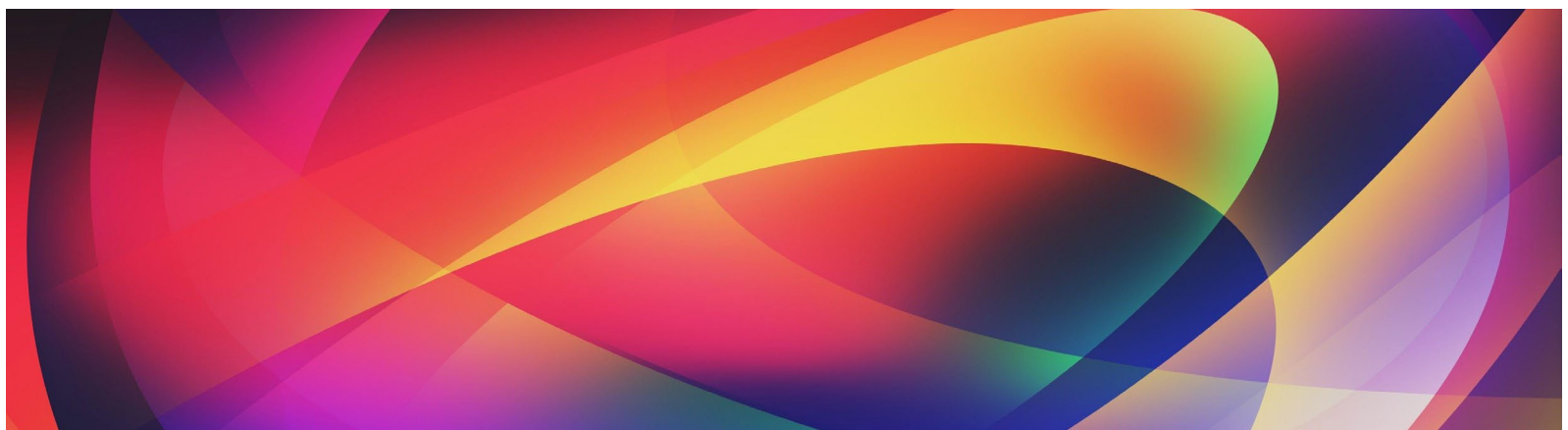
Jóvenes que buscan experiencias lésbicas y mujeres mayores que anhelan buen sexo

Bea

Más amor que sexo desean las mujeres entre los cincuenta y los sesenta años, mientras que las más mayores no quieren perder su «último tren». Estos son algunos de los resultados de la encuesta sobre la sexualidad de las mujeres mayores realizada por la psicóloga Anna Freixas.

«Las más jóvenes creen todavía en el imaginario del amor romántico y las mayores parece que se lo creen menos; les pesa más el deseo de gustar», puntualiza esta experta en el envejecimiento femenino. Y es que, al parecer, las féminas mayores de sesenta años no quieren perderse ya el último tren del sexo.

«Las mujeres de 65 años reivindicamos nuestra sexualidad, porque estamos en el mejor momento y no queremos perdernos el último tren de nuestra vida; ya estamos en el 'mañana', en 'nuestro futuro' y lo que no probemos 'hoy', no se nos ofrecerá más adelante», enfatizó una de las encuestadas en uno de los grupos de debate auspiciados por Anna Freixas.



Una cierta pulsión lésbica

Sobre el deseo lésbico, si bien es cierto que muchas mujeres niegan haberlo sentido en toda su vida, un grupo menor, pero importante, afirma que ha experimentado esta pulsión sexual en algún momento de su existencia. «Para mí, no es transcendental que quinientas mujeres nieguen cualquier sombra de lesbianismo, sino que doscientas mujeres reconozcan cierta pulsión», remacha Anna Freixas.

Esta experta detecta una sexualidad cambiante, la de las mujeres que se inclinan por el sexo femenino a partir de los cuarenta, cincuenta e, incluso, sesenta años. «Yo creo que las mujeres se están dando permiso ahora para probar otras opciones sexuales y entre un siete o un ocho por ciento de las mujeres se decanta por esta alternativa», reflexiona.

El elogio de la soledad

Esta encuesta rompe el mito de la falta de interés sexual femenino a partir de la menopausia ya que, pese a lo que pudiera parecer, la pulsión femenina masturbatoria aparece como una práctica habitual en casi la mitad de las participantes, que tampoco rechazan los juguetes eróticos para sus actividades sexuales, una especie de «elogio de la soledad».

«No es verdad que a las mujeres maduras les deje de interesar el sexo, sino que depende del momento en el que estés, de las oportunidades que la vida te ofrece y de si tú misma te das permiso para vivirlas; muchas mujeres reclaman más ternura, más pasión y muchos otros aspectos relativos a la sensualidad, como caricias o abrazos», recalca la experta.

La psicóloga reconoce también que un número importante de mujeres siente en esta época un descenso del deseo, aunque otras féminas reconozcan que la sexualidad mejora con la edad, al no tenerse que preocupar por los embarazos o por el malestar de la menstruación, «y es que la sexualidad femenina es muy contextual, depende del momento emocional y relacional, y algunas mujeres están aburridas, porque llevan muchos años con la misma rutina sexual de su pareja, que también está

envejeciendo» y algunas de leer relatos lésbicos.

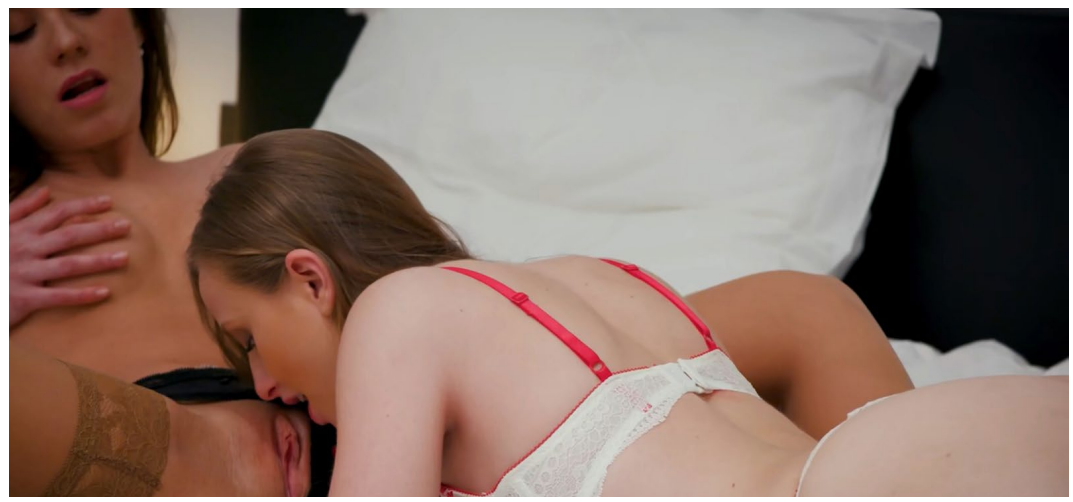
«Estoy en una etaba distinta»

Quizás éste sea el motivo por el que muchas de las mujeres más jóvenes de la encuesta, las «cincuentonas» aseguran no tener «afición a la carne», «estar en una etapa distinta» y no se decantan ni por el sexo ni por el amor, «lo que también tranquiliza mucho, porque la verdad tiene muchas caras y si estás en este apartado, también te sientes representada en la estadística», advierte Freixas.

Y es que, para Anna Freixas, «no hay un modelo único de sexualidad, del mismo modo que la menopausia no es igual para todas las mujeres, sino que en ella influye nuestra educación, el hecho de tener o no tener pareja, las restricciones mentales y las oportunidades que nos hemos sabido tomar en nuestra vida».

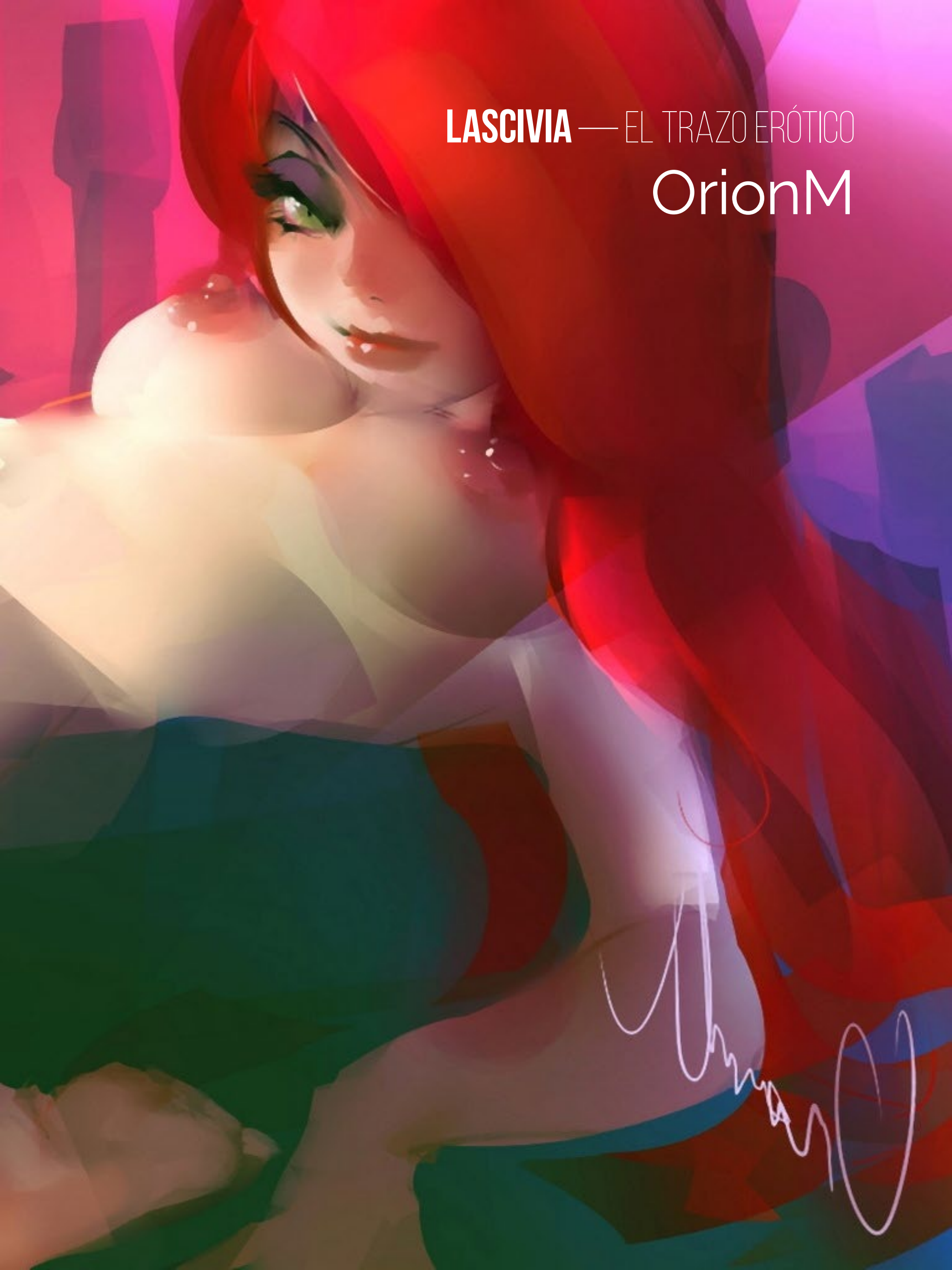
primelesbian

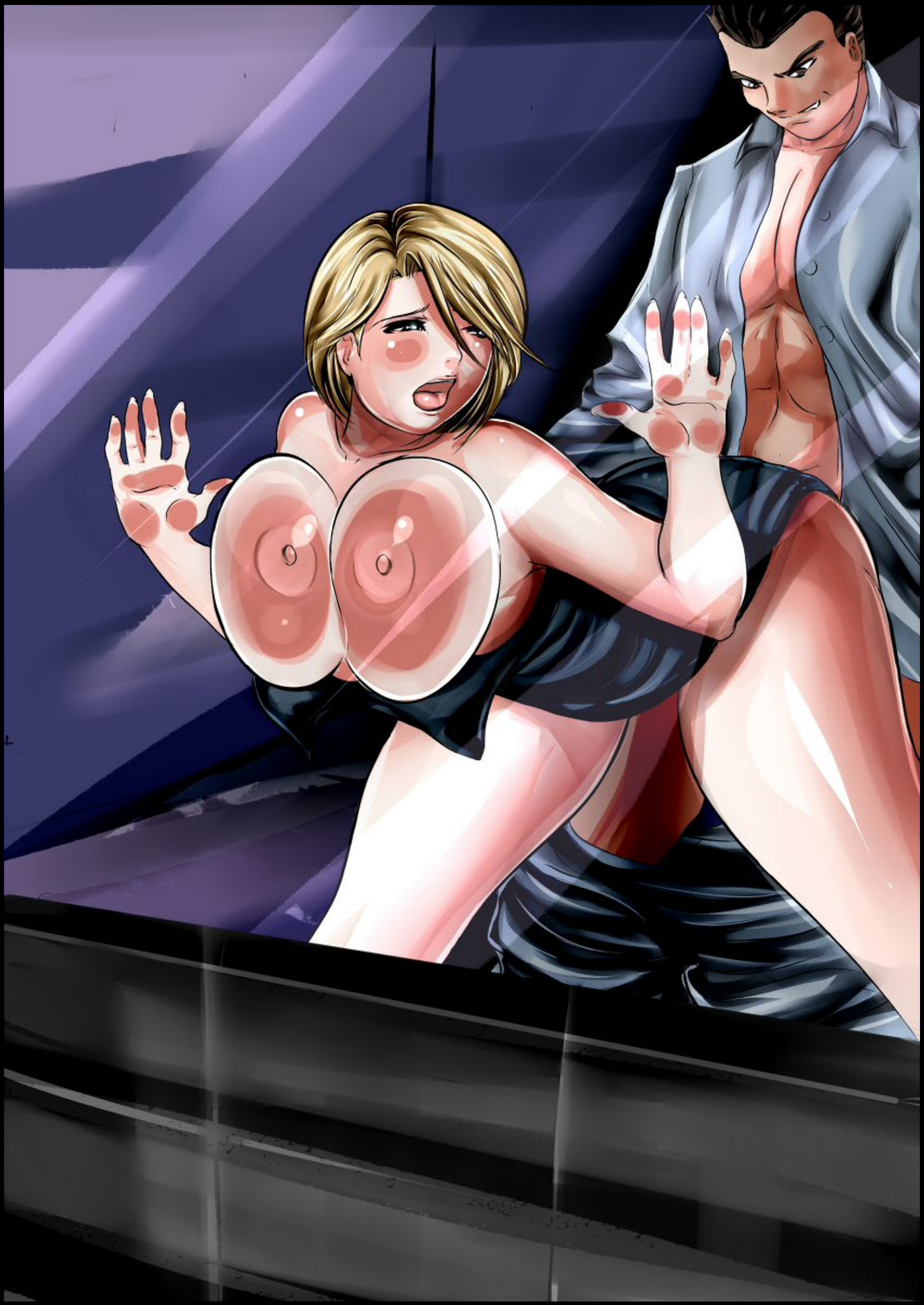
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



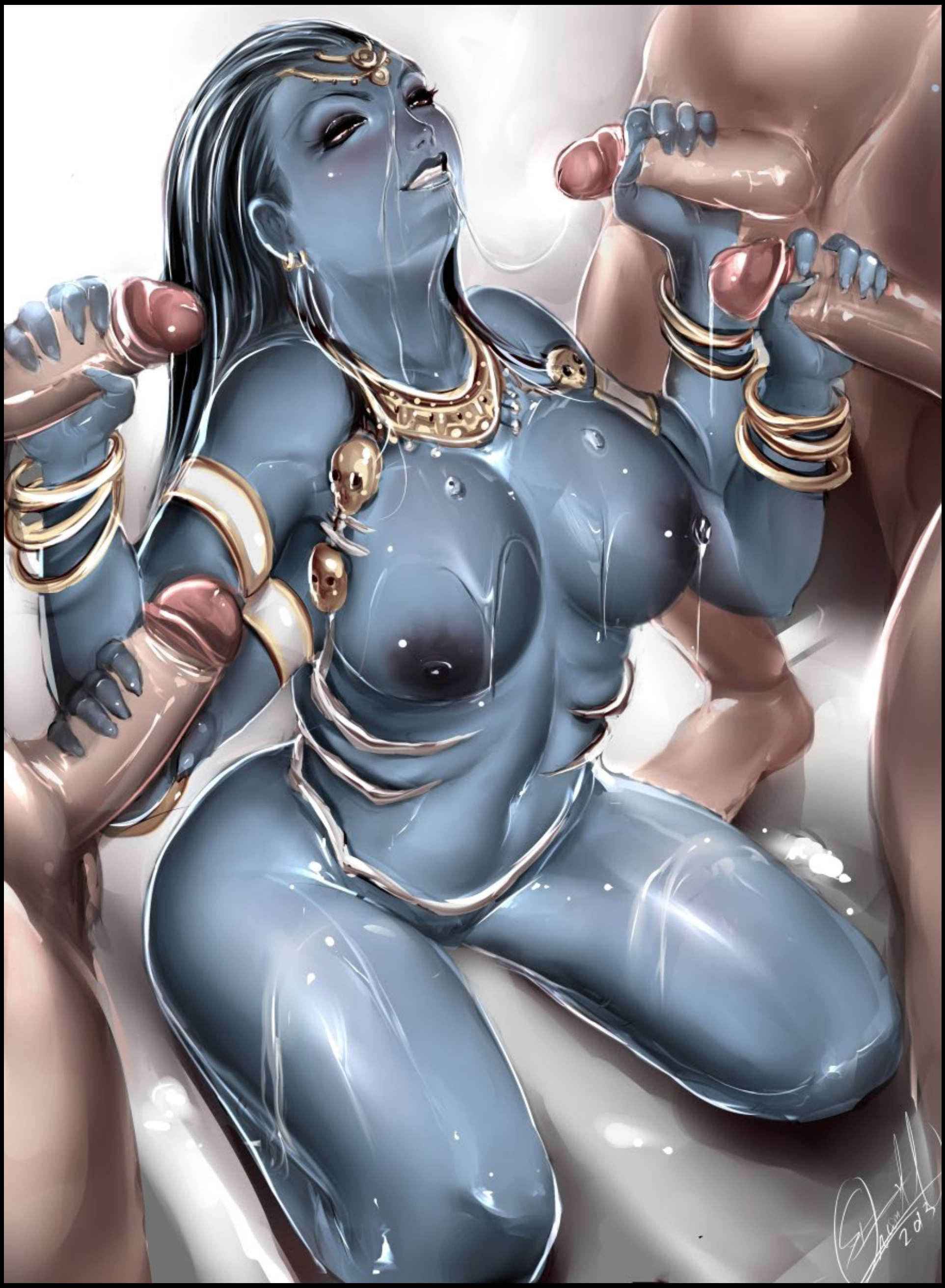
LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO

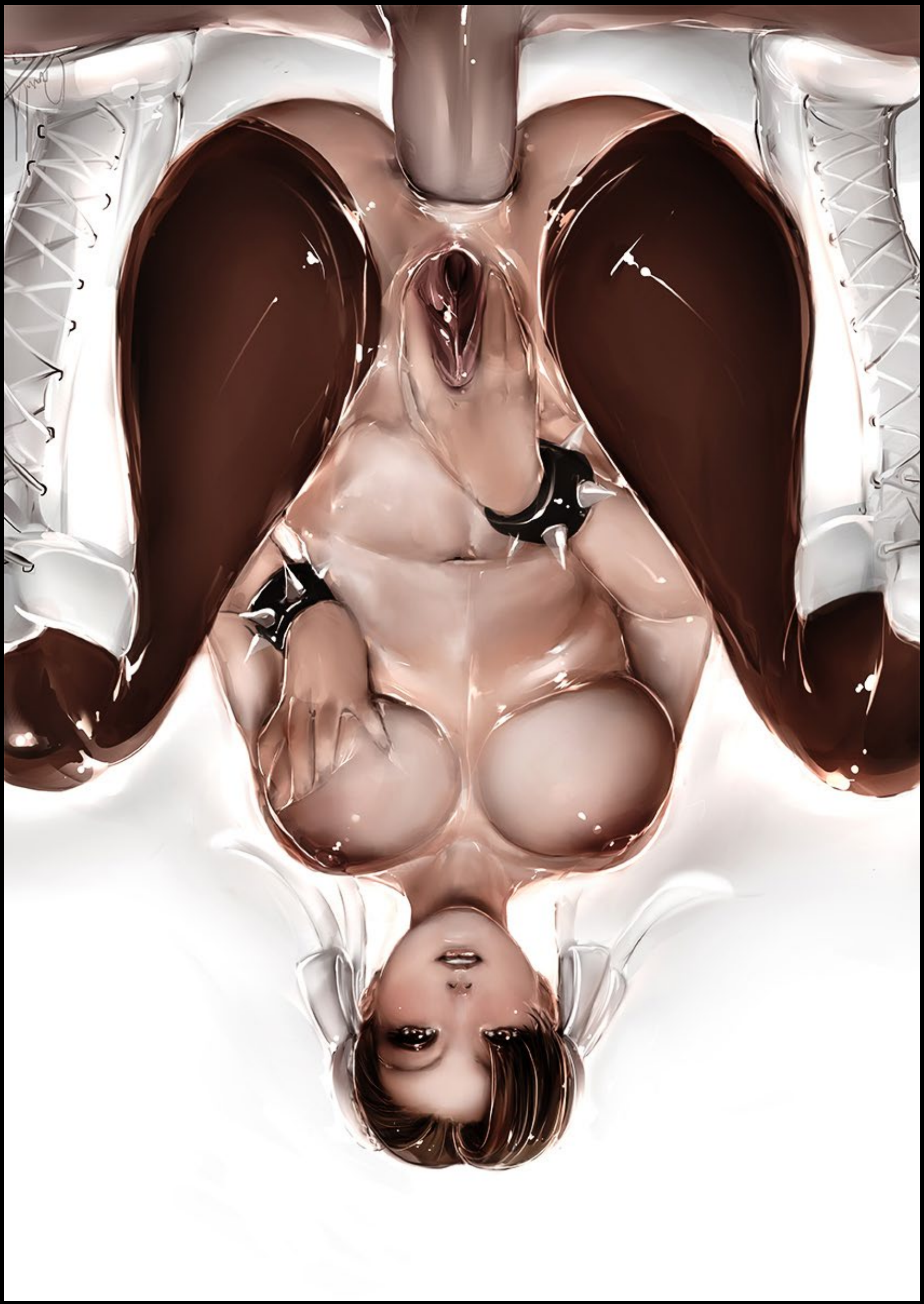
OrionM

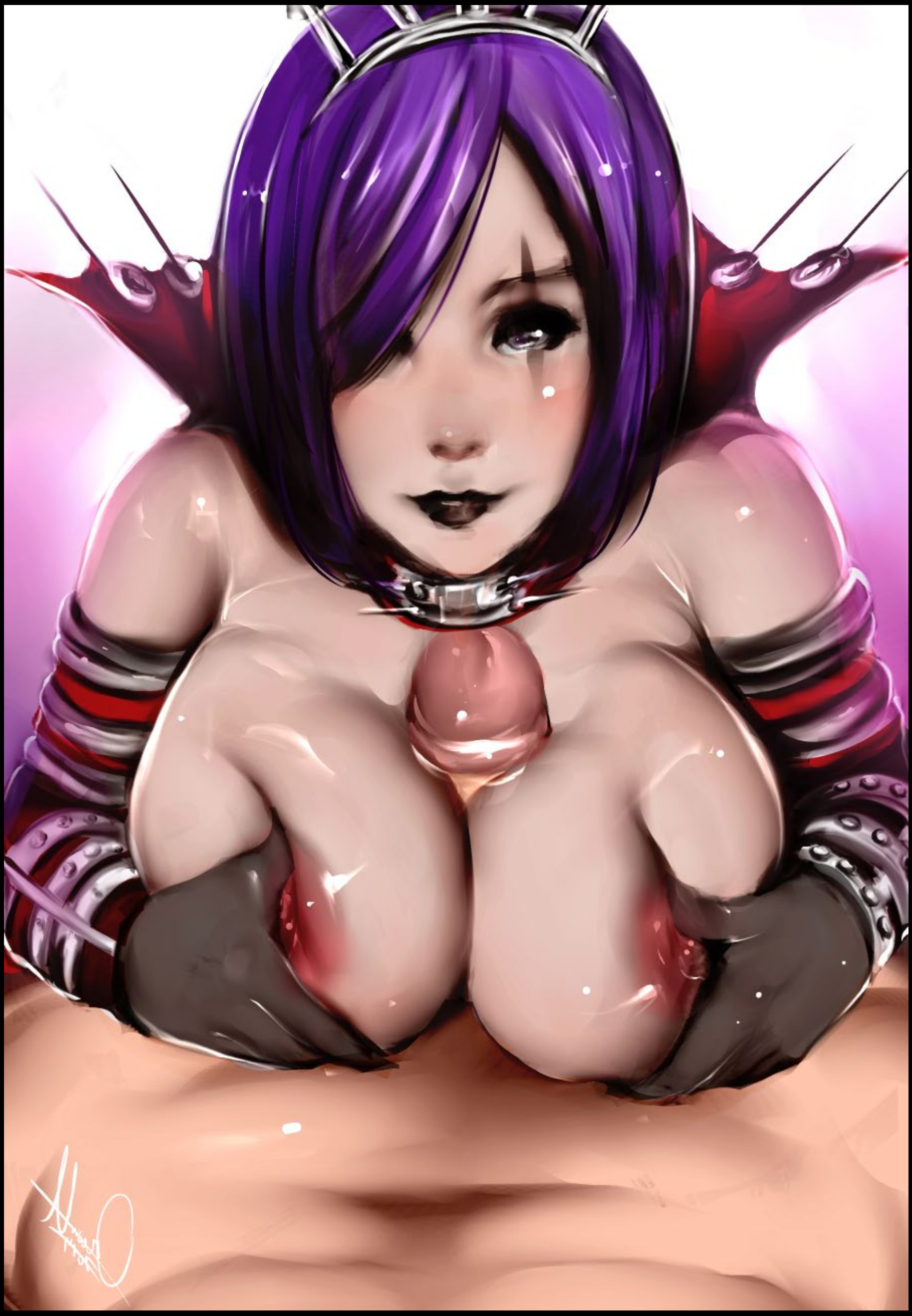


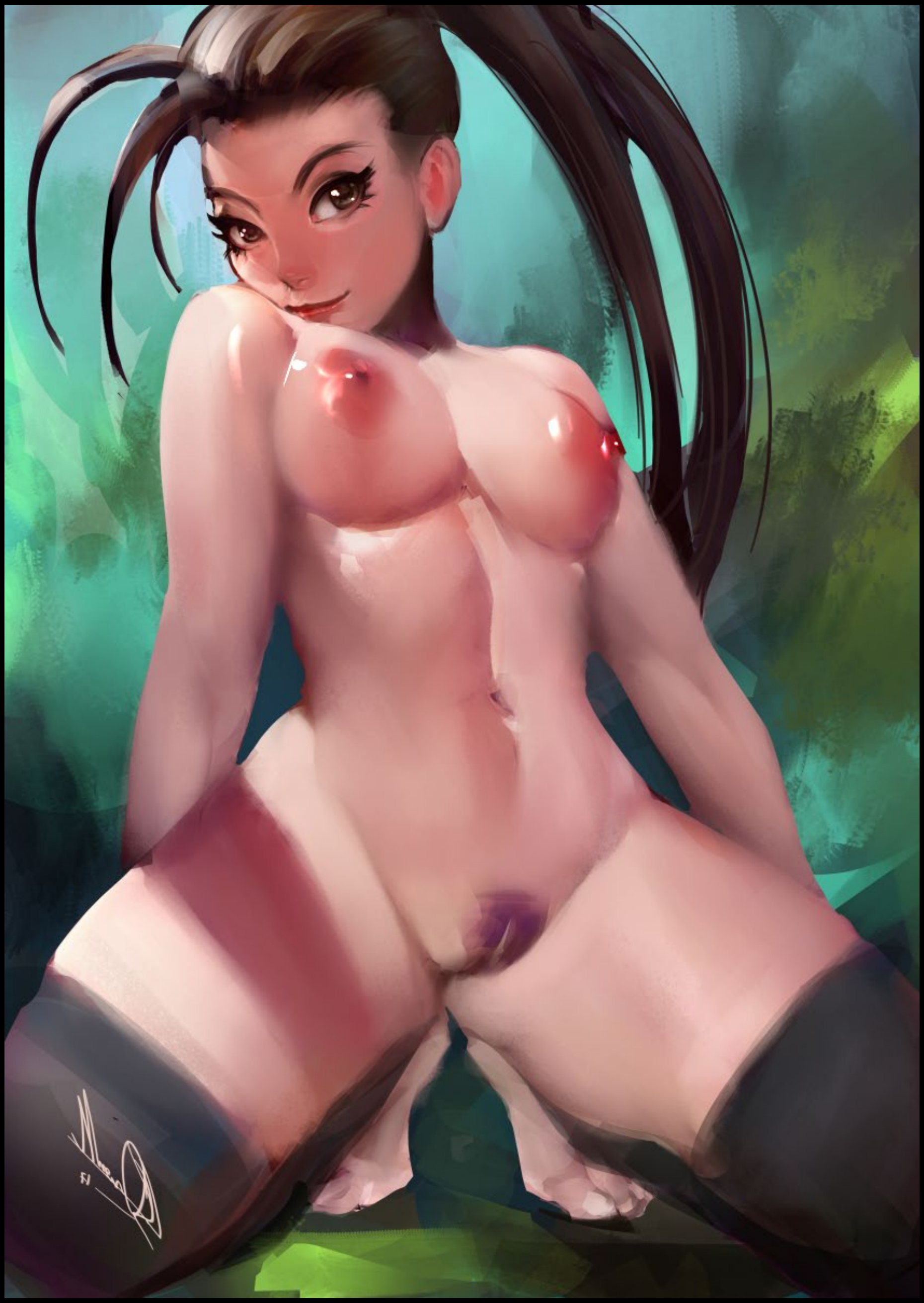


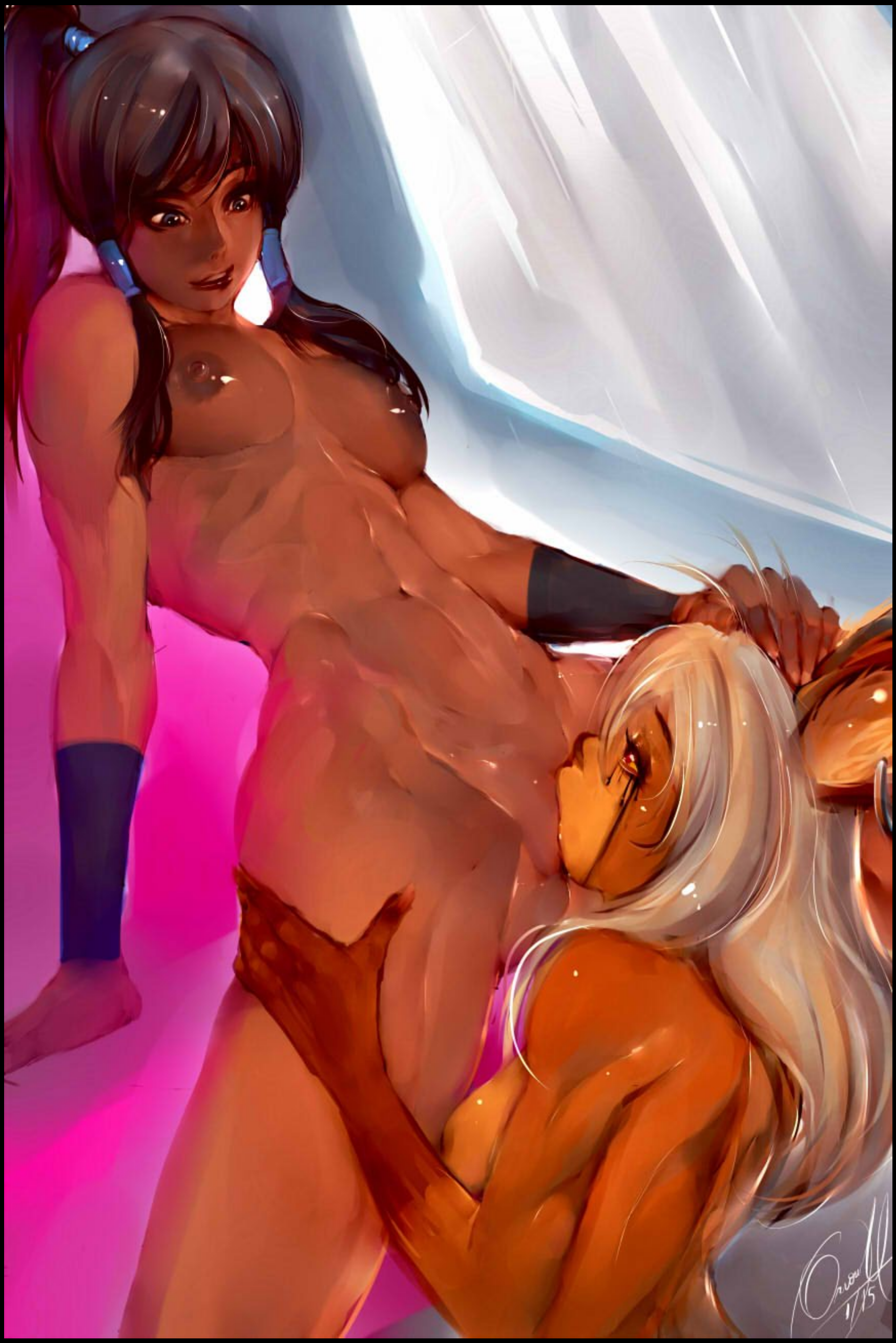
ALL
GIRLS



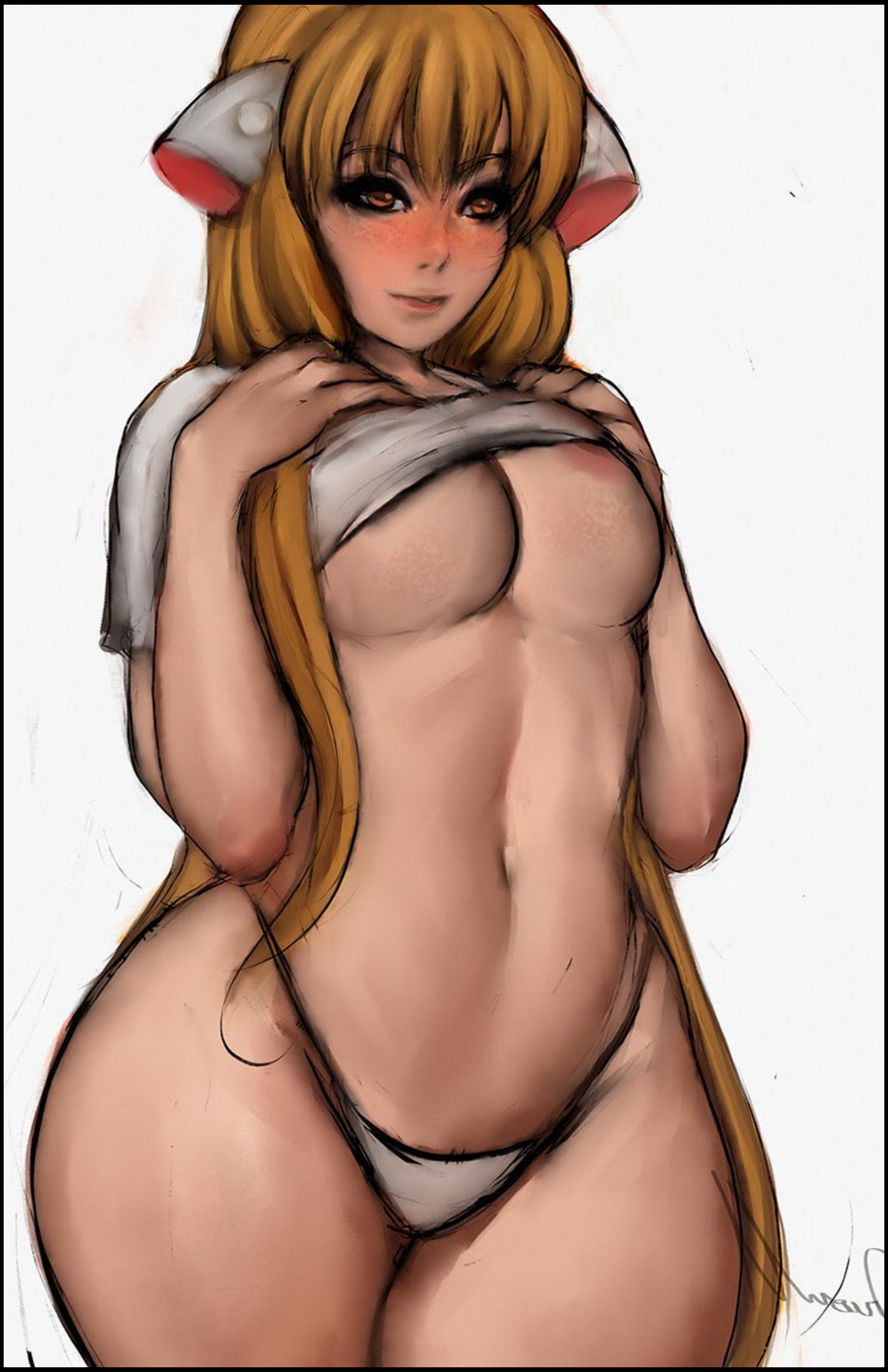


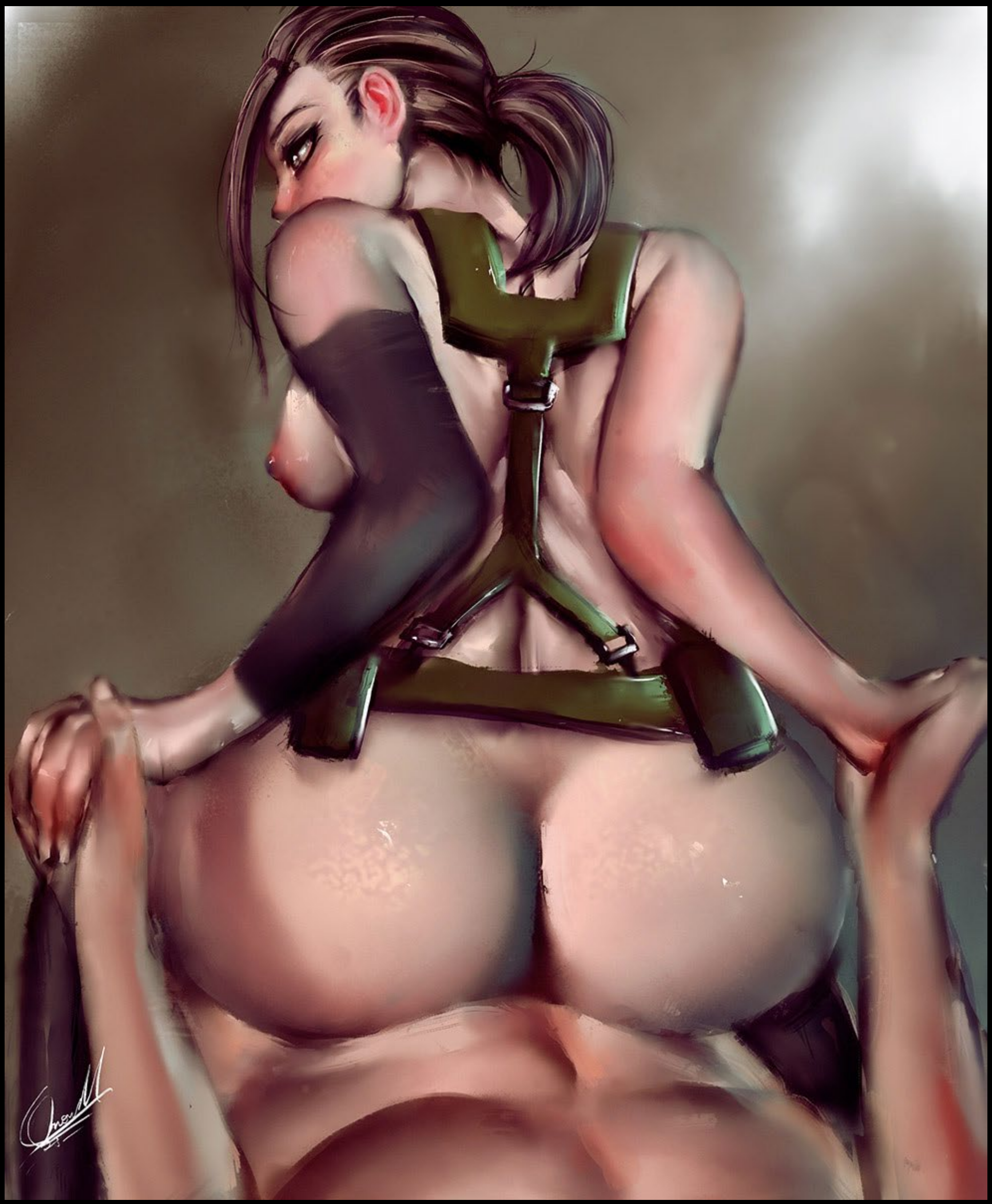


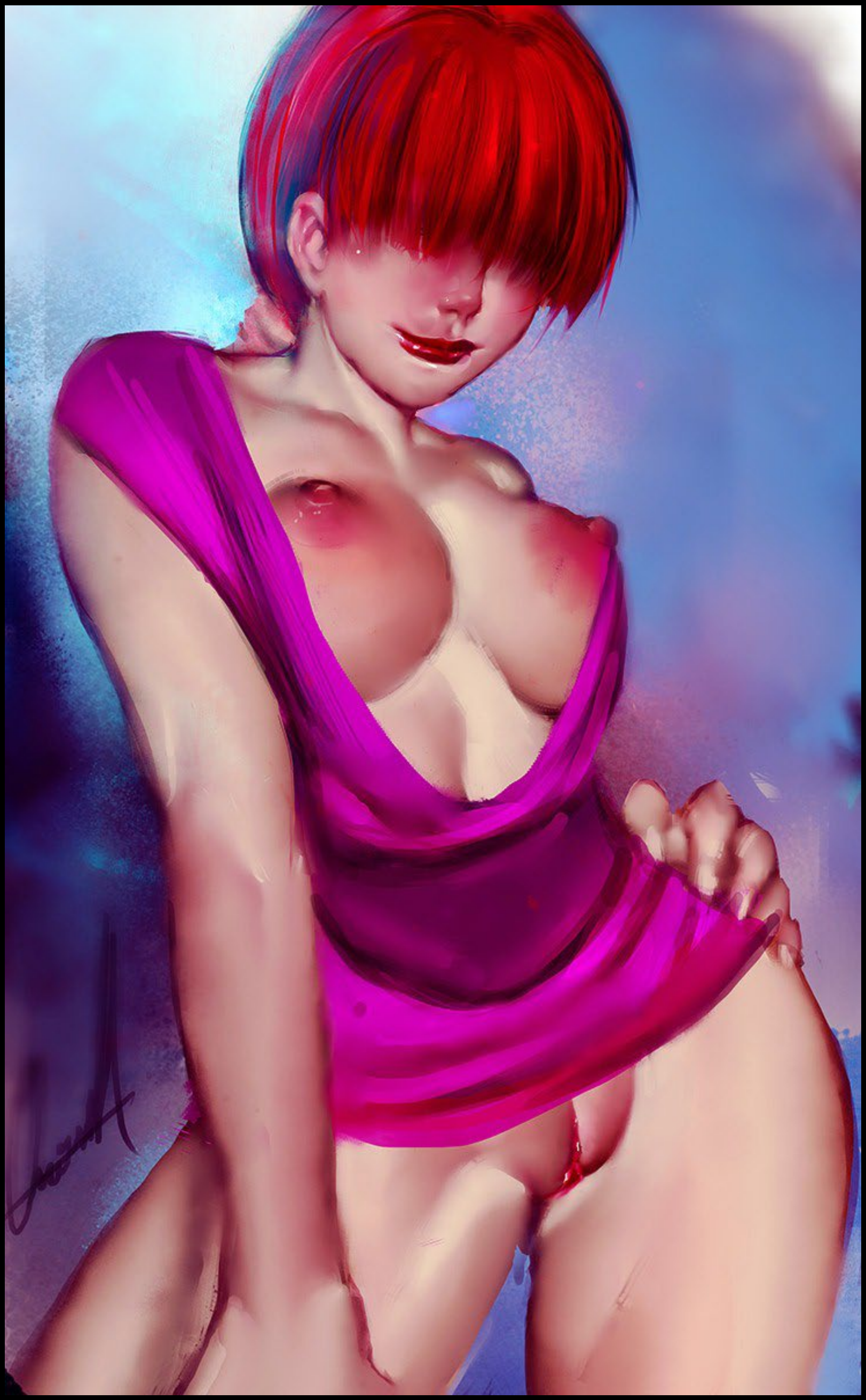


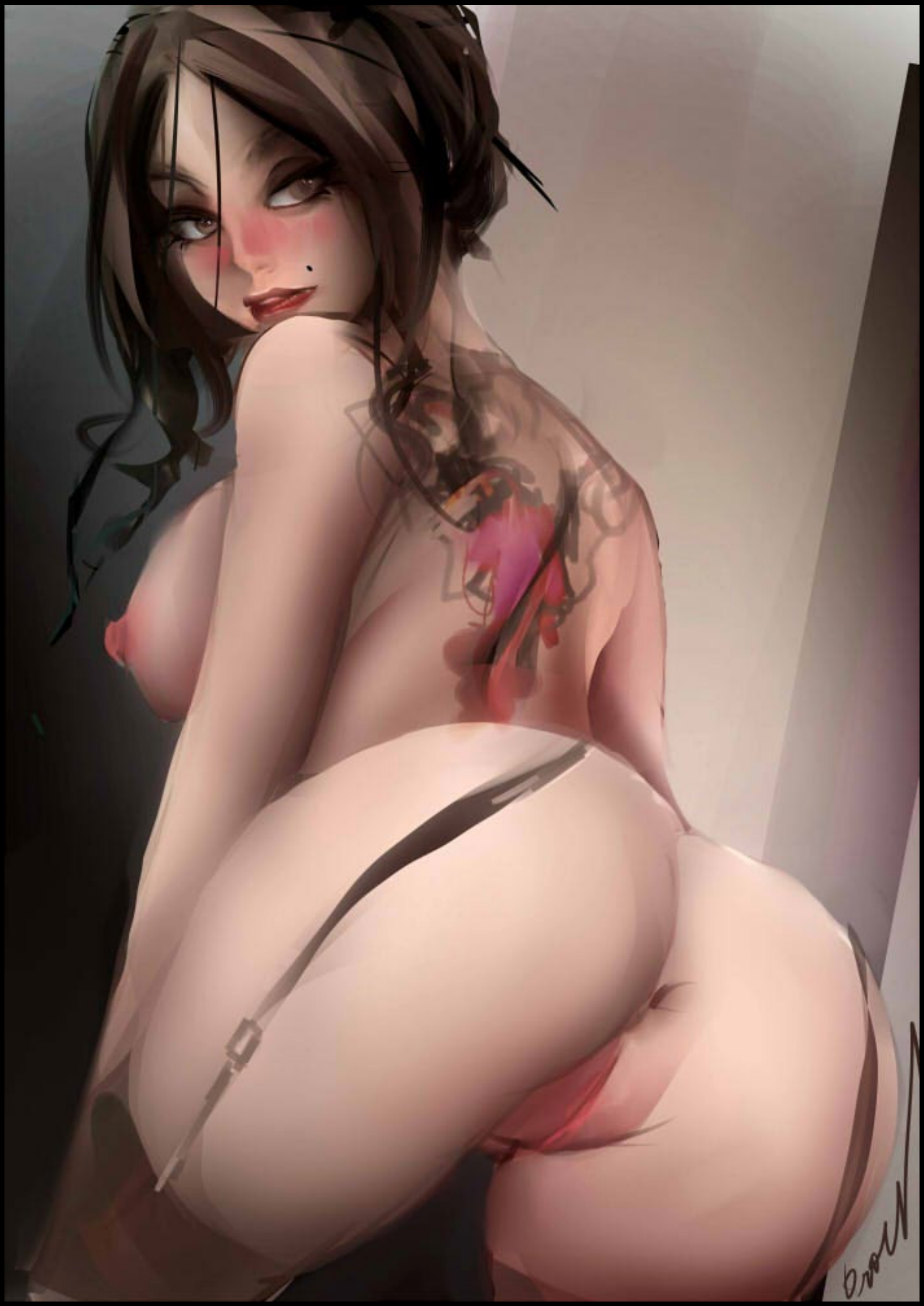


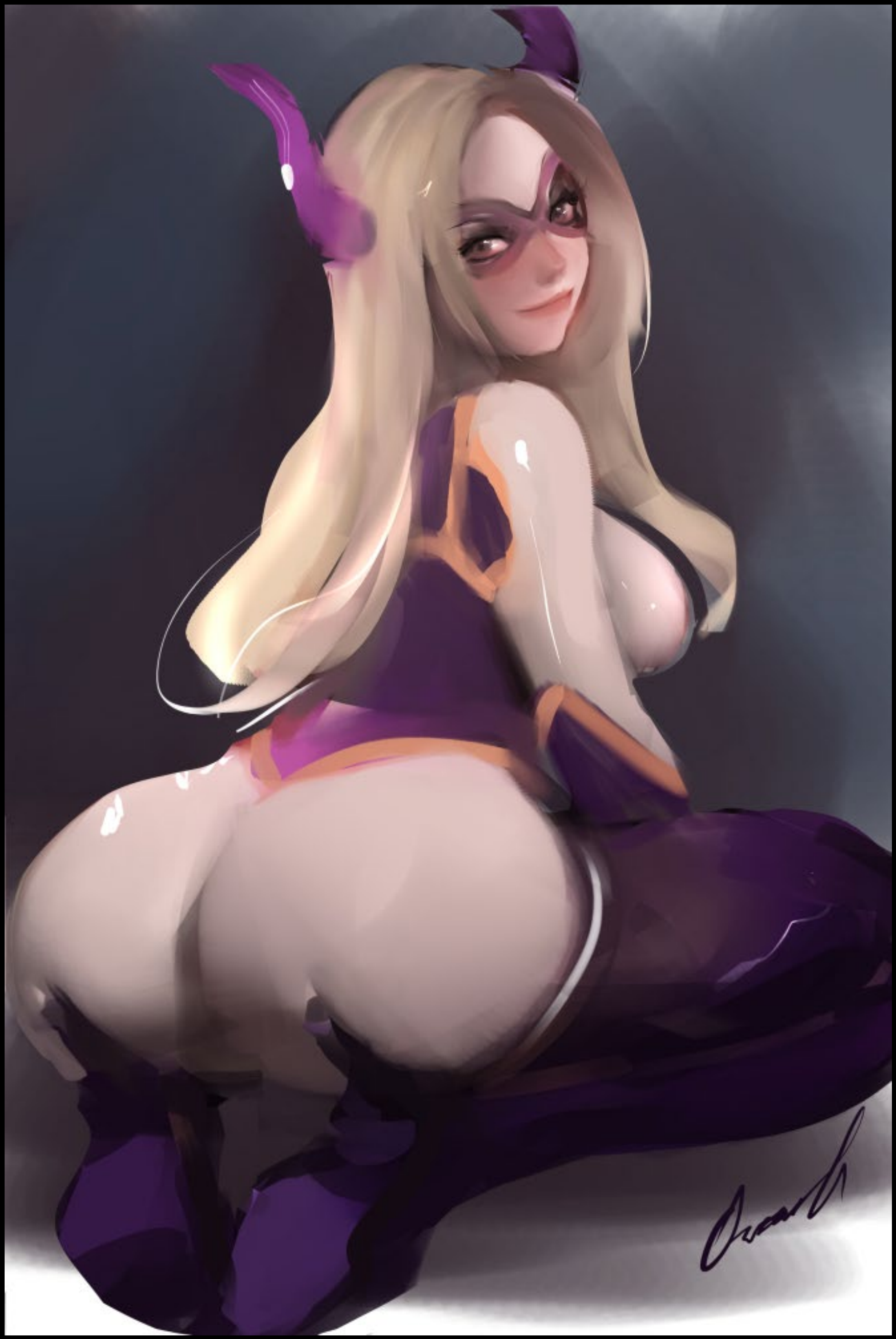
2015







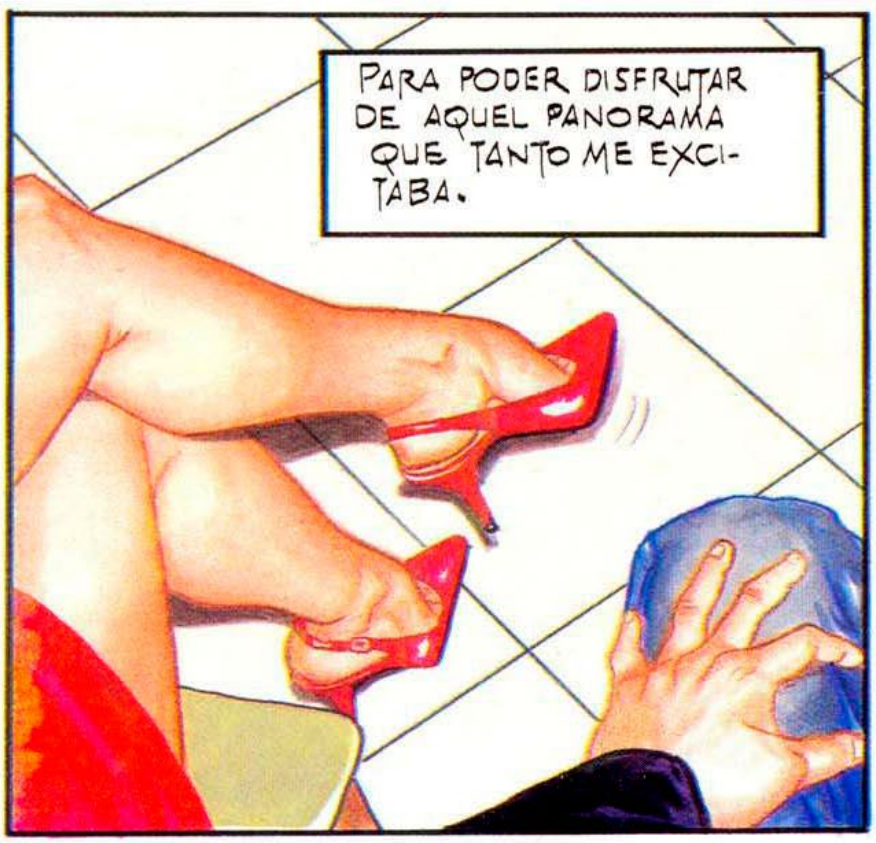




BALANCEO • *Giovanna Casotto*

...QUE TAN AMOROSAMENTE COLECCIONO.

A PESAR DE QUE TODAS LAS SILLAS ESTABAN LIBRES, NO PUDE EVITAR EL IMPULSO DE SENTARME A SU LADO.



LA CONTEMPLACIÓN DE AQUEL PIECECITO BALANCEANDO AQUELLA MARAVILLOSA SANDALIA (UN MODELO MUY ATREVIDO) DESENCADENÓ MIS FANTASÍAS.

¿ME PERMITE BESARLE LOS PIES, SEÑORITA?

CLARO, ¡FALTARÍA MÁS!

Blue

GLMM...

OOOOHHH...

MMMMM...

¿HAN SIDO MIS PIES LO QUE TE HA EXCITADO TANTO?

SÍ.

OOOHHHHH...

¿LLAMABA?

EEH... NO, NO... SÓLO HE TOSIDO...

Blue

TENGO QUE CONTROLARME, MALDITA SEA. A VECES MIS FANTASÍAS ME DESBORDAN.

PERO AQUELLA MARAVILLOSA SANDALIA CONTINUABA CON SU BALANCEO.

¿PUEDO PONER LOS PIES EN SU REGAZO?

YA ESTAMOS OTRA VEZ.

POR SUPUESTO.

PON... PÓNGASE CÓMODA.

¿HAS VISTO QUÉ HÁBIL SOY CON LOS PIES?, TE HE DESABROCHADO LA BRAGUETA!

TÓMAME...

MMMM...

UAAAH

¡OH...! ¡ASÍ!

¡PASE, POR FAVOR, EL DOCTOR ESTÁ AGUARDANDO!

¡TIENE RAZÓN, DISCULPE! ¡LO SIENTO MUCHO!

ESTO... PERDONE USTED TAMBIÉN, SEÑORITA, PERO SUFRO DE TICS INCONTROLABLES Y A VECES FORMULO FRASES INCONEXAS.

¿DE VERAS?

TENGO... TENGO QUE CALMARME. SERÁ MEJOR QUE NO MIRE.

T-CLAK

¡SE LE HA CAÍDO! ¡YO SE LA PONGO!

GRACIAS.

EN ESTA OCASIÓN NO LO ESTABA IMAGINANDO. SENTÍA EL AROMA DE SUS PIERNAS... ¡EL ÉXTASIS!

POR FAVOR, PASE USTED.

¡YA VOY!

AHORA VA A ENTRAR EL PRÓXIMO PACIENTE, DOCTOR.

¡ES UN TIPO UN POCO EXTRAÑO! ¡JE, JE!

ESTO... NO TENDRÁ QUE ESPERAR MUCHO, SEÑORITA.

¡SE TRATA SÓLO DE UNA PEQUEÑA CARIES!

PÓNGASE CÓMODO, QUE EMPEZAMOS ENSEGUIDA.

G. CASOTTO

FIN

IMAGEN OBSCURA

LASCIVIA — 120 DÍAS DE SODOMA

Pequeños placeres de la escatología sexual

Ana Sierra

"El sexo sólo es sucio si se hace bien". Puede que Woody Allen, cuando nos ofreció esta acertada frase, no se refiriese a nuestra pasión por el "caca, culo, pedo, pis", arrastrado desde pequeños y que algunos mantenemos como adultos e, incluso, potenciamos.

Sin embargo, cuando hablamos de sexo sucio podemos hacer referencia no sólo a la lujuria, sino también, a la suciedad dentro de las relaciones sexuales y el placer que pudieran ofrecernos diversas escatologías. Aún estando muy presentes en nuestro día a día, tanto en nuestro imaginario como en diversas rutinas diarias, estas pueden pasarnos desapercibidas y puede que nunca las hayamos asociado con el placer sexual, aunque nos lo produzca.

La erótica del retrete

Una experiencia que pudiera llegar a vivenciarse como orgásmica y que la mayor parte de la humanidad compartirá, sería orinar o defecar tras una larga espera. La exclamación "¡Ay, qué gusto!, tanto pensada como verbalizada, surgiría inexorablemente.

Y no es de extrañar, pues el placer asociado a estas dos prácticas es bastante habitual. Por muchos es conocido el término lluvia dorada o urolagnia, que hace referencia al acto de orinar sobre otra persona, la cual también lo desea, siendo un tipo de fetichismo sexual.

Igualmente, que defecar nos genere placer, no sólo es de agradecer, sino que tiene bastante lógica por las terminaciones nerviosas y movimientos peristálticos que se producen en nuestro intestino. De no ser placentero este acto, muy probablemente, no sobreviviríamos. Este gozo es bien reconocido por los aficionados a la clismafilia u obtención de placer sexual intencionado a través del uso de lavativas y enemas anales.

Estas, y muchas otras prácticas relacionadas con la obtención de placer o deseo por lo sucio, podrían convertirse en patológicas, denominándose misofilias, y podrían necesitar tratamiento psicológico en determinados casos. Según Freud, estas misofilias se podrían interpretar como una fijación o regresión a la fase anal, en torno a los 2 y 4 años, cuando empezamos a obtener placer a través del control de esfínteres y predomina la libido en la zona erógena anal.

Inoportunos placeres sensoriales

Muchos de estos placeres están incorporamos en nuestra vida de manera natural, resultando satisfactorios sin que se vivan con compulsión, obsesión ni perturben el buen funcionamiento de nuestra vida, tanto personal como profesional. Bien es cierto que pueden generar rechazo y vivirse como una falta de respeto por el resto de personas, si se realizan en público. Se viven desde el juego, el autoplacer o, simplemente, como una entretenimiento, tanto de manera consciente como inconscientemente.

Tal es el caso de los hurgadores nasales, que disfrutan intensamente en los atascos, semáforos y transportes públicos. Esta práctica, aunque inapropiada, suele ser muy extendida y placentera, según se afirma y podemos observar. Requiere destreza y puede dar pie a diversos juegos, como el de la bolita de moco entre los dedos índice y pulgar, que es un clásico, o incluso, a la mucofagia o erotismos al comerse las mucosidades. Si los niños disfrutan tanto con ello, no es de extrañar que algunos adultos se nieguen a perder estos placeres tan “exquisitos”. Probablemente Freud lo asociaría a la fase oral en este caso.

MAGNUS666

Estos momentos podríamos llegar a denominarlos meditativos e, incluso, de práctica del 'mindfulness', por su compromiso con el presente y su efecto de desconexión con del resto del mundo.

No podemos olvidarnos en este apartado, del placer de hurgar en las orejas, sacar las bolitas de pelusa del ombligo o recabar pelotillas entre los dedos de los pies. Por cierto, en relación con esto último, resulta que cada vez son más los que confiesan disfrutar chupando pies o prestan sus pies para este cometido. Parece que la podofilia o fetichismo podal nunca ha dejado de estar moda.

Deliciosa suciedad

La misofilia es la atracción sexual y el placer por la ropa sucia. Sin embargo, puede involucrar también otras prácticas fetichistas como la coprofilia, la menstruofilia, la interacción con el barro o con los productos de higiene personal, entre otros. Se definiría, por tanto, como un deseo patológico por lo sucio.

Muchas de estas escatologías sexuales serían denominadas como parafilias, o desviaciones sexuales, como se conocen comúnmente por separarse de la práctica considerada "normal". Sin embargo, sin llegar es este término, las solemos incluir habitualmente en nuestra vida sexual, pudiendo ser muy efectivas para salir de la rutina, sorprender a la pareja o para descubrir nuevos placeres.

Por su parte, la coprofilia o placer experimentado al manipular, tocar u oler los excrementos, se suele vivir de manera natural en la infancia. Muchos bebés juegan alegremente con ellos, los regalan o, por el contrario, no desean que se los quiten por estar apegados a ellos. De nuevo una fijación anal que podría llegar a la vida adulta expresada como comportamiento erótico. En numerosas ocasiones, me han confesado el placer sentido por la sonoridad o la degustación olfativa de una ventosidad, generalmente propia, aunque pudiera ser también ajena.

La coprolalia o hablar de manera sucia u obscena, es muy habitual en

las relaciones sexuales. Llevado al extremo, la escatología telefónica podría llegar a ser patológica, existiendo la adicción a las líneas eróticas, por ejemplo. Sin embargo, muchas personas lo practican en sus relaciones sexuales, por diferentes vías, no sólo la telefónica, pudiendo llegar a masturbarse al practicarlo o realizarlo durante las relaciones genitales presencialmente.

Manos arriba, esto es un gustazo

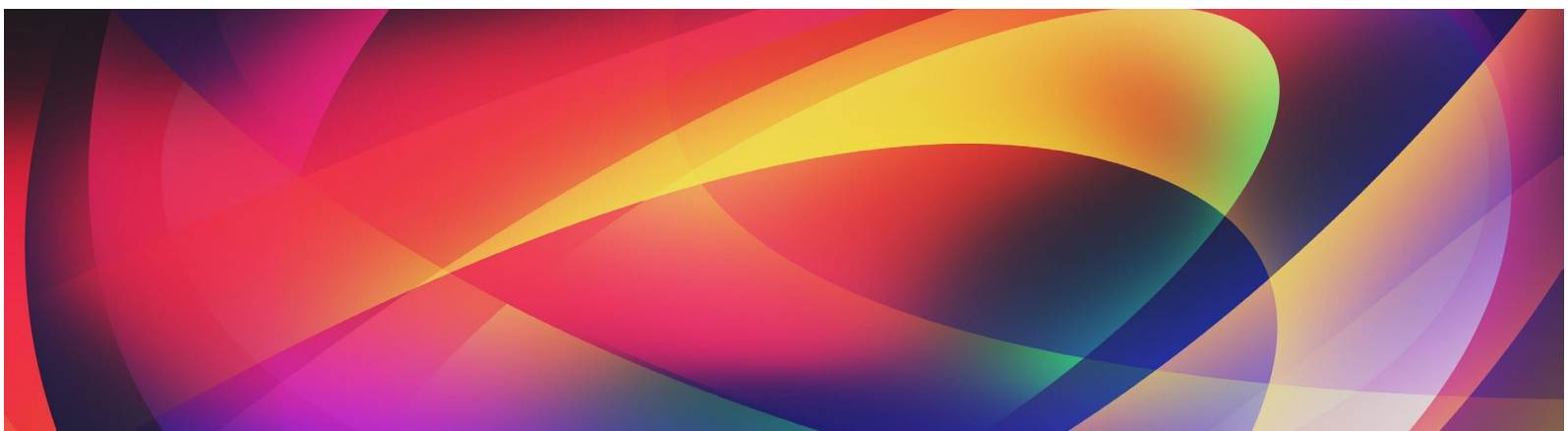
Recuerdo una escena de la película 'Un pez llamado Wanda', en la que uno de sus protagonistas inhalaba dentro de la bota de su pareja de juegos sexuales consiguiendo excitarse más aún.

La salofilia, fetichismo o parafilia en el que la excitación sexual es obtenida al interactuar con desechos salinos del organismo como el sudor, la saliva o el semen, está muy extendida.

El estudio 'Sex and smell', realizado por la investigadora alemana Ingelore Ebberfeld, afirma que el olor de las axilas se encuentra entre los que más excitan a las personas. El olor natural de las personas puede ponernos a mil, recordemos las famosas feromonas, o alejarnos para siempre. Oler o lamer una axila puede resultar delicioso y muy erotizante.

Puede que todo esto le haya generado desagrado aunque quizá a muchas personas les haya hecho reconsiderar la opción de ser un poco menos limpio en algunos aspectos de su sexualidad o prestar más atención y disfrutar más esos pequeños placeres escatológicos cotidianos.

De ser usted una de esas personas, recuerde que "El sexo sólo es sucio si se hace bien".



LEGALPORNO.com

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

NOCHES PERDIDAS

por ISMAEL ROMERO

"EN FRANCIA NO ENCONTRÉ NADA, LO MÁS QUE CONSEGUÍ FUE NOTAR LA PRESENCIA, LA CUAL, ESTA VEZ NO CONSEGUI VER".

"SIN EMBARGO, LO QUE HABÍA CONSEGUIDO, FUE ESTAR EN UNA REVOLUCIÓN".ZZ

¡¡ FUERA DE AQUÍC!! ¡¡ MIERDA DE GATO!!

A VER QUÉ ENCONTRAMOS AQUÍ...

¡AAAH.. NO.. ME MATE! PIEDAD SEÑOR, YO NO HE HECHO NADA.

¡PLAF!

UMM.. ¿PERO QUÉ TENEMOS AQUÍ? UNA FURCIA SOLA Y DESAMPARADA.

POR FAVOR, SEÑOR, HARÉ LO QUE USTED QUIERA, PERO NO ME MATE.

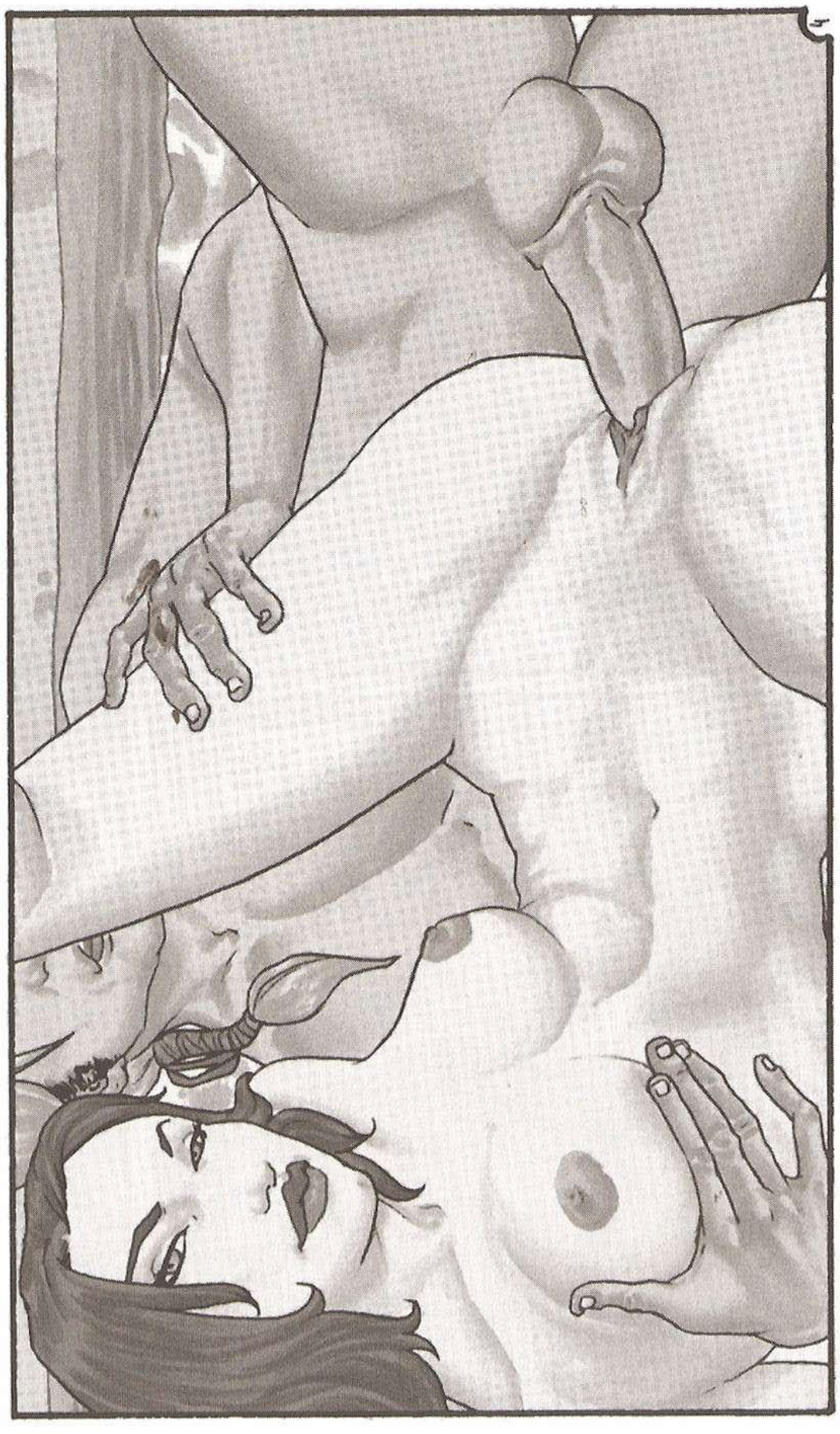
LO ÚNICO QUE QUIERO ES CALOR HUMANO. SI LO CONSIGUES PUEDE QUE ME LO PIENSE.

GRACIAS, DE VERDAD QUE NO SE VA A ARREPENTIR.

ESO ESPERO. YA PUEDES IR EMPE-ZANDO QUE TENGO FRÍO.

AHORA MISMO LE DARÉ LO QUE QUIERE.

OH... SÍ... YA LA VOY NOTANDO, CÓMO ME VA SUBIENDO.



AGF... AGF... AAH... CÓMO ME LO ESTÁS HACIENDO PASAR, MM.... NO PARES...

SÍ... ESOOO... ME ESTÁS HACIENDO GOZAR MÁS QUE A UNA PERRA.

OH... AAAHH... NO PUEDO MÁS ME ...

...¡¡ ME CORRO !!

LEVÁNTATE, QUE AHORA LLEGA LO BUENO.

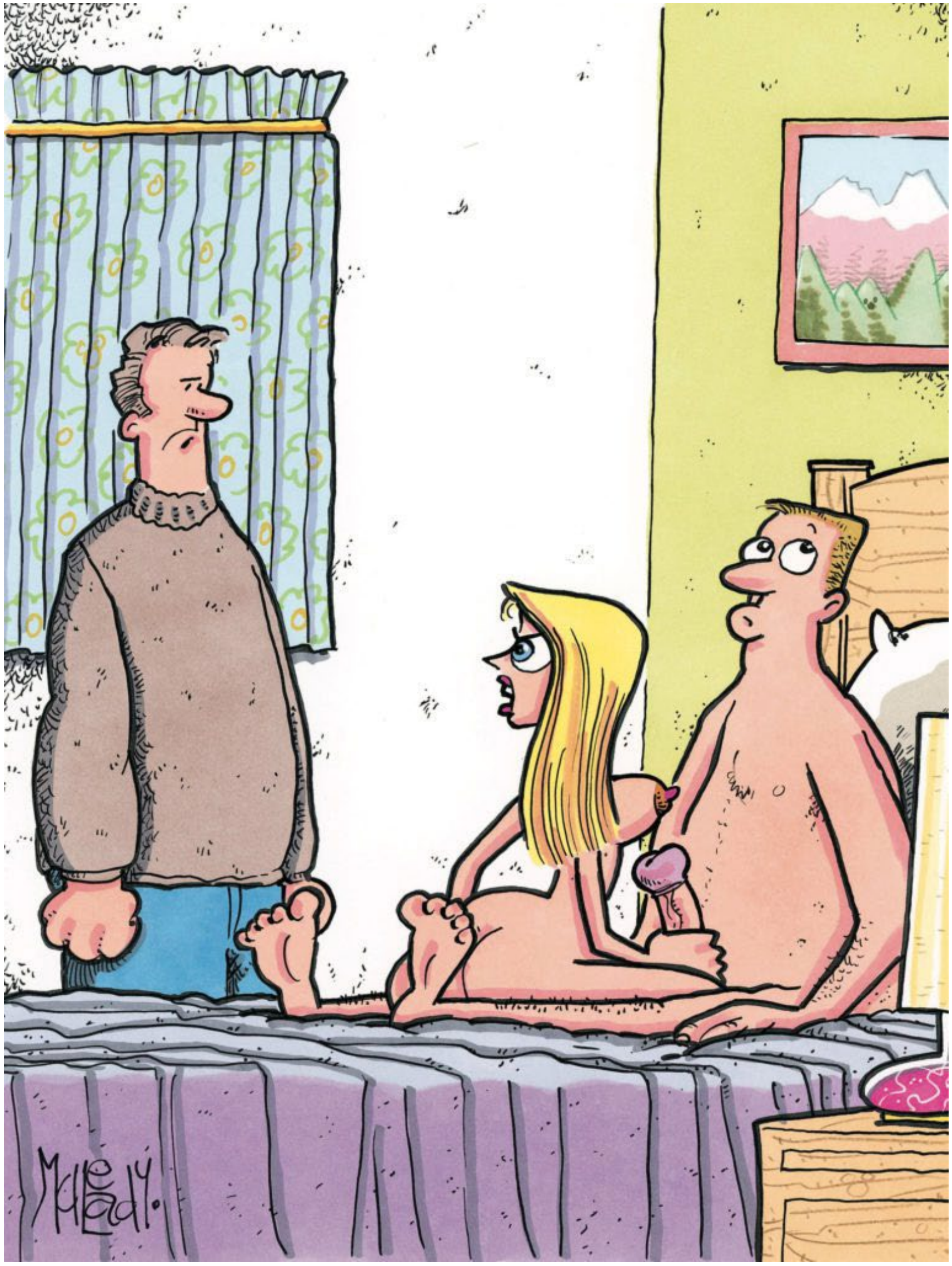
LA LECHE MÁS PURA Y ESPESA QUE HAYAS PROBADO NUNCA.

¡¡ OH... JODER, QUÉ GUSTO...!! HOY HAS TENI...DO MU...CHA SUER...TE..

COMO SIEMPRE, DESPUES DE ALIMENTARME DE ELLOS, CAIAN EN UN PROFUNDO Y NADA PLACENTERO SUEÑO. PODIAN ESTAR INCONSCIENTES VARIOS DIAS.

TENDRÉ QUE IRME DE AQUÍ. SEGUIRÉ BUSCANDO RESPUESTAS, ESTA VEZ POR EL LEJANO OESTE.

HUMOR LASCIVO



“Nunca dije que no me gustara chupar pollas.
¡Dije que no me gustaba chuparte la polla!

“El orgasmo es el gran comedor de palabras. Solo permite el gemido, el aullido, la expresión infrahumana, pero no la palabra”-

Valerie Tasso

“Siguenos en Twitter”

imagen obscura

LASCIVIA

€ 8.00

EUR

enrique.rojas.roman@gmail.com

@ObscuraImagen

Laura Sands

Actriz Porno-Vintage del Mes

LASCIVIA — GARGANTA PROFUNDA

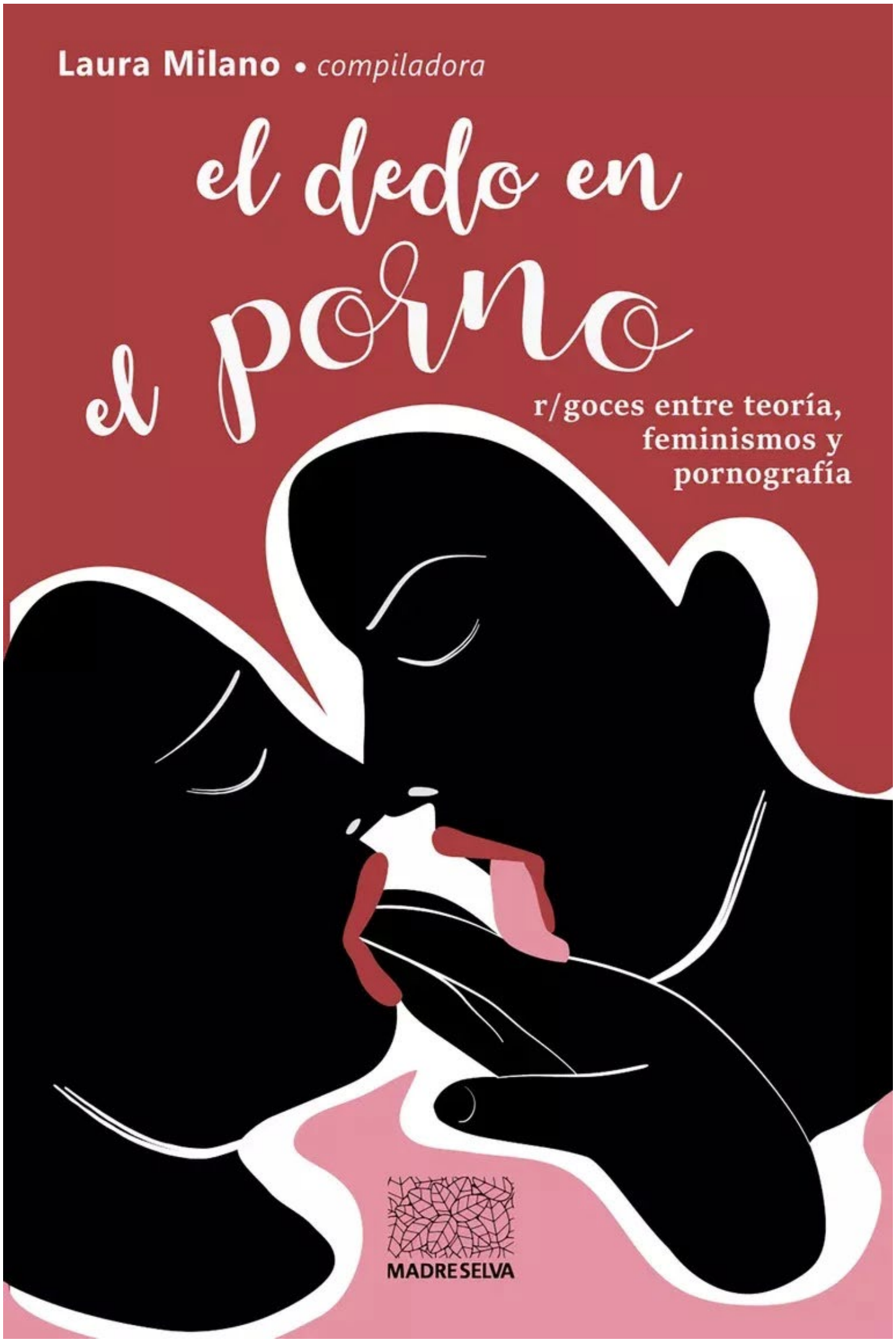
ESI: por qué es fundamental hablar de pornografía en la educación sexual

Verónica Dema

La doctora en Ciencias Sociales Laura Milano acierta cuando titula El dedo en el porno (Madreselva) a su último libro. Hace años ella viene interesándose en cómo abordar la pornografía que, por un lado, es tabú -parece que no se puede discutir en las escuelas, cuesta hablarlo en las familias y hasta en grupos de amistades-, pero es cada vez de más fácil acceso.

Para ella, la ley 26.150 de Educación Sexual Integral (ESI) sancionada en 2006 es una oportunidad para empezar a pensar al porno críticamente, debatirlo con las juventudes, contrastarlo con sus experiencias. La ESI no menciona nunca explícitamente el porno en su texto, pero Milano explica por qué hay que trabajar el tema en ese contexto, cómo hacerlo y qué devoluciones tiene ella de los talleres escolares en los que fue con esta propuesta.

Milano investiga el porno y los cruces con el feminismo desde hace tiempo. Además de El dedo en el porno publicó Usina posporno: disidencia sexual, arte y autogestión en la pospornografía y numerosos artículos sobre el tema en compilaciones y revistas especializadas. Es docente del seminario “Un porno propio: cruces entre arte, activismos y pornografía”, dictado en la carrera de Artes (FILO Universidad de Buenos Aires).



La investigadora de Conicet Laura Milano, autora de "El dedo en el porno", se dedica a establecer estos puentes entre pornografía y educación. Realiza talleres con estudiantes, cuenta su experiencia y aporta maneras de abordar este tema tabú y, a la vez, cada vez más accesible.

- ¿Por qué te dedicaste a trabajar el porno?

- Hace años me interesó la pornografía como un fenómeno cultural donde la sexualidad es protagonista, pero donde también las disputas en torno a cómo nombrar la sexualidad o qué mostrar están en carne viva. No hay una sola forma de mostrar el sexo, no hay una única forma de sentidos interpelados, de excitarnos ni tampoco hay una única forma de narrar nuestros deseos. Entonces, la posibilidad de disputar esos discursos me pareció súper interesante. Hablar de pornografía nos permite hablar de comunicación, de censura, de deseo, de educación sexual. Si bien es un tema que sigue siendo tabú, es la posibilidad de 'meter el dedo en el porno' para dar cuenta de la multiplicidad de aristas que tiene el fenómeno porno en las sociedades actuales.

- En tiempos de feminismo y mayor visibilidad de las diversidades: ¿hay un cambio de concepción, de consumo y realización del porno?

- El trabajo en torno a la pornografía se transformó mucho por los debates feministas y de diversidad. No es nuevo, no es de los últimos 5 años: el cruce tiene muchas décadas ya. En estas latitudes hace poco tiempo que se empieza a mencionar, pero no quiere decir que este debate no tenga muchas décadas y que también se esté produciendo pornografía diferente. Solo que no son las más conocidas ni las que más circulan en internet de manera gratuita.

Si pensamos en los últimos tiempos, proliferaron las producciones feministas tanto en el contenido como en los modos de trabajo. Cambió la percepción, ya se habla un poco más, es material de debate en los espacios feministas y en la cultura en general. También, cierta reivindicación del placer y del goce en cuerpos de mujeres y diversidades revitaliza el lugar del porno para dar curso a los deseos, encontrarnos con imágenes que nos estimulen e interpelen.

- ¿Qué hay en la ESI sobre el porno?

- Educación sexual y pornografía es el tema que investigo especialmente. ¿Qué hay en la ESI? La educación sexual integral tal como está

planteada en nuestra ley nacional recorre ciertos ejes y abre el abanico a nuevas temáticas para trabajar con infancias, adolescencias y juventudes, pero casi no aparece mencionada la pornografía en ningún momento. No hay una mención específica.

En paralelo, es cierto que el panorama del porno es tan amplio y el acceso es tan fácil por las plataformas gratuitas que el consumo de pornografía creció mucho. Parecería inabarcable. Hay dos fenómenos: educación sexual integral, que busca garantizar el acceso a la información segura, actualizada, de debate y, por otro, un fenómeno de circulación del porno con cada vez más facilidad.

Creo que lo que hay que pensar son los puentes entre uno y otro. Hay que reflexionar acerca de que son fenómenos que acontecen en simultáneo y ver desde la ESI cómo trabajar la temática pornográfica para que lo otro no sea su única ventana a la información.

Si pensamos en los últimos tiempos, proliferaron las producciones feministas tanto en el contenido como en los modos de trabajo. Cambió la percepción, ya se habla un poco más, es material de debate en los espacios feministas y en la cultura en general. También, cierta reivindicación del placer y del goce en cuerpos de mujeres y diversidades revitaliza el lugar del porno para dar curso a los deseos, encontrarnos con imágenes que nos estimulen e interpelen.

- ¿Qué hay en la ESI sobre el porno?

- Educación sexual y pornografía es el tema que investigo especialmente. ¿Qué hay en la ESI? La educación sexual integral tal como está planteada en nuestra ley nacional recorre ciertos ejes y abre el abanico a nuevas temáticas para trabajar con infancias, adolescencias y juventudes, pero casi no aparece mencionada la pornografía en ningún momento. No hay una mención específica.

En paralelo, es cierto que el panorama del porno es tan amplio y el acceso es tan fácil por las plataformas gratuitas que el consumo de pornografía creció mucho. Parecería inabarcable. Hay dos fenómenos: educación

sexual integral, que busca garantizar el acceso a la información segura, actualizada, de debate y, por otro, un fenómeno de circulación del porno con cada vez más facilidad.

Creo que lo que hay que pensar son los puentes entre uno y otro. Hay que reflexionar acerca de que son fenómenos que acontecen en simultáneo y ver desde la ESI cómo trabajar la temática pornográfica para que lo otro no sea su única ventana a la información.

- ¿Por qué creés importante discutir el porno como parte de ESI?

- Es importante porque esa pornografía de mayor circulación es a la que más acceden nuestros adolescentes. Y esa pornografía reproduce estereotipos de género, ciertos cánones de belleza de los cuerpos, ciertos roles de varones y mujeres, nos muestra a la sexualidad de un modo muy tejida por la violencia. Evidentemente merece un tratamiento y debate desde los aportes de la ESI, no solo para comprender que las imágenes que circulan son ficciones del sexo, que la sexualidad es distinta, que el vínculo entre los deseos es distinto, sino también para que las juventudes y adolescencias puedan mirar las pornografías, que circulan y les van a llegar, desde una manera más crítica. Ese es el aporte desde la ESI.

- ¿Cómo es tu trabajo en talleres adonde llevás el porno para reflexionar con jóvenes?

- Realizo talleres en jornadas ESI en distintas escuelas. En general, para llegar a este taller siempre hay una demanda. Urge la charla y los docentes, muchas veces, no saben o creen que no cuentan con las herramientas para charlarlo dentro del aula, entonces, a raíz de esto surge un marco más reflexivo donde participo. Allí estudiantes cuentan lo que piensan, lo que sienten y, desde ahí, surgen críticas por lo que la pornografía no nos muestra sobre el consentimiento, sobre las identidades masculinas, femeninas, las diversidades, los mandatos sobre las corporalidades, etc. Lo trabajamos a partir de pensar cómo el porno nos sirve para hablar de estas cuestiones.

El desafío de educar desde el porno

Milano cuenta que el rol educativo del porno es un interrogante que aparece una y otra vez en los debates académicos, pedagógicos, activistas y cinematográficos. ¿Cómo educa? ¿qué se muestra acerca del sexo y cómo esas representaciones hacen al imaginario social acerca de la sexualidad? ¿por qué son consideradas nocivas las imágenes sexuales que encontramos en el porno mainstream? ¿qué efectos tienen sobre las prácticas y conductas sexuales fuera de la pantalla? ¿qué pasa cuando los adolescentes se educan con el porno? ¿para qué imaginar otra pornografía que sea una herramienta de educación sexual enfocada en el respeto, el consentimiento y el placer?

En su libro sostiene que los abordajes acerca del vínculo entre porno y educación sexual parten de un supuesto: el porno es una "mala educación". Es decir, aquello que el porno tradicional muestra estaría educando erróneamente acerca del sexo, los roles, el consentimiento y cuidado durante el encuentro sexual, las prácticas sexuales, los cuerpos deseables (y deseantes), etc.Para la investigadora aquí radica un desafío y por eso profundiza en sus libros y en sus talleres sobre porno y educación sexual. Y cita ejemplos en otras partes del mundo en esta dirección. Ella cuenta en su libro que, en 2018, el Salón Erótico de Barcelona (dedicado al entretenimiento para adultos donde se reúne gran parte de la industria del porno y las tiendas sexuales) generó un revuelo mediático al poner en circulación el video "Sin educación sexual", con el que promocionaban el evento de ese año. En este material producido para las redes sociales y que llegó a ser viral, se cuestionaba el papel educativo del porno cuando hay ausencia de educación sexual.

Un año después surgió en Alemania "Sex school", un proyecto online de educación sexual para adultos que propone acercarse a diferentes tópicos de la sexualidad a través de la voz de profesionales del sexo, por eso convocó a trabajadores sexuales, actrices y actores porno, educadores sexuales y pornógrafos.

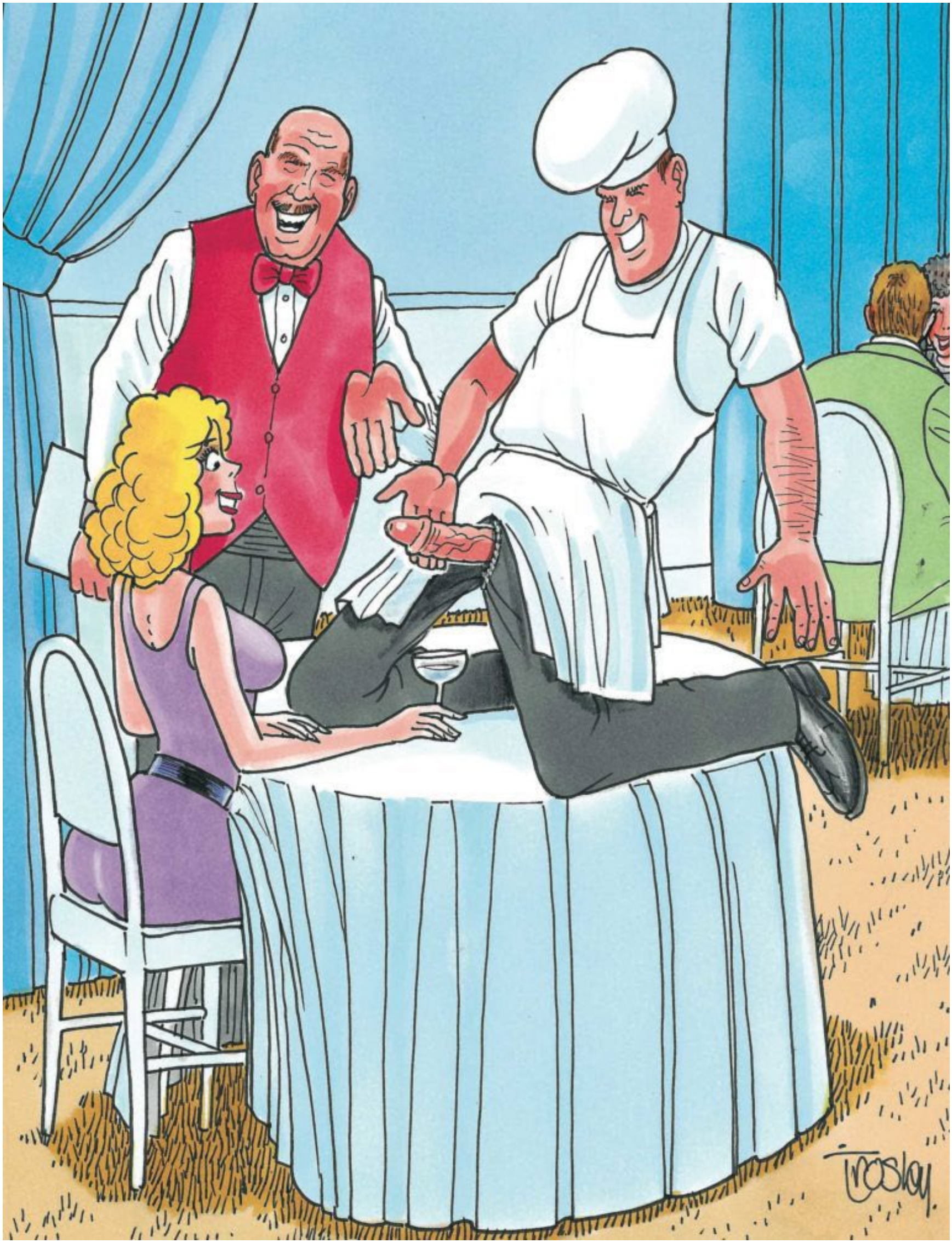
En la misma línea, en 2020 la plataforma PornHub lanzó su propio canal de videos educativos, durante la pandemia por el Covid. "PornHub

Sex Ed” está abierto a quienes quieran verlo y presenta una multiplicidad de videos en donde expertos en la materia (en general sexólogos, psicólogos) abordan diferentes temas vinculados a la sexualidad. También menciona la campaña “Keep it real” online financiada por el gobierno de Nueva Zelanda cuya finalidad es sensibilizar acerca cómo la pornografía podría estar enviando mensajes negativos acerca del consentimiento, la imagen del cuerpo y la sexualidad, en los más jóvenes.

“Estas experiencias contemporáneas nos hablan de un interés cada vez mayor por visibilizar el vínculo entre pornografía y educación sexual, tanto sea para prevenir sus supuestos peligros, como para promover un consumo de pornografía entre adultos que pueda abonar a un ejercicio de la sexualidad más saludable, informado y consentido”, concluye Milano.

HAZ CLICK
EN LAS IMAGENES
PARA DESCARGAR
ESTOS CLÁSICOS
DEL CINE PORNO

HUMOR LASCIVO



““Como ordenó, señora... la sorpresa del chef”.

La Llave

OnlyFans.com/alyssa9

OnlyFans.com/alyssa9

Descarga el pack aquí

OnlyFans.com/prosexx

OnlyFans.com/prosexx

OnlyFans.com/prosexx

Descarga el pack aquí

LA INSATISFACCIÓN SEXUAL PASA FACTURA A TU CEREBRO, SEGÚN UN NUEVO ESTUDIO

Un estudio de la universidad de Penn State (Pensilvania) demuestra que una poca satisfacción sexual en la mediana edad se relaciona con problemas cognitivos en el futuro, como la pérdida de memoria. La investigación sobre salud sexual se ha centrado históricamente en facetas cuantificables, como el número de parejas sexuales o la frecuencia de actividad sexual. Pero este estudio se enfocó en analizar la asociación entre la función eréctil, la satisfacción sexual y la cognición.

"Lo que nos interesaba era la percepción de esa actividad, cómo se siente una persona respecto su vida sexual", explica Riki Slayday, doctorando en Penn State y autor principal del estudio. Por ese motivo, el estudio realizó un seguimiento longitudinal en hombres entre 56 y 68 años -periodo de transición en el que empiezan a surgir descensos de función eréctil, cognición y satisfacción sexual-.

"Los científicos han descubierto que si se tiene poca satisfacción sexual en general, se corre un mayor riesgo de sufrir problemas de salud como demencia, alzhéimer, enfermedades cardiovasculares y otros problemas relacionados con el estrés que pueden conducir al deterioro cognitivo", afirma Martin Sliwinski, profesor de desarrollo humano y estudios familiares en Penn State y coautor del estudio.

Relación entre salud psicológica y física

La importancia del estudio es que demuestra que hay una conexión entre salud psicológica y física. Esta relación podría ayudar a identificar a las personas en riesgo de deterioro cognitivo antes de los 70 años, lo que podría prevenir o ralentizar esta afectación.

"En lugar de que la conversación gire en torno al tratamiento de la disfunción eréctil, deberíamos verla como un indicador adelantado de otros problemas de salud y centrarnos también en mejorar la satisfacción sexual y el bienestar general, no solo en tratar el síntoma", apunta Sliwinski. "Ya tenemos una píldora para tratar la disfunción eréctil. Lo que no tenemos es un tratamiento eficaz para la pérdida de memoria", añade. Las mejoras en la satisfacción sexual pueden, de hecho, provocar mejoras en la función de la memoria. "Decimos a la gente que debería hacer más ejercicio y comer mejor. Estamos demostrando que la satisfacción sexual también tiene importancia para nuestra salud y nuestra calidad de vida en general", apunta Slayday.

Estudios anteriores han hallado una relación entre los cambios microvasculares y los cambios en la función eréctil a lo largo del tiempo. De hecho, el principio activo del Viagra (sildenafilo) se desarrolló originalmente para tratar problemas cardiovasculares, tal como explica Sliwinski, por lo que la conexión entre la salud vascular y la función eréctil se conoce bien. El modo en que la función eréctil se relaciona con otros aspectos de la salud debería ser objeto de investigación, reclaman los autores del estudio.

Tomado de elperiodico

LA GUARDIA CIVIL DESMANTELA UNA RED QUE EXTORSIONABA A HOMBRES QUE CONTRATABAN SERVICIOS SEXUALES

Un teléfono vinculado a un negocio fue todo lo que necesitó una trama dedicada a la extorsión de hombres que contrataban servicios sexuales por medio de una web de citas. Con la mera información del número de móvil y el nombre de la víctima, accedían a toda la información necesaria para sacar la mayor cantidad de dinero posible en diferentes pagos y, siempre, bajo amenazas incluso de muerte. Una denuncia interpuesta ante la Guardia Civil de Sant Joan (Alicante) sirvió para que la red de extorsionadores cayera al completo.

Entre los meses de marzo y junio, los agentes apresaron a tres mujeres y dos hombres de diferentes nacionalidades que vivían en Valencia y A Coruña y que, en todos los casos, ya contaban con antecedentes relacionados con el ejercicio de la prostitución y los chantajes. El instituto armado les acusa de los delitos de extorsión y pertenencia a grupo criminal.

Todo comenzaba con la visita de las víctimas a una web ya cerrada en la que se ofrecían servicios sexuales. Una vez concertada la cita, el cliente debía facilitar su nombre y un teléfono de contacto. Con esos dos sencillos datos, el cabecilla de la banda, un hombre de nacionalidad portuguesa de 49 años, comenzaba una búsqueda en internet desde su propio domicilio, ubicado en A Coruña.

En el caso de la denuncia interpuesta en Alicante, el móvil condujo a la red criminal hasta un negocio en el que se daba todo tipo de detalles de la profesión, el domicilio y el nombre completo de la víctima. No hacía falta más. Ni siquiera llegaban a producirse los encuentros entre el cliente y la mujer a la que había demandado los servicios.

El siguiente paso era que otro de los integrantes de la banda, un venezolano de 45 años, comenzara a llamar a la víctima desde números de teléfono diferentes, que dificultaban su localización. El terror llegaba cuando demostraba que lo tenían perfectamente ubicado: sabían su nombre completo, le indicaban cuánto tardaría un sicario en llegar a su casa o su negocio en el caso de que no accediera a pagar y le amenazaban “con matarle a él y a su familia”, según cuentan fuentes de la investigación.

Los pagos iban llegando en un goteo constante. Primero, la transferencia bancaria por los servicios sexuales que no se llevaban a cabo. Luego, la víctima tenía que abonar el tiempo empleado por la prostituta en realizar el contacto. Una vez saldada la transacción comercial, la extorsión no frenaba. La víctima debía ir pagando a presuntos sicarios, también en abonos a diferentes cuentas bancarias, para que no se acercaran por su domicilio. Así, hasta que agotaban la cuenta corriente del chantajeado. La víctima de Sant Joan llegó a vaciar su saldo bancario con pagos que alcanzaron los 11.500 euros.

Tomado de El País

WHERE?

¿VIVES EN MÉXICO?
PAGA LA REVISTA LASCIVIA EN

OXXO BanCoppel

ESCRÍBE A enrique.rojas.roman@gmail.com Y SOLICITA EL NÚMERO DE LA TARJETA

La Cosplay del Mes

Año 9 No 10 ago 2023